

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis yang berperan sebagai editor pada tahapan pascaproduksi di talkshow KUPING PANAS edisi inspiratif, memperoleh hasil penelitian bahwa seorang editor sangat berperan penting dalam memilih dan memilah sebuah gambar bergerak yang akan digabungkan dan susun secara terkonsep sehingga menghasilkan sebuah rangkaian cerita yang dapat dinikmati. Editor mampu mengatur ritme editingnya melalui durasi shot adalah pembangunan suasana dalam video tersebut.

Tempo editing dengan potongan cepat diterapkan pada saat bintang tamu dan pembawa acara sedang tertawa untuk mendapatkan suasana lebih meriah dan mendapatkan setiap detail ekspresi dari setiap orang dengan memanfaatkan variasi dari setiap sudut pengambilan gambar. Penulis menggunakan tempo editing dengan potongan lambat pada saat bintang tamu sedang menceritakan kisah sedih atau meninspirasi yang bertujuan untuk menekankan serta mendapatkan emosi dari bintang tamu dibantu dengan kamera yang mengambil detail dari bintang tamu serta sesekali menampilkan ekspresi pembawa acara yang menyimak atau mendengarkan cerita

Dalam prakteknya editor melakukan tugas di tahapan pascaproduksi seperti cut to cut, sound mixing, colour grading, pemberian efek serta motion graphics jika dibutuhkan. editor juga disebut sebagai sutradara kedua yang memegang peran penting mewujudkan ide dari sutradara seperti mengatur *tempo editing* yang akan berpengaruh dalam pembangunan suasana pada hasil akhir talkshow KUPING PANAS edisi inspiratif.

5.2 Saran

Saran yang ingin penulis sampaikan adalah selalu melakukan improvisasi karena dalam prakteknya produksi bisa saja tidak berjalan mulus, editor harus sigap

mambantu departemen lainnya untuk mengantisipasi dan membantu hal yang tidak mungkin pada tahapan tersebut melalui *fix it in post* atau diperbaiki di tahapan pascaproduksi. Untuk DISKOMINFO Klaten penulis harap selalu memberikan ruang maupun dukungan terhadap orang-orang yang berprestasi atau orang-orang yang sekiranya bisa menjadi panutan untuk anak muda Klaten terus berproses maju melalui tayangan-tayangan terbaru talkshow kuping panas. Untuk Universitas AMIKOM Yogyakarta supaya lebih mempermudah mahasiswa mengenai pengurusan surat ijin dan surat menyurat agar lebih sederhana lagi. Dukungan akan penggunaan fasilitas kampus yang dipermudah agar mahasiswa bisa berkarya dengan inovasi yang baru sehingga kampus menjadi wadah pertama mahasiswa untuk melakukan atau untuk berproses sesuai tujuan yang ingin mahasiswa capai.

