

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Pembuatan video feature di Desa Kepuharjo, penulis sebagai penulis naskah pada saat proses pra produksi, penulis naskah memiliki peran membuat ide cerita dan pengembangan menjadi sebuah *scenario*. Dalam tahap produksi, penulis naskah membantu kru yang bertugas dan sutradara untuk mengarahkan adegan kepada talent. Setelah tahap produksi selesai kemudian melakukan tahap pasca produksi, sebagai penulis terlibat langsung dalam proses editing dan penulis kembali melihat hasil *shot* yang telah di ambil oleh penata kamera bersama kru. Penulis juga ingin mengkomunikasi pesan budaya lewat tayangan video yang menjelaskan unsur - unsur budaya yang ada dalam olahraga tradisional jemparingan, melalui proses pra produksi, produksi hingga pasca produksi, video feature yang berjudul "Nguri - Uri Budaya Jemparingan" dengan format Video Mp4 dapat terrealisasikan dan telah dipublikasikan lewat sarana media digital *YouTube*.

5.2. Saran

Saran untuk penulis selaku penulis naskah dalam pembuatan video feature "Nguri - Uri Budaya Jemparingan" adalah dapat memahami dan sudah bisa bersiap dengan kendala yang mungkin akan terjadi lagi saat proses produksi. Penulis juga tidak boleh cepat puas dengan hasil yang sudah diterima, yang tentunya dalam proses pengembangan ide dan kreatifitas bisa terus ditingkatkan dengan memperhatikan setiap langkah dan detail yang dilalui. Sedangkan, saran bagi pembaca dan penonton video feature "Nguri - Uri Budaya Jemparingan" diharapkan dengan skripsi ini dapat menjadi refrensi dan *insight* bagaimana tahapan tahapan yang harus dilakukan untuk pembuatan suatu karya khususnya bagi peran sebagai penulis naskah.