

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian terkait representasi rasisme dalam film *Green Book* dengan analisis semiotika John Fiske, peneliti menggunakan tiga kategori penggambaran rasisme dalam level realitas, level ideologi dan level representasi. Ketiga kategori muncul setelah peneliti menonton film hingga selesai, tiga level ini ditunjukkan ketika penggambaran rasisme yang dialami oleh kaum kulit hitam yang ada dalam film *Green Book*. Peneliti menemukan bahwa adanya tindakan rasisme dalam film berupa pemisahan ras, pemisahan fasilitas, perkataan dan tindakan. Pada level ideologi terdapat banyak perlakuan rasisme yang dialami oleh Don, pada scene 7 Don mengalami pemisahan ras, Don tidak dibolehkan makan bersama teman temannya karena Don berbeda memiliki kulit berwarna hitam. Pada level realitas scene 2 Don mengalami rasisme pemisahan fasilitas, Don tidak diperbolehkan menggunakan toilet yang ada di dalam rumah dan hanya diperbolehkan menggunakan toilet yang diluar rumah, Don tidak diperbolehkan karena berkulit hitam. Pada level representasi Don mengalami rasisme secara verbal yang dilakukan oleh orang kulit putih, pada scene 14 Don mengalami rasisme yang dilakukan oleh para polisi karena melewati kota khusus abu abu. Para polisi melakukan perkataan rasis "*karena matahari terbenam dibokong hitam mu*". Pada tahun 1962 kehidupan orang kulit putih dan orang kulit hitam sangat berbeda, dimana orang kulit putih merasa lebih superior dibandingkan dengan orang kulit hitam. Orang kulit hitam dianggap hanya sebagai pembantu orang kulit putih.

Perilaku rasisme yang terdapat dalam film *Green Book* bisa terjadi dimana saja dan dapat dilakukan oleh siapa saja, bahkan sesama ras juga melakukan rasisme kepada yang lainya.

Masyarakat kulit putih pada saat itu memiliki ideologi bahwa mereka merupakan ras yang paling superior dibandingkan masyarakat kulit hitam. kulit putih melakukan rasisme kepada kulit hitam karena kulit hitam adalah ras yang dianggap rendah oleh kulit putih.

## 5.2 Saran

Pada penelitian ini peneliti memberikan saran yang sekiranya dapat mengurangi terjadinya rasisme, mengingat dampak buruk yang bisa terjadi karena perilaku rasisme ini.

1. Menghargai keragaman dengan tidak membedakan setiap ras yang ada.
2. Mengurangi stereotip dan prasangka rasial yang negatif kepada ras yang berbeda.
3. Tidak melakukan pemisahan ras dengan membedakan fasilitas, seperti toilet, tempat tinggal dan wilayah.
4. Tidak menghina individu maupun kelompok secara verbal atau non verbal.
5. Saran untuk penelitian selanjutnya agar dapat memilih film yang lebih terbaru tentang masalah rasisme.

