

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Dalam pembuatan sebuah bus baru tak bisa lepas dari peranan seorang desainer grafis. bus tersebut diberi sentuhan elemen grafis agar mendapatkan tampilan visual yang menarik bagi calon penumpang. Selain itu desain yang ada pada body sebuah bus dapat menjadi tanda pengenal atau *branding* dari perusahaan tersebut.

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dilaksanakan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- a. Aplikasi desain yang dapat digunakan dalam pembuatan desain *livery* pada umumnya adalah *CorelDraw* dan *Adobe Illustrator*.
- b. Ide dan tema pembuatan desain *livery* sudah diatur oleh klien, desainer hanya mengeksekusi ide dan tema tersebut.
- c. Ukuran dalam pembuatan desain *livery* untuk sebuah bus menyesuaikan dari ukuran skala bus itu sendiri.
- d. Penggunaan warna, logo dan aset lainnya mengikuti apa yang sudah ada pada perusahaan.

#### **4.2 Saran**

Berdasarkan kesimpulan yang telah dibuat, terdapat beberapa saran yang ingin disampaikan oleh penulis sebagai berikut:

- a. Selain menggunakan aplikasi *CorelDraw* dan *Adobe Illustrator*, desainer *livery* dapat menggunakan aplikasi desain lainnya seperti *Adobe Photoshop*, atau *InDesign*.
- b. Desainer diharapkan untuk mampu berkreatifitas dan mengembangkan ide dan konsep hingga menjadi lebih menarik meskipun ide dan konsep tema tersebut telah ditetapkan oleh klien.
- c. Penggunaan skala yang akurat sangat penting agar desain dapat diaplikasikan dengan baik.

- d. Desainer harus konsisten saat menggunakan aset seperti logo dan warna, tetapi tetap dapat berkreasi untuk menghasilkan *livery* yang menarik dan unik.

