

**SKEMA PUBLIKASI JURNAL
STRATEGI RRI.CO.ID YOGYAKARTA DALAM UPAYA
MEMBANGUN CITRA POSITIF DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
DI TENGAH ISU *KLITIH***

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program
Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta



Oleh :

Bima Kramawijaya
18.96.0809

Dosen Pembimbing:
Zahrotus Saidah, S.I. Kom., M.Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

STRATEGI RRL.CO.ID YOGYAKARTA DALAM UPAYA MEMBANGUN CITRA POSITIF DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA DI TENGAH ISU *KLITIH*

yang disusun dan diajukan oleh

Bima Kramawijaya
18.96.0809

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 17 Juli 2023

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Zahrotus Saidah, S.I.Kom., M.A
NIK. 190302448

Audith M. Turmudhi, Drs., MM
NIK. 190302358

Estiningsih, SE, MM
NIK. 190302443

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ilmu Komunikasi
Tanggal 17 Juli 2023

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom.
NIK. 190302125

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI SKEMA PUBLIKASI
PROSIDING/ JURNAL**

**STRATEGI RRI.CO.ID YOGYAKARTA DALAM UPAYA MEMBANGUN CITRA
POSITIF DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA DI TENGAH ISU *KLITIH***

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program
Studi Ilmu Komunikasi

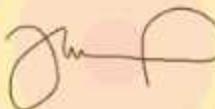
Universitas Amikom Yogyakarta

Diajukan oleh:

Albi Mahennaro

18.96.0776


**Menyetujui,
Dosen Pembimbing**


**Zahrotus Saidah, S.I.Kom., M.A
(NIK. 190302)**

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



**Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom
NIK. 190302125**


**Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng
NIK. 190302107**

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa Bima Krishnawijaya
NIM 18.96.0809
Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Fakultas Ekonomi dan Sosial
Universitas Universitas Atmajaya Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya ilmiah asli, bukan plagiat dari karya orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar dan ditemukan plagiat pada karya lain maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh Universitas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, semoga dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Yogyakarta, 15 Agustus 2023

Vice Memberikkan Pernyataan

BIMA KRISHNAWIJAYA
NIM.18.96.0809



KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulilah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi yang selalu memberikan motivasi dan semangat kepada mahasiswanya
4. Zahrotus Saidah, S.I.Kom., M.A selaku dosen pembimbing penulis yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi
5. Kedua orang tua penulis. Terimakasih karena sudah mendidik dan selalu memberikan kalimat positif bagi penulis meskipun tidak secara langsung.
6. Sahabat, teman, dan pihak-pihak yang secara tidak langsung menjadi motivasi penulis untuk tidak menyerah, baik semasa menyelesaikan sekolah maupun ketika menyelesaikan skripsi.

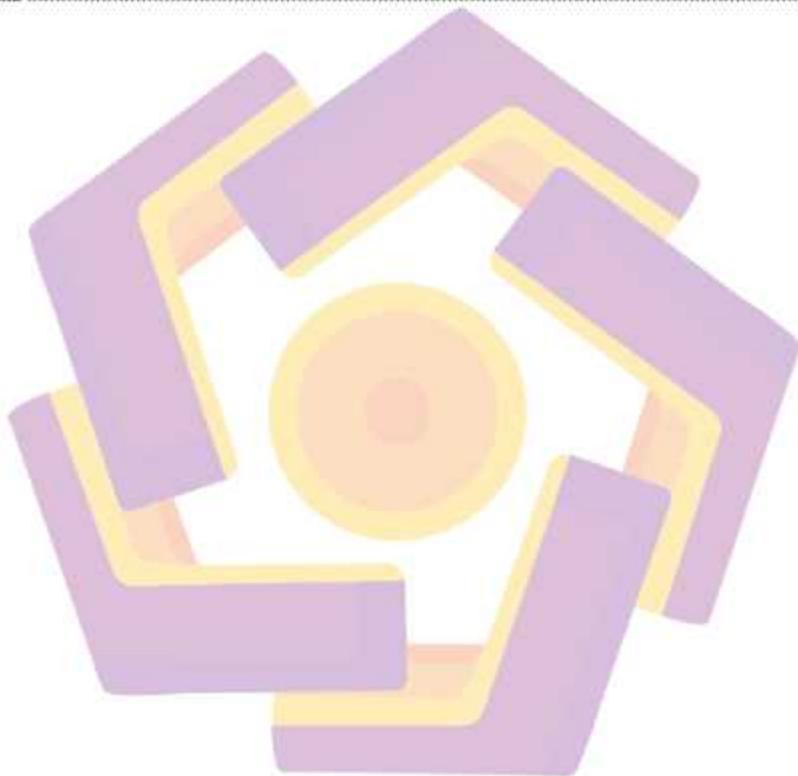
Yogyakarta, 15 Agustus 2023



Penulis

DAFTAR ISI

SKEMA PUBLIKASI JURNAL	1
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI SKEMA PUBLIKASI PROSIDING/ JURNAL	3
LEMBAR PERNYATAAN	4
DAFTAR ISI	6
Daftar Pustaka	13



STRATEGI RRI.CO.ID YOGYAKARTA DALAM UPAYA MEMBANGUN CITRA POSITIF DI YOGYAKARTA DI TENGAH ISU KLITIH

Bima Kramawijaya¹, Zahrotus Sa'idah²

Abstrak

Penelitian ini menganalisis strategi agenda setting yang digunakan oleh portal berita rri.co.id dalam membangun citra positif Kota Yogyakarta terkait fenomena "klitih". Melalui wawancara dengan editor dan wartawan rri.co.id dan analisis artikel berita yang dipublikasikan, penelitian ini mengungkapkan bahwa rri.co.id menggunakan strategi agenda-setting dengan membingkai ulang istilah "klitih" sebagai "kejahatan jalanan" dalam pemberitaan mereka. Strategi ini bertujuan untuk meredakan ketegangan yang dirasakan di kalangan masyarakat dan membangun citra positif Kota Yogyakarta. Selain itu, penelitian ini juga menyoroti peran penting jurnalis dan editor dalam membuat konten berita yang akurat dan bertanggung jawab. Temuan ini sejalan dengan teori agenda-setting, yang menjelaskan bagaimana media mempengaruhi perhatian publik dan pembuatan kebijakan melalui penyusunan agenda. Penelitian ini memberikan pemahaman yang lebih baik mengenai pengaruh media dalam membentuk citra daerah dan kontribusi strategi agenda-setting dalam isu 'klitih' di Yogyakarta.

Kata kunci: Klitih, Media, Pengaturan Agenda

Abstract

This research analyzes the agenda-setting strategies employed by the news portal rri.co.id in building a positive image of Yogyakarta City regarding the phenomenon of "klitih." Through interviews with rri.co.id editors and journalists and an analysis of published news articles, the study reveals that rri.co.id utilizes an agenda-setting strategy by reframing the term "klitih" as "street crimes" in their reporting. This strategy aims to alleviate the perceived tension among the public and construct a positive image of Yogyakarta City. Furthermore, the research highlights the crucial role of journalists and editors in crafting accurate and responsible news content. The findings align with the agenda-setting theory, which elucidates how the media influences public attention and policymaking through agenda setting. This research provides a better understanding of the media's influence in shaping regional images and the contribution of agenda-setting strategies in the 'klitih' issue in Yogyakarta.

Keywords: Klitih, Media, Agenda setting