

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE PADA  
ARETHA PHOTO STUDIO**



disusun oleh

**Aldy Agil Hermanto**

**17.12.0361**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE  
PADA ARETHA PHOTO STUDIO**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

**Aldy Agil Hermanto**

**17.12.0361**

**PROGRAM SARJANA**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI**

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

## **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE**

**PADA ARETHA PHOTO STUDIO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aldy Agil Hermanto**

**17.12.0361**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal

**Dosen Pembimbing,**



**Alfie Nur Rahmi, M.Kom**

**NIK. 190302240**

**PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE**  
**PADA ARETHA PHOTO STUDIO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aldy Agil Hermanto**

**17.12.0361**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

**Pramudhita Ferdiansyah, M.Kom**

**NIK. 190302409**

**Tanda Tangan**

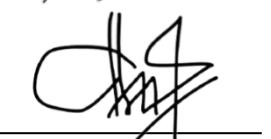
**Ferian Fauzi Abdulloh, M.Kom**

**NIK. 190302276**



**Alfie Nur Rahmi, M.Kom**

**NIK. 190302240**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Hanif Al Fatta M.Kom.**

**NIK. 190302096**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.



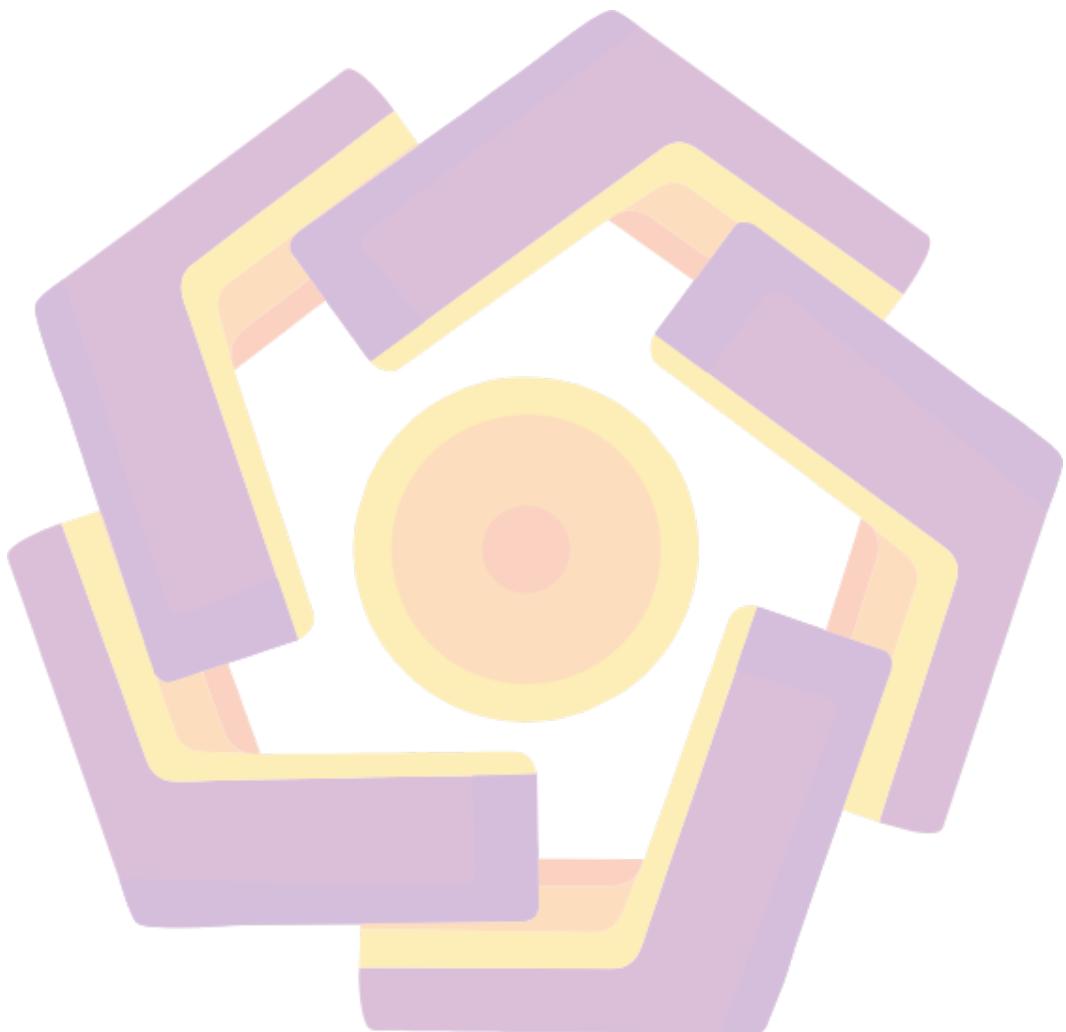
Yogyakarta, 25 Mei 2023

Aldy Agil Hermanto

NIM. 17.12.0361

## **MOTTO**

” Bermimpilah dalam hidup, bukan hidup dalam mimpi.”



## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk dua orang paling berharga dalam hidup saya, orang tuaku yaitu Ayah dan Ibu tercinta, dan juga kedua kakakku, serta untuk diriku sendiri yang sudah berjuang sejauh ini. Terima kasih untuk bantuan dan semangat dari kalian, semoga awal dari kesuksesan saya ini dapat membanggakan kalian. Aamiin.



## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji dan syukur bagi allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE PADA ARETHA PHOTO STUDIO” Tanpa pertolongan-NYA penulis mungkin tidak akan bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini sampai sekarang. Sholawat serta salam untuk Nabi Muhammad SAW yang mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini, beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya yang senantiasa istiqamah di jalan-Nya.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan kelulusan mahasiswa Program Sarjana S1 Universitas Amikom Yogyakarta. Pada saat penyusunan skripsi ini penulis menghadapi banyak hambatan dan kendala, namun pada akhirnya dapat mengatasinya berkat bimbingan moral dan spiritual serta bantuan dari semua pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

Penulis menyadari bahwa karena terbatasnya pengalaman dan pengetahuan penulis, skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan agar semua pihak dapat mengemukakan saran dan pendapat dalam berbagai bentuk, bahkan kritik yang membangun. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 25 Mei 2023

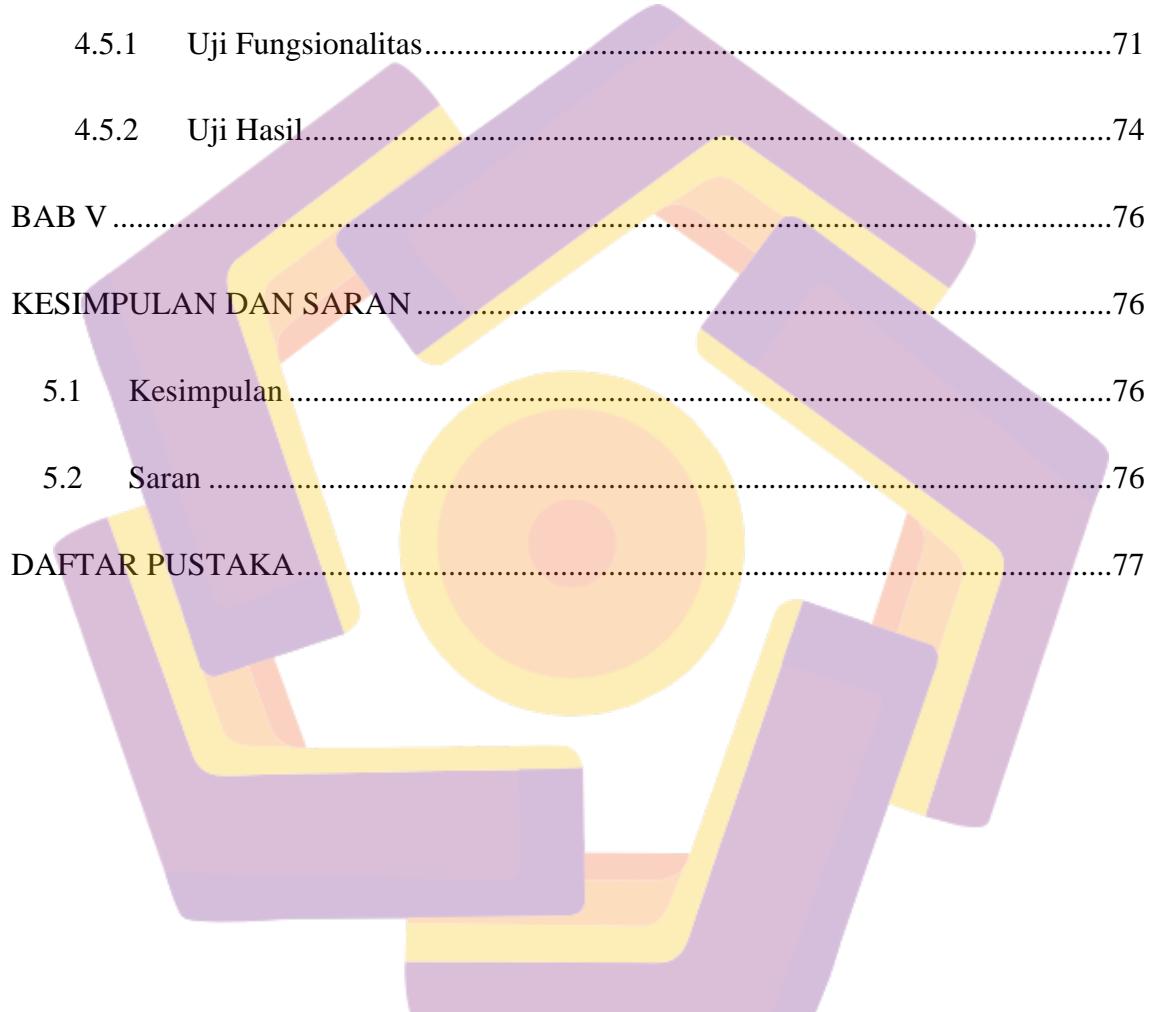
Aldy Agil Hermanto

## **DAFTAR ISI**

PERSETUJUAN.....	3
PERNYATAAN .....	5
MOTTO.....	6
PERSEMBAHAN .....	7
KATA PENGANTAR.....	8
DAFTAR ISI.....	9
DAFTAR TABEL .....	13
DAFTAR GAMBAR.....	14
INTISARI.....	16
ABSTRACT.....	17
BAB I.....	18
PENDAHULUAN .....	18
1.1    Latar Belakang .....	18
1.2    Rumusan Masalah .....	20
1.3    Batasan Masalah .....	20
1.4    Maksud dan Tujuan Penelitian .....	20
1.5    Manfaat Penelitian .....	21

1.6 Metode Penelitian .....	21
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	21
1.6.2 Metode Analisis.....	22
1.6.3 Metode Perancangan.....	22
1.6.4 Metode Implementasi .....	22
1.7 Sistematika Penulisan .....	23
<b>BAB II .....</b>	<b>26</b>
<b>LANDASAN TEORI .....</b>	<b>26</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	26
2.2 Sistem Informasi .....	29
2.3 Website .....	30
2.4 Promosi & Jasa .....	30
2.5 PHP .....	31
2.6 My SQL.....	31
2.7 Data Flow Diagram.....	32
2.8 ERD .....	33
<b>BAB III .....</b>	<b>35</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	35
3.1.1 Visi dan Misi Aretha Photo Studio.....	35
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	35

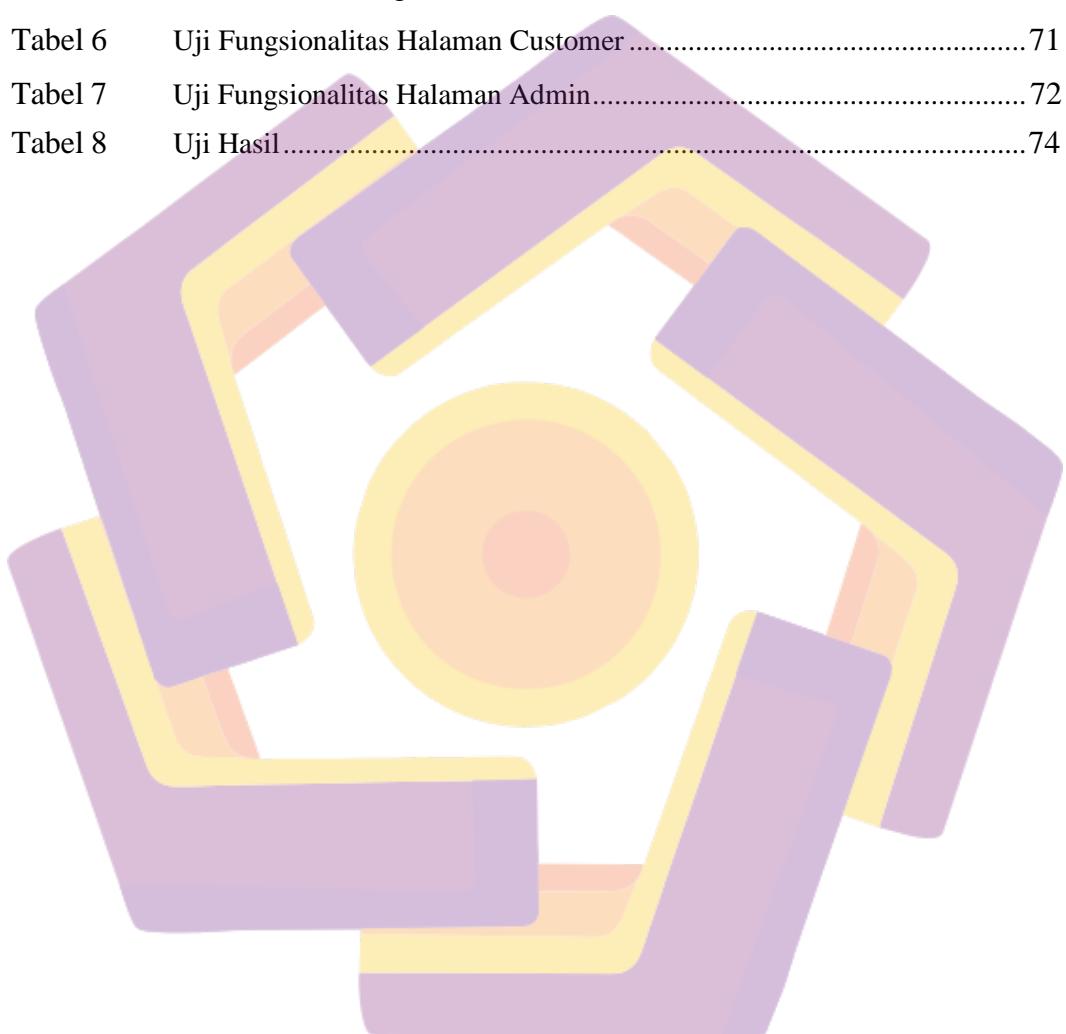
3.2.1 Pengamatan (Observasi) .....	35
3.2.2 Wawancara (Interview) .....	36
3.2.3 Studi Pustaka .....	36
3.2.4 Studi Dokumentasi .....	36
3.3 Metode Pengembangan Sistem.....	36
3.4 Analisis Kebutuhan.....	40
3.4.1 Analisis Kebutuhan Input .....	40
3.4.2 Analisis Kebutuhan Output .....	41
3.4.3 Analisis Kebutuhan Proses .....	41
3.4.4 Analisis Kebutuhan Perangkat Keras .....	41
3.4.5 Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak .....	42
3.5 Analisis Kelayakan .....	42
3.5.1 Kelayakan Operasional.....	42
3.5.2 Kelayakan Teknis .....	42
3.6 Rancangan Sistem .....	43
3.6.1 Data Flow Diagram ( DFD ).....	43
3.6.2 Entity Relationsip Diagram (ERD).....	46
3.6.3 Rancangan Tabel .....	48
3.6.4 Perancangan Antar muka.....	48
BAB IV .....	57
PEMBAHASAN.....	57



4.1	Implementasi Basis Data.....	57
4.2	Implementasi Aplikasi .....	61
4.3	Flowchart Proses Booking Photo Studio .....	70
4.4	Tabel Relasi .....	71
4.5	Pengujian Sistem.....	71
4.5.1	Uji Fungsionalitas.....	71
4.5.2	Uji Hasil.....	74
BAB V .....		76
KESIMPULAN DAN SARAN .....		76
5.1	Kesimpulan .....	76
5.2	Saran .....	76
DAFTAR PUSTAKA.....		77

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1	Tinjauan Pustaka .....	28
Tabel 2	Data Flow Diagram.....	32
Tabel 3	ERD.....	34
Tabel 4	Kebutuhan Perangkat Keras.....	41
Tabel 5	Kebutuhan Perangkat Lunak .....	42
Tabel 6	Uji Fungsionalitas Halaman Customer .....	71
Tabel 7	Uji Fungsionalitas Halaman Admin.....	72
Tabel 8	Uji Hasil.....	74



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Model Waterfall.....	37
Gambar 2	Data Flow Diagram .....	43
Gambar 3	Diagram Level Nol .....	44
Gambar 4	Diagram Level Satu Proses 1.0.....	45
Gambar 5	Diagram Level Satu Proses 2.0.....	45
Gambar 6	Diagram Level Satu Proses 3.0 .....	46
Gambar 7	Diagram Level Satu Proses 4.0.....	46
Gambar 8	Entity Relationship Diagram .....	47
Gambar 9	Tampilan Home Website Arethastudio .....	49
Gambar 10	Tampilan Login .....	49
Gambar 11	Tampilan Dasboard Admin .....	50
Gambar 12	Tampilan Data Studio.....	51
Gambar 13	Tampilan Data Waktu.....	52
Gambar 14	Tampilan Data Transaksi.....	53
Gambar 15	Tampilan Setting Umum.....	54
Gambar 16	Tampilan Setting Banner .....	55
Gambar 17	Tampilan Data Setting Rekening.....	56
Gambar 18	Implementasi Basis Data .....	57
Gambar 19	Tabel Database Banner .....	58
Gambar 20	Tabel Database Customer .....	58
Gambar 21	Tabel Database Foto_studio .....	58
Gambar 22	Tabel Database Konfig .....	57
Gambar 23	Tabel Database Rekening .....	59
Gambar 24	Tabel Database Studio .....	60
Gambar 25	Tabel Data Transaksi .....	60
Gambar 26	Tabel Database Users .....	61
Gambar 27	Tabel Database Waktu_Booking .....	61
Gambar 28	Tampilan Halaman Utama Arethastudio .....	62
Gambar 29	Tampilan Halaman Booking Customer .....	62
Gambar 30	Tampilan Halaman Order / Payment .....	63

Gambar 31	Tampilan Halaman Login.....	64
Gambar 32	Tampilan Halaman Dasboard Admin.....	64
Gambar 33	Tampilan Halaman Data Studio .....	65
Gambar 34	Tampilan Halaman Tambah Data Studio .....	65
Gambar 35	Tampilan Halaman Data Waktu .....	66
Gambar 36	Tampilan Halaman Tambah Data Waktu .....	66
Gambar 37	Tampilan Halaman Transaksi.....	67
Gambar 38	Tampilan Halaman Cetak Laporan Transaksi .....	67
Gambar 39	Tampilan Halaman Setting Umum Website Arethastudio.....	68
Gambar 40	Tampilan Halaman Setting Banner Slide Website Arethastudio .....	68
Gambar 41	Tampilan Halaman Setting Rekening Website Arethastudio .....	69
Gambar 42	Flowchart Proses Booking Photo Studio .....	70
Gambar 43	Tabel Relasi.....	71



## INTISARI

Studio foto salah satu tempat yang digunakan untuk mengabadikan suatu momen disetiap acara atau bahkan digunakan untuk tempat pengambilan foto dari produk yang ingin dipasarkan, tetapi saat ini dalam pengelolaan dan pemasarannya masih ada yang belum memiliki web sebagai media pemasaran dan media informasinya. Sehingga dilakukan pengembangan sistem informasi penyewaan studio foto berbasis web. Dalam sistem yang dirancang ini penulis pengembangan sistem menggunakan metode waterfall. Penelitian ini dilakukan dengan beberapa tahap yaitu: studi pustaka, pengumpulan data, identifikasi masalah, perancangan sistem, dan dokumentasi. Perancangan aplikasi menggunakan UML(Unified Modelling Language) pada perancangan web ini penulis menggunakan software Sublime Text 3 dengan bahasa pemrograman PHP. Hasil yang dicapai dalam penggunaan aplikasi web ini adalah customer dapat melihat informasi mengenai penyewaan, dan dapat menyewa studio foto di Aretha Photo Studio terletak di Jl. Karanganyar Raya, Blotan, Wedomartani, Ngemplak, Kabupaten Sleman, Yogyakarta. Keuntungan dari pihak Aretha Photo Studio memudahkan semua proses pengelolaan laporan dan ketersediaan studio secara mudah. Sistem Informasi website solusi yang dapat mempermudah Aretha Photo Studio pemesanan studio dan menyiapkan laporan secara efisien.

**Kata Kunci:** *Aretha Photo Studio, Studio Photo, Webiste, Waterfall*

## ABSTRACT

Studio one of the photographs used to capture a moment luminance event or even used for a collection of photographs of, to marketed products but this time in the management and marketing are still do not have a web as media marketing and media information. So done the development of information systems with web based photo studio .In a system that is designed this writer system development in a waterfall .The study is done with some: first is the literature study , data collection , identification problems , system design , and documentation . Design application use language uml ( unified modelling ) in website design this writer uses software sublime text 3 with php programming language .Achieved results in the use of web application it is customer can see information about rental , and can be rented studio photos on a photo studio located on Karanganyar Raya, Blotan, Wedomartani, Ngemplak, Kabupaten Sleman, Yogyakarta. Advantage of aretha a photo studio made all the management process of reports and information in the studio mudah.sistem website a solution to simplify aretha a photo studio reservations studio and preparing report efficiently.

**Keyword:** Aretha Photo Studio, Studio Photo, Webiste, Waterfall