

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Proses produksi program POSE di Bethany FM Salatiga mulai dari tahap pra-produksi, produksi, pasca-produksi telah berjalan dengan baik sesuai dengan SOP (*Standar Operasional Prosedure*) radio Bethany FM Salatiga. Program POSE yang disiarkan setiap hari Sabtu 19.30-20.30 WIB dengan metode siaran langsung dan dengan format *talkshow* atau *sharing* yang menghadirkan narasumber yang berkompeten. Walaupun program POSE di radio Bethany FM dapat berjalan dengan baik namun tidak dipungkiri bahwa proses produksi tersebut tidak luput dari hambatan secara teknis maupun non teknis. Kendala non teknis meliputi kerja tim produksi merangkap, narasumber yang tidak tepat waktu sehingga program acara menjadi *over run* ataupun menjadi *under run*. Sedangkan kendala teknis yang terjadi adalah komputer yang digunakan untuk siaran radio ataupun *Facebook* dan *Youtube* lemot, internet untuk melakukan *live streaming* di *Facebook* dan *Youtube* terkadang *ngelag*, dan peralatan yang tiba-tiba rusak.

5.2 Saran

Setelah meneliti dan meenganalisis pelaksanaan proses produksi program POSE yang ada di radio Bethany FM Salatiga mengenai bagaimana proses produksi mulai dari pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Ada beberapa

saran demi kemajuan radio Bethany FM ataupun radio lain yang ingin membuat program sejenis:

1. Untuk radio Bethany FM agar melakukan *requitment* untuk SDM yang berkualitas dan mahir di bidangnya untuk menempati posisi yang kosong sehingga tidak ada lagi tim produksi yang merangkap tugas.
2. Meningkatkan kualitas kerja seluruh tim produksi di radio Bethany FM
3. Untuk tim produksi agar selalu melakukan pengembangan atau inovasi terhadap tema, materi, dan narasumber. Lebih banyak memberikan tema tentang pola hidup remaja dan dikemas sekedemikian rupa sehingga dapat menarik para pendengar.

