

**KOMUNIKASI SUPORTER FANATIK PSIM JOGJA BRAJAMUSTI
DALAM MEMBERIKAN DUKUNGAN**

SKRIPSI



disusun oleh:

Achmad Candra Adikusuma

18.96.0432

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

**KOMUNIKASI SUPORTER FANATIK PSIM JOGJA BRAJAMUSTI
DALAM MEMBERIKAN DUKUNGAN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagai persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh :

Achmad Candra Adikusuma

18.96.0432

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

**PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**KOMUNIKASI SUPORTER FANATIK PSIM JOGJA BRAJAMUSTI
DALAM MEMBERIKAN DUKUNGAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Achmad Candra Adikusuma

18.96.0432

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 10 Mei 2023

Dosen Pembimbing

Wiwid Adiyanto, S.I.Kom, M.I.Kom

NIK. 190302477

**PENGESAHAN
SKRIPSI**

**KOMUNIKASI SUPORTER FANATIK PSIM JOGJA BRAJAMUSTI
DALAM MEMBERIKAN DUKUNGAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh
Achmad Candra Adikusuma
18.96.0432
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 Juni 2023

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Wiwid Adiyanto, S. I.Kom, M.I.Kom

NIK. 190302477

Yulinda Erlistyarini, S.Ikom., M.Med.Kom

NIK. 190302485

Nurfian Yudhistira, S.I.Kom, M.A

NIK. 190302435



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 19 Juni 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.

NIK. 190302096

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 19 Juni 2023



Achmad Candra Adikusuma
NIM. 18.96.0432

HALAMAN MOTTO

“Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for, for never quitting.” SnoopDog – I Wanna Thank Me

“Esok dirimu kan terbang. Memeluk mimpi yang akhirnya kesampaian
Esok dirimu kan terbang. Tak habis fikir kami melepas pemenang. Kami menunggu
dirimu untuk rayakan.” Morfem – Rayakan Pemenang



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan segala kerendahan hati, baik sebagai hamba Allah dan insan akademis, skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah SWT , atas berkat dan rahmat serta telah memberikan kesehatan dan Rezeki yang telah dilimpahkan kepada penulis selama pembuatan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
2. Kedua Orang Tua saya Almarhum Bapak Bagas Sutarman dan Ibu Dwi Purwanti, yang telah memberikan dukungan, Nasihat, Motivasi sehingga penulis mendapatkan kelancaran dalam pembuatan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta yang sudah memberikan motivasi, semangat dan inspirasi selama perkuliahan.
4. Teman saya khususnya yang selalu memberikan semangat, Bimbingan dan Bekal Ilmu dalam menyusun skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur telah penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang sudah memberikan rahmat, hidayah dan karuniaNya kepada kami, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang digunakan sebagai salah satu syarat menyelesaikan program sarjana satu (1) pada program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

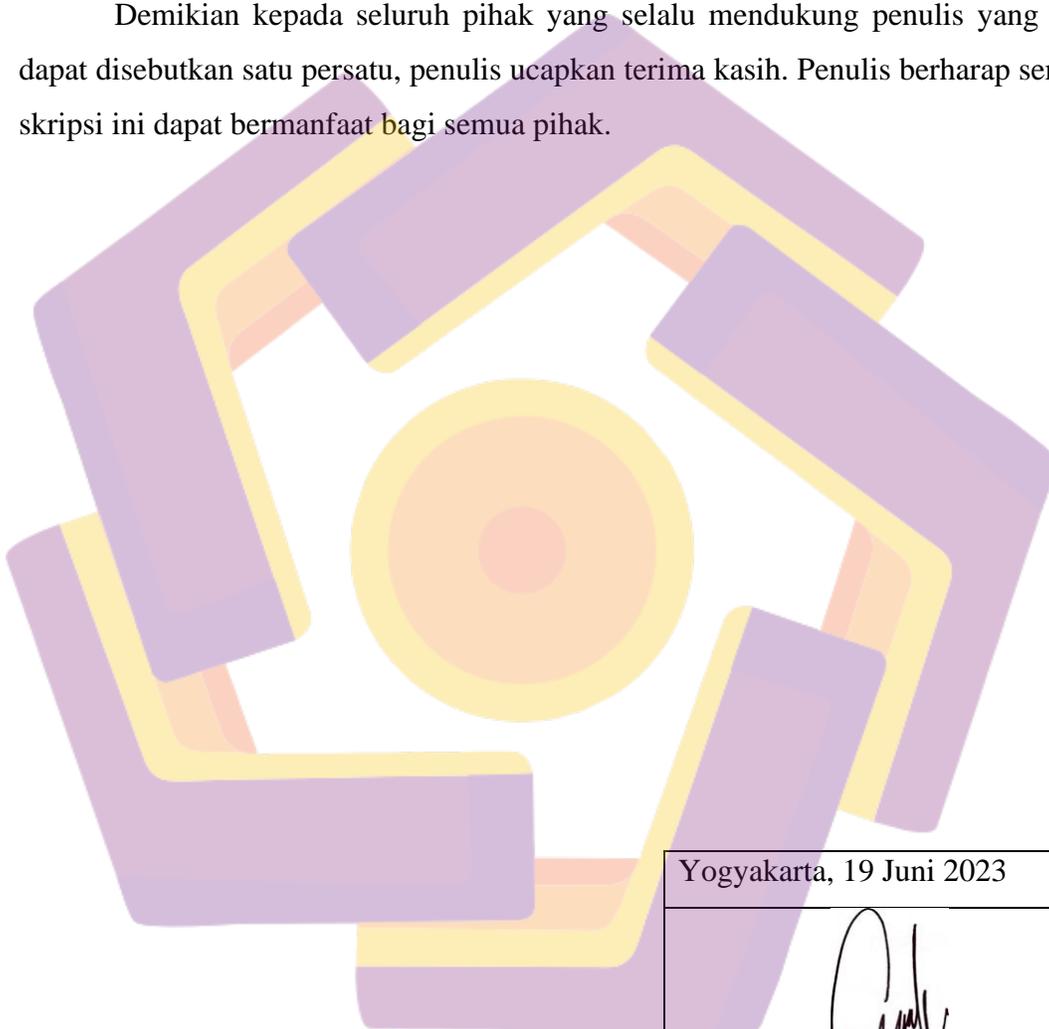
Skripsi ini berjudul “Komunikasi Suporter Fanatik PSIM Jogjja Brajamusti dalam Memberikan Dukungan”

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak bantuan dan dukungan dari beberapa pihak. Baik secara moril maupun materi serta doa, khususnya kepada Alm Bapak Sutarman dan Ibu Dwi Purwanti selaku orangtua penulis. Untuk itu juga, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom, Dekan Fakultas Ekonomi Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S. Kom, M. Eng, selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Wiwid Adiyanto, A.Md, S.I.Kom, M.I.Kom, selaku Dosen Pembimbing yang telah dengan banyak memberi waktu, arahan, bantuan, motivasi dan masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Dosen-dosen dan seluruh staff pengajar di Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
6. Almarhum Bapak Sutarman dan Ibu Dwi Purwanti, selaku kedua orang tua tercinta yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, memberikan semangat. Terima kasih atas semuanya

7. Mas Fandi Budiawan selaku Wasekjen Brajamusti yang telah meluangkan waktu, memberi informasi dan bantuan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
8. Teman-teman saya yang sudah memberi dukungan serta semangat.

Demikian kepada seluruh pihak yang selalu mendukung penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.



Yogyakarta, 19 Juni 2023

Achmad Candra Adikusuma

DAFTAR ISI

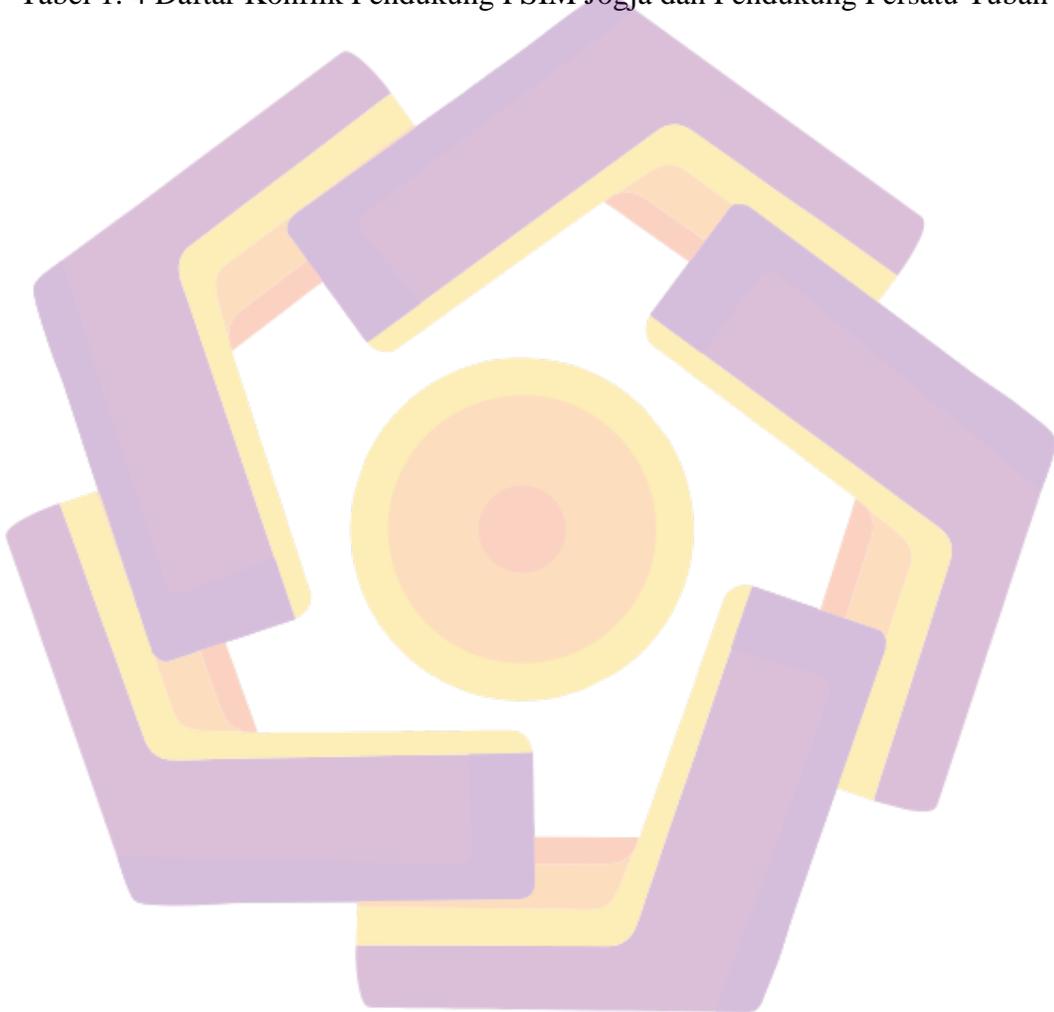
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.5 Sistematika Penelitian	10
BAB II	12
LANDASAN TEORI.....	12
2.1 Landasan Teori	12
2.1.1 Teori Tindakan Sosial	12
2.1.2 Fanatisme Suporter.....	13
2.2 Penelitian Terdahulu.....	17
2.3 Kerangka Berpikir	21
BAB III.....	22
METODOLOGI PENELITIAN	22
3.1 Paradigma Interpretif.....	22
3.2 Jenis Penelitian	23

3.3	Objek dan Subjek Penelitian	28
3.4	Profil Informan	29
3.5	Teknik Analisis Data	29
3.6	Keabsahan Data	30
BAB IV	32
PEMBAHASAN	32
4.1	Hasil.....	32
4.2	Pembahasan	46
BAB V	49
PENUTUP	49
5.1	Kesimpulan.....	49
5.2	Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN-LAMPIRAN	56



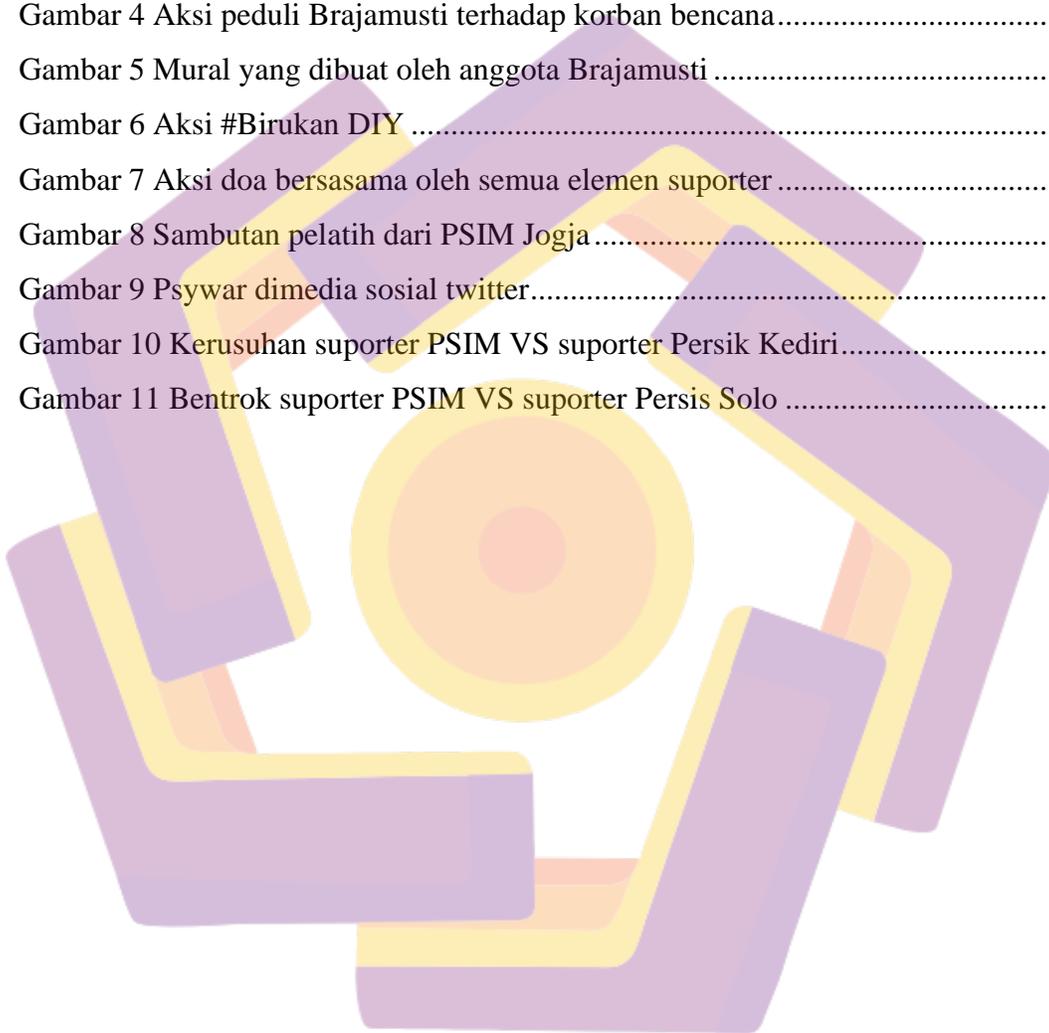
DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Daftar Konflik Pendukung PSIM Jogja dan Pendukung PSS Sleman.....	3
Tabel 1. 2 Daftar Konflik Pendukung PSIM Jogja dan Pendukung Persis Solo	5
Tabel 1. 3 Daftar Konflik Pendukung PSIM Jogja dan Pendukung Persik Kediri	7
Tabel 1. 4 Daftar Konflik Pendukung PSIM Jogja dan Pendukung Persatu Tuban	7



DAFTAR GAMBAR

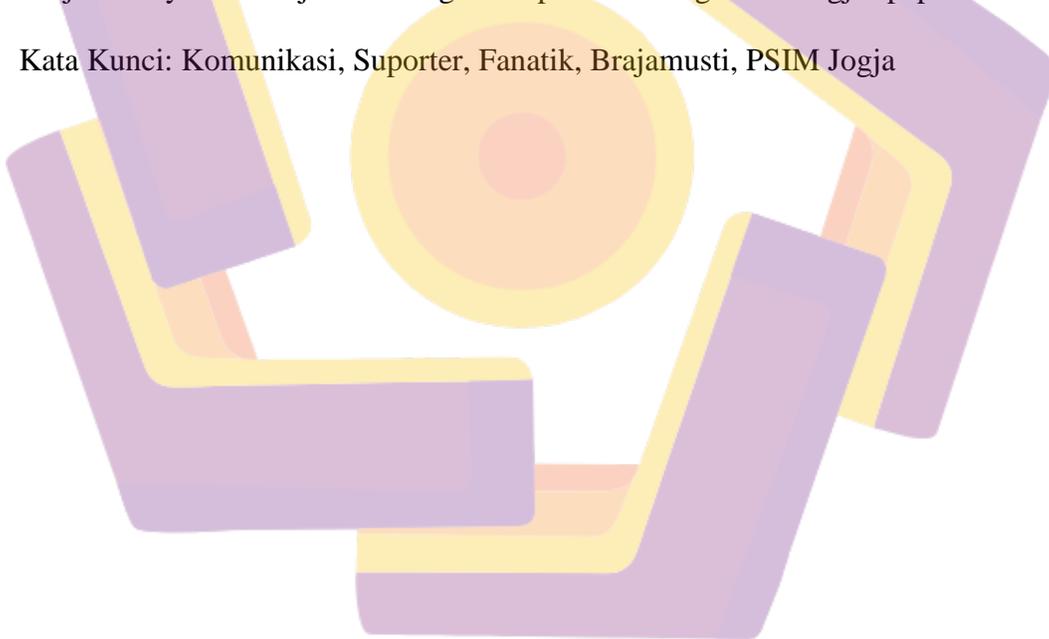
Gambar 1 Fun Football Brajamusti dengan Panser Biru Semarang	35
Gambar 2 Acara vaksin yang diadakan oleh Brajamusti	36
Gambar 3 Acara donor darah yang diadakan Brajamusti	37
Gambar 4 Aksi peduli Brajamusti terhadap korban bencana.....	38
Gambar 5 Mural yang dibuat oleh anggota Brajamusti	38
Gambar 6 Aksi #Birukan DIY	39
Gambar 7 Aksi doa bersama oleh semua elemen suporter	40
Gambar 8 Sambutan pelatih dari PSIM Jogja	41
Gambar 9 Psywar dimedia sosial twitter.....	43
Gambar 10 Kerusuhan suporter PSIM VS suporter Persik Kediri.....	44
Gambar 11 Bentrok suporter PSIM VS suporter Persis Solo	45



INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk komunikasi fanatik yang terjadi pada suporter sepak bola PSIM Jogja khususnya Brajamusti. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Metode pengambilan data dilakukan dengan wawancara. Proses wawancara dilakukan terhadap 5 (lima) informan yang merupakan suporter klub PSIM Jogja khususnya Brajamusti. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk komunikasi fanatik yang terjadi pada suporter Brajamusti dalam mendukung klub PSIM Jogja terbagi 4 tema pokok yaitu komunikasi Brajamusti saat PSIM berlaga, kedua kegiatan suporter fanatik Brajamusti saat tidak ada pertandingan, ketiga komunikasi yang dilakukan suporter Brajamusti dengan manajemen, yang terakhir yaitu konflik. Masing-masing dari tema tersebut memiliki komunikasi kefanatikan yang berbeda-beda seperti, berdiri tegak dan bernyanyi sepanjang pertandingan, pemasangan bendera PSIM di setiap wilayah, berdiskusi kepada manajemen, hingga konflik dengan suporter lawan demi harga diri klub. Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa bentuk-bentuk komunikasi suporter fanatik Brajamusti yaitu diwujudkan dengan tetap mendukung PSIM Jogja apapun keadannya.

Kata Kunci: Komunikasi, Suporter, Fanatik, Brajamusti, PSIM Jogja



ABSTRACT

This study aims to determine the form of fanatical communication that occurs in PSIM Jogja football supporters, especially Brajamusti. This research uses qualitative methods with a phenomenological approach. The method of data collection is carried out by interviews. The interview process was conducted on 5 (five) informants who were supporters of PSIM Jogja club, especially Brajamusti. The results of this study show that the form of fanatical communication that occurs to Brajamusti supporters in supporting the PSIM Jogja club is divided into 4 main themes, namely Brajamusti communication when PSIM competes, the second is the activities of Brajamusti fanatical supporters when there is no match, the third communication between Brajamusti supporters and management, the last is conflict. Each of these themes has different bigotry communication such as, standing tall and singing throughout the match, installing PSIM flags in each region, discussing with management, to conflicts with opposing supporters for the sake of club pride. This research can be concluded that the forms of communication of Brajamusti fanatical supporters are realized by continuing to support PSIM Jogja whatever it is.

Keywords: Communication, Supporters, Fanatics, Brajamusti, PSIM Jogja

