

DAFTAR PUSTAKA

- Adieb, M. (2022, Juli 19). *Company Profile: Definisi, Manfaat, dan Apa Saja yang Harus Ada*. Retrieved from Gramedia Blog: <https://glints.com/id/lowongan/company-profile-adalah/#.Y96biXBBxD8>
- Annur, C. M. (2022, November 23). *Ini Media Sosial dengan Pengguna Terbanyak pada Oktober 2022*. Retrieved from databooks: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/11/23/ini-media-sosial-dengan-pengguna-terbanyak-pada-oktober-2022>
- Briandana, R. (2015). *MODUL TEKNIK PASCA PRODUKSI (PERTEMUAN 3)*. Jakarta: UNIVERSITAS MERCU BUANA.
- Brown, B. (2016). *Cinematography theory & practice for Cinematographers & Directors Third Edition*. New York: Routledge.
- Crittenden, R. (1995). *Film and Video Editing*. London: Thames and Hudson.
- EPSPRO, A. (2019, Januari 03). *4 Alasan Penting Dan Manfaat memiliki Video Company Profile*. Retrieved from EPSPRO: <https://eps-production.com/4-alasan-penting-dan-manfaat-memiliki-video-company-profile/>
- Hartanto, B. (2017, September 16). *WHAT IS EDITING*. Retrieved from BINUS UNIVERSITY: <https://binus.ac.id/malang/2017/09/what-is-editing/#:~:text=Linear%20editing%20adalah%20teknik%20editing,proses%20editing%20harus%20diulang%20kembali>.
- Iman, N. (2016). *EFEKTIVITAS PENGGUNAAN COMPANY PROFILE DALAM MEMBENTUK CITRA POSITIF PERUSAHAAN*. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- KEMP, S. (2022, Februari 15). *DIGITAL 2022: INDONESIA*. Retrieved from DataReportal: <https://datareportal.com/reports/digital-2022-indonesia>
- Koesmarini, N. T. (2022, Juni 23). *Aspek Rasio Film yang Wajib Diketahui Sineas*. Retrieved from FILMMAKER INDONESIA: <https://www.filmmaker.id/3332/#:~:text=Rasio%201.2%3A1%20ataulebih%20dikenal,suara%20pada%20tahun%201926%2D1932>.

- Kotler, P. d. (2012). *Prinsip-prinsip Pemasaran: Edisi 9 Jilid 1*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Koto, D. A. (2022). *PERANCANGAN NASKAH PRODUKSI VIDEO IKLAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN SOFT SELL SEBAGAI MEDIA PROMOSI DAN PUBLIKASI OASE PARK BOYOLALI*. Yogyakarta: Universitas Amikom Yogyakarta.
- Kurniawan, L. (2021, Juni 21). *Berapa Durasi Video Company Profile Yang Paling Baik*. Retrieved from jepretproduction: <https://jepretproduction.co.id/berapa-durasi-video-company-profile-yang-paling-baik>
- Kusuma, J. C. (2016). *ANALISIS STRATEGI PEMASARAN PADA PT. SINAR INDAH KERTAS, PATI*. SALATIGA: UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA.
- Nathanael, C. O. (2016). Perancangan Media Promosi Video Profil Mandana Mas Dengan Teknik Live Shoot Sebagai Upaya Meningkatkan Brand Awareness. *Art Nouveau Vol 5, No.2* , 1-6.
- Pratista, H. (2017). *Memahami Film Edisi Kedua*. Yogyakarta: Montase Press.
- Pumama, S. (2010). ELEMEN WARNA DALAM PENGEMBANGAN MULTIMEDIA PEMBELAJARAN AGAMA ISLAM. *AI-Bidayah, Vol. 2 No. 1*, 113-129.
- Rahmalia, N. (2021, April 26). *Color Grading, Teknik Videografi dan Fotografi untuk Karya yang Lebih Apik*. Retrieved from Glints: <https://glints.com/id/lowongan/color-grading-adalah/#.Y93riXBBxD9>
- Rusiyani, M. (2021). *PERANCANGAN VIDEO COMPANY PROFILE GUNA MENUNJANG SARANA PROMOSI DAN INFORMASI PADA MTS NEGERI 2 KEBUMEN*. Yogyakarta: Universitas Amikom Yogyakarta.
- Wibowo, F. (2012). *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus.

LAMPIRAN

1. Tautan Karya

Berikut ini *link* YouTube video *company profile* SMK Ma'arif 1 Kebumen

<https://youtu.be/dhCMYqyTG3Q>



Penayangan pada saat sosialisasi SMP/MTS di ruang Cinema SMK Ma'arif 1 Kebumen



Penayangan pada kegiatan SMK DIGITAL BOOTCAMP yang diselenggarakan oleh KEMENDIKBUD di Bali

2. Permis, Logline, Sinopsis

a. Premis

Dua orang siswa yang tengah mengenalkan fasilitas dan lingkungan sekolahnya.

b. Logline

Via dan Azam, dua orang siswa yang sedang mengenalkan tempat mereka bersekolah yaitu SMK Ma'arif 1 Kebumen. Dengan penuh semangat, mereka menjelaskan dari setiap fasilitas yang dimiliki sekolahnya.

c. Sinopsis

Memulai hari dengan senyuman, Via dan Azam dua orang siswa yang sedang membuat video vlog tour sekolahnya yaitu SMK Ma'arif 1 Kebumen. Dalam prosesnya mereka sangat antusias dan semangat saat menjelaskan tiap bagian yang dimiliki oleh sekolahnya. Dengan mengenakan seragam Osis serta jas kebanggaan, mereka siap menyelesaikan penjelasan dari setiap fasilitas yang ada di SMK Ma'arif 1 Kebumen. Berusaha memberikan penjelasan yang cukup lengkap agar dapat memberikan kesan baik kepada adik-adik SMP/MTS yang hendak mencari sekolah berkualitas.



3. Naskah

SCENE 1 - SEKOLAH - DAY

B-roll aktivitas sekolah

FADE OUT:

SCENE 2 - INT.RUANG PERHOTELAN - DAY

MEDIUM LONG SHOOT - TILT DOWN:KEPALA SEKOLAH

Kepala Sekolah berjalan dan berbicara

KEPALA SEKOLAH

(Jalan santai)

"segalanya berubah lebih cepat"

CUT TO:

CLOSE UP - CRAB LEFT:KAKI KEPALA SEKOLAH

Kepala Sekolah berjalan dan berbicara

KEPALA SEKOLAH

(Jalan santai)

"industri membutuhkan SDM (Sumber Daya Manusia).."

CUT TO:

MEDIUM LONG SHOOT - TILT DOWN:KEPALA SEKOLAH

Kepala Sekolah berjalan dan berbicara

KEPALA SEKOLAH

(Jalan santai)

"..yang mempunyai *softskill* yang baik. pengetahuan, keterampilan, dan ide baru untuk berkembang. revolusi industri ini dimulai dari dunia pendidikan."

CUT TO:

MEDIUM - CRAB LEFT:KAKI KEPALA SEKOLAH

Kepala Sekolah berjalan masuk frame

CUT TO:

MEDIUM - DOLLY OUT:KEPALA SEKOLAH

Kepala Sekolah berjalan dan berbicara

KEPALA SEKOLAH

(Jalan santai)

“SMK Ma'arif 1 Kebumen siap membentuk peserta didik untuk menghadapi dinamika atau tantangan industri di tahun-tahun mendatang. Selamat datang revolusi industri 4.0 salam *MarOne*, berkarakter, berinovasi, dan berprestasi dan SMK BISA, SMK HEBAT.”

SCENE 3 - HALAMAN SEKOLAH - DAY

B-Roll suasana sekolah

SCANE 4 - EXT.HALAMAN SEKOLAH - DAY

MEDIUM - DOLLY OUT:VIA & 2

kamera ke aktivitas siswa yang sedang duduk, lalu VIA & 2 masuk menyapa khalayak

VIA

(menyapa)

“Halo, selamat datang di SMK Ma'arif 1 Kebumen”

AZAM

“Hari ini, kita akan mengajak kalian untuk lebih mengenal tentang SMK Ma'arif 1 Kebumen”

VIA

yuk langsung aja ..

CUT TO:

SCENE 5 - SEKOLAH - DAY

B-Roll aktivitas dan gedung sekolah

AZAM

"Oh iya sekedar info nih, nantinya di sini kalian tidak hanya sekedar mendapat ilmu. Tetapi akan didorong untuk menghasilkan suatu karya yang berguna untuk banyak orang, dengan modal bakat dan minat kalian masing-masing looh."

VIA

(Voice Over)

"SMK Ma'arif 1 Kebumen sudah berdiri sejak 1990 dengan didukung tenaga pendidik yang berkompeten serta SMK Ma'arif 1 Kebumen memiliki 2 lokasi gedung yang berbeda, dengan adanya fasilitas yang lengkap untuk menunjang pengembangan skill kalian nantinya

1. Lokasi gedung yang Pertama terletak pada Jalan Kusuma No 75 Kebumen
2. Dan yang ke dua terletak pada Jalan HM. Sarbini No 129 Kebumen"

(Ditampilkan Dalam Video)

"Visi : Terwujudnya Sekolah Menengah Kejuruan yang :

"Berkarakter, Berinovasi, Berprestasi".

"Misi :

1. Membentuk peserta didik Berkarakter Ahlus Sunnah Wal Jamaah, Nasionalisme dan Industri.
2. Membangun Sistem Administrasi Sekolah (SAS) Berbasis Sistem Informasi Manajemen Serta Sarana Prasarana dan Lingkungan Pendidikan Yang Berorientasi Pada Industri.
3. Meningkatkan Komitmen Kerja dan Sikap Kemandirian Peserta Didik Dalam Produktivitas dan Daya Saing Bangsa.

4. Meningkatkan Prestasi Akademik dan Non Akademik Pada Tingkat Regional, Nasional dan Internasional.”

"Gedung 1 :

Jl. kusuma No.75, Bumirejo, Kec. Kebumen, Kabupaten Kebumen, Jawa Tengah 54316"

"Gedung 2 :

Jl. HM Sarbini No.129, Kec. Kebumen, Kabupaten Kebumen, Jawa Tengah 54317"

AZAM

(Voice Over)

"untuk adik-adik SMP/MTS, SMK Ma'arif 1 Kebumen akan menjadi pilihan yang sangat tepat untuk melanjutkan sekolahmu dengan 6 pilihan konsentrasi keahlian/jurusan yang dapat kalian tentukan"

CUT TO:

SCENE 6 - INT.BENGGKEL OTOMOTIF - DAY

B-ROLL: JURUSAN OTOMOTIF

B-Roll/Cuplikan Video aktivitas bengkel otomotif

VIA

(Voice Over)

Untuk kalian yang menyukai dunia otomotif, kalian bisa memilih Teknik Kendaraan Ringan Otomotif (TKRO).

(Ditampilkan Dalam Video)

"Engine Automotive, Chasis Automotive, Electrical Automotive, Gambar Teknik, Teknik Dasar Otomotif, Pekerjaan Dasar Teknik Otomotif, Pengembangan Produk Kreatif.

Prospek : Bekerja di Industri, Berwirausaha, Kuliah"

VIA

(Voice Over)

tidak hanya belajar mengenai mesin mobil, di SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN juga terdapat konsentrasi keahlian/jurusan baru looh.. yaitu Teknik Sepeda Motor (TSM)

(Ditampilkan Dalam Video)

“Perawatan dan Perbaikan Engine, Sistem Pemindah Tenaga, Chasis dan Suspensi, Sistem Kelistrikan Sepeda Motor Prospek : Bekerja di Industri, Wirausaha, Kuliah”

CUT TO:

SCENE 7 - INT.RUANG PRAKTIK TEI TAV - DAY

B-ROLL: JURUSAN TEI TAV

B-Roll/Cuplikan Video aktivitas TEI TAV

AZAM

(Voice Over)

“Kemudian bagi kalian yang tertarik dengan digitalisasi industri, kalian bisa memilih konsentrasi keahlian/jurusan Teknik Elektronika Industri (TEI) atau Teknik Audio Vidio (TAV).”

(Ditampilkan Dalam Video)

“TEI : Dasar Elektronika, Dasar Kelistrikan, K3LH, Gambar Teknik Elektronika, Pemrograman *Mikrocontroler*, PLC, *Pneumatic*, Panel *Control*, Pembuatan Aplikasi Berbasis Android.

Prospek : Bekerja di Industri, berwirausaha, Kuliah”

“TAV : Dasar Elektronika, Dasar Kelistrikan, K3LH, Gambar Teknik Elektronika, *Sound System*, Peralatan Rumah Tangga, *Mit App Inventor*, *CCTV*, Audio Mobil, *Mini Podcase*.

Prospek : Bekerja di Industri, berwirausaha, Kuliah”

CUT TO:

SCENE 8 - INT.RUANG PRAKTIK DKV - DAY

B-ROLL:JURUSAN DKV

B-Roll/Cuplikan Video aktivitas DKV

VIA

(Voice Over)

"Lalu konsentrasi keahlian/jurusan berikutnya
yaitu Desain Komunikasi Visual (DKV)"

(Ditampilkan Dalam Video)

"Desain Grafis, Fotografi, Videografi, Animasi.

Prospek :Ilustrator, Desain Grafis, Editor Video, Animasi, Fotografer, Videografer,
Industri Digital Kreatif, Kuliah"

CUT TO:

SCENE 9 - INT.RUANG PRAKTIK PERHOTELAN - DAY

B-ROLL:JURUSAN PERHOTELAN

B-Roll/Cuplikan Video aktivitas Perhotelan

AZAM

(Voice Over)

"Yang terakhir, konsentrasi keahlian/jurusan
Perhotelan. jika kalian tertarik dengan industri
yang berhubungan dengan penyedia jasa
pelayanan jurusan ini bisa jadi pilihan."

(Ditampilkan Dalam Video)

"*Front Office, Housekeeping, Laundry, Food and Beverage.*

Prospek : Bekerja di Hotel Berbintang, *Restaurant, Tour Guide*, Wirausaha, Kuliah"

CUT TO:

SCENE 10 - INT.RUANG PERPUSTAKAAN - DAY

MEDIUM - DOLLY OUT - PAN LEFT:VIA

Via berjalan di lorong Perpustakaan, ada aktivitas talent figuran.

VIA

“ruangan ini merupakan sarana/fasilitas bagi siswa yang ingin mencari buku referensi pelajaran, Perpustakaan SMK Ma’arif 1 Kebumen punya banyak banget koleksi buku nih. Selain itu, Di perpustakaan ini juga tersedia fasilitas berupa perpustakaan digital dan beberapa unit komputer untuk menunjang siswa dalam belajar.”

MEDIUM - PAN LEFT:TALENT FIGURAN

Talent Figuran memperingati Via agar tidak berisik di perpustakaan

TALENT FIGURAN

“sutttt.....!!”

CUT TO:

SCENE 11 - EXT.GAZEBO - DAY

MEDIUM - PANNING:AZAM

Azam berbicara mengenai gazebo/pojok literasi, ada aktivitas talent figuran

AZAM

“Oh ya untuk memfasilitasi lingkungan belajar yang menyenangkan dan fleksibel, SMK Ma’arif 1 Kebumen juga menyediakan beberapa tempat diskusi seperti gazebo sebagai pojok literasi kalian belajar looh...”

CUT TO:

SCENE 12 - INT.RUANG KREATIF- DAY

MEDIUM - DOLLY IN:VIA

kamera terhalang badan siswa serta mengikuti siswa yang lewat. Via menjelaskan mengenai fasilitas ruang kreatif, ada aktivitas talent figuran

VIA

“Nah tak hanya itu, kalian juga bisa menggunakan ruang kreatif untuk memproduksi berbagai projek film, editing video, desain dan musik.”

kamera terhalang badan siswa serta mengikuti siswa yang lewat.

CUT TO:

MEDIUM - DOLLY IN:AZAM

Azam menjelaskan mengenai fasilitas ruang kreatif, ada aktivitas talent figuran bermain alat musik

AZAM

"Semua kenyamanan fasilitas tersebut diperuntukan bagi kalian para siswa dalam belajar dan berkarya loh. Ehh. Bentar-bentar ada yang terlewat ni, Yok.."

kamera terhalang badan siswa untuk masking

MASKING TO:

SCENE 13 - EXT.DEPAN PONDOK - DAY

MEDIUM CLOSE UP - DOLLY IN:VIA

Via menjelaskan mengenai pondok yang ada di SMK Ma'arif I Kebumen

VIA

"nah. bagi kalian yang suka mengaji. SMK Marif I Kebumen juga terdapat pondok pesantren yang memiliki asrama putra dan putrinya lo. Jadi, bagi kalian yang ingin sekolah sekaligus belajar mengaji bisa menjadi salah satu pilihan ni untuk masuk pondoknya. Menarik bukan?"

SCENE 14 - EXT.DEPAN RUANG GURU PUTRI - DAY

MEDIUM CLOSE UP - DOLLY IN:AZAM

menjelaskan soal fasilitas lab sekolah

AZAM

"Dalam menunjang pembelajaran siswa SMK Ma'arif I Kebumen juga difasilitasi oleh lab-lab yang mumpuni."

Azam berjalan keluar frame

CUT TO:

SCENE 15 - EXT.DEPAN MARONE HOTEL - DAY

MEDIUM CLOSE UP - DOLLY IN:VIA

Via menjelaskan ruang marone hotel, lalu mengajak masuk. terlihat aktivitas

VIA

“Salah satunya adalah *MarOne* hotel. yok masuk..”

CUT TO:

SCENE 16 - INT.MARONE HOTEL - DAY

B-ROLL:JURUSAN PERHOTELAN

aktivitas jurusan perhotelan

VIA

“ruang ini digunakan sebagai sarana praktik siswa dalam konsentrasi keahlian/jurusan”

“Perhotelan pada bidang *FO (Front Office)* dan *F&B (Food and Beverage)*, serta sudah disesuaikan dengan standar kebutuhan pada industri perhotelan, booking dan pelayanan di restoran serta peralatan dan operasional yang sesuai dengan standar hotel berbintang.”

CUT TO:

SCENE 17 - INT.RUANG PRAKTIK TEI & TAV - DAY

MEDIUM - CRABING - ARC/ORBIT: TALENT FIGUR & AZAM

kamera mengikuti talent figur hingga duduk, lalu Azam menjelaskan mengenai ruang praktik TEI & TAV

AZAM

“Selanjutnya ada ruang praktik konsentrasi keahlian/jurusan TEI & TAV, ruang ini digunakan untuk merangkai komponen elektronika yang dilengkapi laboratorium komputer dan laboratorium praktik”

kamera mengambil B-roll fasilitas lab

(Voice Over)

“untuk membuat program data pada komponen elektronik yang berbasis komputer dengan di dukung trainer pneumatic programmable logic controller, trainer microcontroller, trainer Arduino dan trainer panel surya.”

CUT TO:

SCENE 18 - INT.RUANG SIMULASI DIGITAL - DAY

MEDIUM - DOLLY - PANNING:VIA

aktivitas talent figuran, kamera menjauh dan menengok ke Via

VIA

(berjalan masuk ruangan)

“Nah ini Ruang Simulasi Digital yang digunakan untuk menunjang siswa agar lebih mampu berpikir kreatif, kritis dan mandiri.”

kamera mengambil B-roll fasilitas lab

(Ditampilkan Dalam Video)

“Berpikir Komputasional (BK), Sistem Komputasi (SK), Jaringan Komputer dan Internet (JKI), Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK)”

MASKING TO:

SCENE 19 - INT.RUANG DKV - DAY

MEDIUM CLOSE UP - DOLLY IN - ARC/ORBIT:AZAM

aktivitas talent figuran, kamera mengikuti Azam

AZAM

(duduk dan memutar kursi ke arah kamera)

“Dan ada ruang DKV untuk kalian praktik membuat sebuah desain visual yang bisa menyampaikan pesan melalui visual nih. Lanjut”

Azam berdiri dan out frame, kamera mengambil B-roll fasilitas lab

CUT TO:

SCENE 20 - INT.RUANG PERCETAKAN- DAY

MEDIUM CLOSE UP - DOLLY IN:AZAM

aktivitas talent figuran, kamera mendekati ke Azam

AZAM

(berjalan menghampiri kamera)

"Ini ruang percetakan yang ada di SMK Ma'arif 1 Kebumen pastinya sudah sesuai dengan standar industri. Perangkat di sini bisa digunakan untuk mencetak hasil desain kalian loh.. dengan berbagai media cetak kamera mengambil B-roll fasilitas lab"

MASKING TO:

SCENE 21 - EXT.DEPAN RUANG CINEMA - DAY

MEDIUM CLOSE UP - TILT UP:VIA

kamera terhalang badan siswa yang lewat. Via menjelaskan ruang cinema, lalu mengajak masuk.

VIA

"Dan jangan khawatir, masih ada satu hal lagi yang menarik. yuk masuk.."

CUT TO:

SCENE 22 - INT.RUANG CINEMA - DAY

MEDIUM - DOLLY IN - TILT UP:VIA

Via jalan sembari menjelaskan mengenai ruang cinema

VIA

(Jalan santai)

"buat kalian yang suka membuat film, kalian juga bisa menggunakan ruang cinema ini untuk memutar hasil film kalian loh.."

CUT TO:

kamera mengambil B-roll aktivitas ruang cinema

VIA
(Voice Over)

“dan tak hanya itu, kalian juga bisa menggunakan ruang cinema ini untuk kegiatan lain seperti seminar.”

CUT TO:

SCENE 23 - INT.BENGGEL TKRO - DAY MEDIUM

CLOSE UP - CRAB RIGHT:AZAM

Azam menjelaskan mengenai bengkel TKRO

AZAM
(berjalan santai)

“Lanjut di gedung yang berbeda, terdapat fasilitas bengkel bagi konsentrasi keahlian/jurusan TKR yang saling terintegrasi..”

B-roll aktivitas beberapa bengkel, kamera movement

CUT TO:

BRID EYE: LAYOUT BENGGEL

suasana aktivitas bengkel TKRO

AZAM
(Voice Over)

“dan juga sudah mengikuti standar industri dengan menerapkan budaya kerja 5R.”

(Ditampilkan Dalam Video)

“Ringkas, Rapi, Resik, Rawat, dan Rajin”

CUT TO:

MEDIUM CLOSE UP - CRAB RIGHT:AZAM

AZAM
(berjalan santai)

“Yaps, karena fasilitas ini masih tergolong baru untuk sekolah setingkat SMK di kota kebumen.”

CUT TO:

SCENE 24 - INT.STUDIO GREENSCREEN - DAY

MEDIUM - DOLLY IN - PANNING:TALENT FIGUR

talent figur menggunakan alat VR seolah sedang di dalam META.

FADE IN:

MEDIUM - DOLLY OUT - PAN LEFT:VIA

Via masuk menjelaskan studio greenscreen, lalu menjauh dari greenscreen dan mengarahkan kamera ke samping

VIA

“Contohnya ini nih, siswa sudah dibiasakan bermain metaverse dan greenscreen dengan mengubah latar visual.”

TALENT FIGURAN

“cut..”

VIA

(maju mengikuti kamera)

“Kalau kalian belum cukup puas, tenang karena masih ada fasilitas lagi yang bisa kalian nikmati loh.. Terlebih untuk kalian yang suka olahraga, karena SMK Ma’arif 1 Kebumen memiliki Marone Sport Area loh.. yuk lanjut ke sana..”

CUT TO:

SCENE 25 - EXT.LAPANGAN - DAY

MEDIUM - CRAB RIGHT - FOLLOW:AZAM

Azam berjalan di sekitar lapangan, ada aktivitas siswa sedang berolahraga

AZAM

“oh ya, di SMK Ma’arif 1 Kebumen juga memiliki beberapa ekstra lo. Salah satunya ada; futsal, voly, hadroh, musik, cinemathography, dan masih banyak lagi. yuk ikut main.”

(Azam berlari ikut bermain)

B-roll area sekitar

CUT TO:

SCENE 26 - SEKOLAH - DAY

B-roll gedung-gedung dan aktivitas sekolah

VIA

(Voice Over)

“SMK Ma’arif 1 Kebumen dipercaya sebagai sekolah pusat keunggulan oleh kementerian. Selain itu kurikulum SMK Ma’arif 1 Kebumen yang selalu diperbarui dan disesuaikan dengan perkembangan teknologi terkini dan dapat membantu para siswanya untuk meningkatkan keterampilan teknis mereka”

“Dan tak hanya itu, SMK Ma’arif 1 Kebumen juga memiliki berbagai prestasi dan kelas industri dimasing-masing konsentrasi keahlian yang digunakan untuk memberikan bekal mengenai industri pada para siswanya yang akan lulus.”

(Ditampilkan Dalam Video)

“BANANA CHIPS - VIDEO PREPORTASE TERBAIK 2 - LOMBA VIDEO KREATIF KEBUMEN 2021
JUARA 1 - LOMBA FESTIVAL LITERASI KATEGORI VIDEO PENDEK TINGKAT NASIONAL - UNIVERSITAS PUTRA BANGSA 2021
JUARA 1 - WONDERFULL VILLAGE VIDEO'S CONTEST 2021 UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
JUARA 1 - LOMBA VIDEO PENDEK GERAKAN MASYARAKAT SEHAT SAAT
PANDEMI COVID 19 - HUT PKU MUHAMMADIYAH SRUWENG 2021
JUARA 3 - OLIMPIADE PAIWISATA TINGKAT NASIONAL KE-10

CABANG LOMBA CIPTA VIDEO PROMOSI PARIWISATA "NEGERI DASAR SAMUDRA" - UNIVERSITAS GADJAH MADA 2021
JUARA 1 - LOMBA VIDEO REPORTASE HARLAH NU KE-95 - PCNU KEBUMEN 2021
JUARA 3 - LOMBA FILM PENDEK "POTENSI ALAM KEBUMEN" KEBUMEN24 2022
JUARA 2 - FILM DOKUMENTER "MBATIK" - LAWET MUDA FILM FESTIVAL 2022
JUARA 1 - VIDEO DOKUMENTER FESTIVAL dan LOMBA SENI SISWA NASIONAL (FLS2N) TINGKAT KABUPATEN KEBUMEN 2022
JUARA 1 - LOMBA VLOG WISATA TINGKAT NASIONAL "JEJAK SI PANDU" - NSSC IV 2022
JUARA 3 - FILM DOKUMENTER PORSEMA TINGKAT KABUPATEN KEBUMEN 2022
JUARA 1 - POPDA CABANG LARI 1500M PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - POPDA CABANG LARI 100M PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 1 - POPDA CABANG WOODBALL TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - POPDA CABANG PENCAK SILAT TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - POPDA CABANG PENTAQUE TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA - PORSEMA CABANG LARI 3000M PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA - PORSEMA CABANG LARI 3000M PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022

JUARA - PORSEMA CABANG LARI SPRINT 100M PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA - PORSEMA CABANG LARI SPRINT 100M PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG SENAM NU PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - PORSEMA CABANG CIPTA DAN BACA PUISI PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - PORSEMA CABANG CIPTA DAN BACA PUISI PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG DEBAT BAHASA INGGRIS TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG TENIS MEJA PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG TENIS MEJA PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - PORSEMA CABANG BADMINTON PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - PORSEMA CABANG BADMINTON PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG VOLLY PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG VOLLY PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG FUTSAL PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA - PORSEMA CABANG SEPAK TAKRAW PUTRA TINGKAT

KABUPATEN 2022
JUARA - PORSEMA CABANG CATUR PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 2 - PORSEMA CABANG KAROKE QOSIDAH PUTRA TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 3 - PORSEMA CABANG KAROKE QOSIDAH PUTRI TINGKAT KABUPATEN 2022
JUARA 1 - LOMBA FUTSAL MA'ARIF Se-KAB. KEBUMEN - MEMPERINGATI HARI SANTRI NASIONAL 2021
JUARA 3 - LIGA FUTSAL PELAJAR POLDA-ETNIK 2020
JUARA 2 - KOMPETISI OLAHRAGA SISWA NASIONAL (KOSAN) CABANG CATUR TINGKAT KABUPATEN KEBUMEN 2022
JUARA 3 - KOMPETISI OLAHRAGA SISWA NASIONAL (KOSAN) CABANG
BADMINTON TINGKAT KABUPATEN KEBUMEN 2022
JUARA 2 - LOMBA STORY TELLING BAHASA INGGRIS TINGKAT KARASIDENAN - STIKES PEMKAB PURWOREJO 2022
JUARA 2 - LOMBA PIDATO AJANG NU GOT TALENT PCNU KOTA JAKARTA PUSAT 2020
THE BEST CAT WALK INDONESIAN MODEL SEARCH - GRAND KOLOPAKING HOTEL 2022"

CUT TO:

SCENE 27 - INT.GEDUNG BKK SMK - DAY

B-roll aktivitas BKK

VIA

(Voice Over)

"Nah ini BKK SMK Ma'arif 1 Kebumen yang menjadi unit pelaksana dalam memberikan pelayanan dan informasi lowongan kerja serta sebagai pemasaan, penyalur dan penempatan

para calon tenaga kerja yang telah bekerja sama dengan perusahaan-perusahaan besar di Indonesia bahkan luar negeri loh.”

FADE IN:

Logo Perusahaan yang telah bekerjasama

FADE OUT:

SCENE 28 - EXT.GEDUNG BKK SMK – DAY

MEDIUM - TILT DOWN - PAN LEFT:VIA

menjelaskan cara mendaftar di SMK Ma'arif 1 Kebumen

VIA

“etttt... bagi kalian yang mau tau cara daftar di SMK Ma'arif 1 Kebumen bagaimana?”

FADE OUT:

SCENE 29 - MOTION GRAPHIC

menampilkan informasi *motion graphic*

VIA

(Voice Over)

“Kami memudahkan mendaftar melalui online di website www.ppdbsmkmaariflkbm.com atau menghubungi nomor whatsapp ke 081391803594 dan 081380373855 atau dengan datang langsung ke SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN. jangan lupa buat ikuti terus keseruan kami melalui media sosial [@smkmaarif1kebumen](https://www.instagram.com/smkmaarif1kebumen).”

(menampilkan motion graphic)

www.ppdbsmkmaariflkbm.com 0813-9180-3594 dan 0813-8037-3855 alamat

SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN

[@smkmaarif1kebumen](https://www.instagram.com/smkmaarif1kebumen).

BUMPER OUT:

4. Storyline

Judul : Video Profil SMK Ma'arif 1 Kebumen 2023

Format: Video *Company Profile*

Lokasi : SMK Ma'arif 1 Kebumen

No	Skenario	Skrip Video	Skrip Audio
1	Opening Scene Aktivitas sekolah, dan sambutan Kepala Sekolah	<i>Beauty Shoot</i> aktivitas sekolah Sambutan kepala sekolah sambil berjalan santai	KEPALA SEKOLAH (Jalan santai) "segalanya berubah lebih cepat" "industri membutuhkan SDM (Sumber Daya Manusia)." "..yang mempunyai softskill yang baik, pengetahuan, keterampilan, dan ide baru untuk berkembang, revolusi industri ini dimulai dari dunia pendidikan." "SMK Ma'arif 1 Kebumen siap membentuk peserta didik untuk menghadapi dinamika atau tantangan industri di tahun-tahun mendatang. Selamat datang revolusi industri 4.0 salam MarOne, berkarakter, berinovasi, dan berprestasi dan SMK BISA, SMK HEBAT."
2	Main Body Scene Via dan Azzam, dua	Aktivitas vlogging oleh Via dan Azam	VIA (menyapa) "Halo, selamat datang di SMK Ma'arif 1 Kebumen"


<p>orang siswa yang menyapa dan berkeliling untuk menjelaskan menai fasilitas yang dimiliki sekolahnya.</p>	<p><i>Beauty Shoot</i> aktivitas dan gedung sekolah</p>	<p>AZAM “Hari ini, kita akan mengajak kalian untuk lebih mengenal tentang SMK Ma’arif 1 Kebumen”</p> <p>VIA yuk langsung aja ..</p> <p>AZAM (Voice Over) “untuk adik-adik SMP/MTS, SMK Ma’arif 1 Kebumen akan menjadi pilihan yang sangat tepat untuk melanjutkan sekolahmu dengan 6 pilihan konsentrasi keahlian/jurusan yang dapat kalian tentukan..”</p> <p>AZAM “Dalam menunjang pembelajaran siswa SMK Ma’arif 1 Kebumen juga difasilitasi oleh lab-lab yang mumpuni.”</p> <p>VIA “Salah satunya adalah MarOne hotel. yok masuk..”</p> <p>VIA (berjalan masuk ruangan) “Nah ini Ruang Simulasi Digital yang digunakan untuk menunjang siswa agar lebih</p>
---	---	---


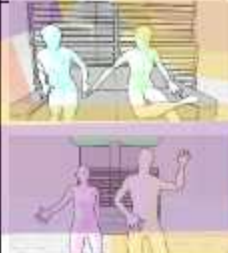
		<p>mampu berpikir kreatif, kritis dan mandiri.”</p> <p>AZAM (berjalan menghampiri kamera) “Ini ruang percetakan yang ada di SMK Ma’arif 1 Kebumen..”</p> <p>VIA (Jalan santai) “buat kalian yang suka membuat film, kalian juga bisa menggunakan ruang cinema ini untuk memutar hasil film kalian loh..”</p> <p>AZAM (berjalan santai) “Yaps, karena fasilitas ini masih tergolong baru untuk sekolah setingkat SMK di kota kebumen.”</p> <p>VIA “Contohnya ini nih, siswa sudah dibiasakan bermain metaverse dan greenscreen dengan mengubah latar visual.”</p> <p>AZAM “oh ya, di SMK Ma’arif 1 Kebumen juga memiliki beberapa ekstra lo. Salah satunya ada; futsal, voley, hadroh, musik,</p>
--	--	---

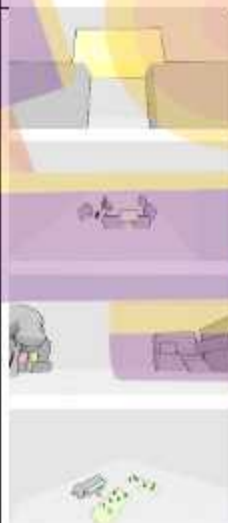
			<p>cinemathography, dan masih banyak lagi. yuk ikut main.”</p> <p>VIA (Voice Over) “Nah ini BKK SMK Ma'arif 1 Kebumen yang menjadi unit pelaksana dalam memberikan pelayanan dan informasi lowongan kerja..”</p>
3	<p>Closing Scene Via menutup dengan memberitahu cara mendaftar di Sekolahnya</p> <p>Bumper out</p>	<p>Via menjelaskan cara mendaftar</p> <p><i>Motion graphic</i> muncul</p>	<p>“Kami memudahkan mendaftar melalui online di website www.ppdbsmkmaarif1kbn.com atau menghubungi nomor whatsapp ke 081391803594 dan 081380373855 atau dengan datang langsung ke SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN. jangan lupa buat ikuti terus keseruan kami melalui media sosial @smkmaarif1kebumen.”</p>

5. Storyboard


No	Visual	Naskah	Durasi	Inframe
1		<i>Beauty Shoot</i> aktivitas	00: 06	Siswa

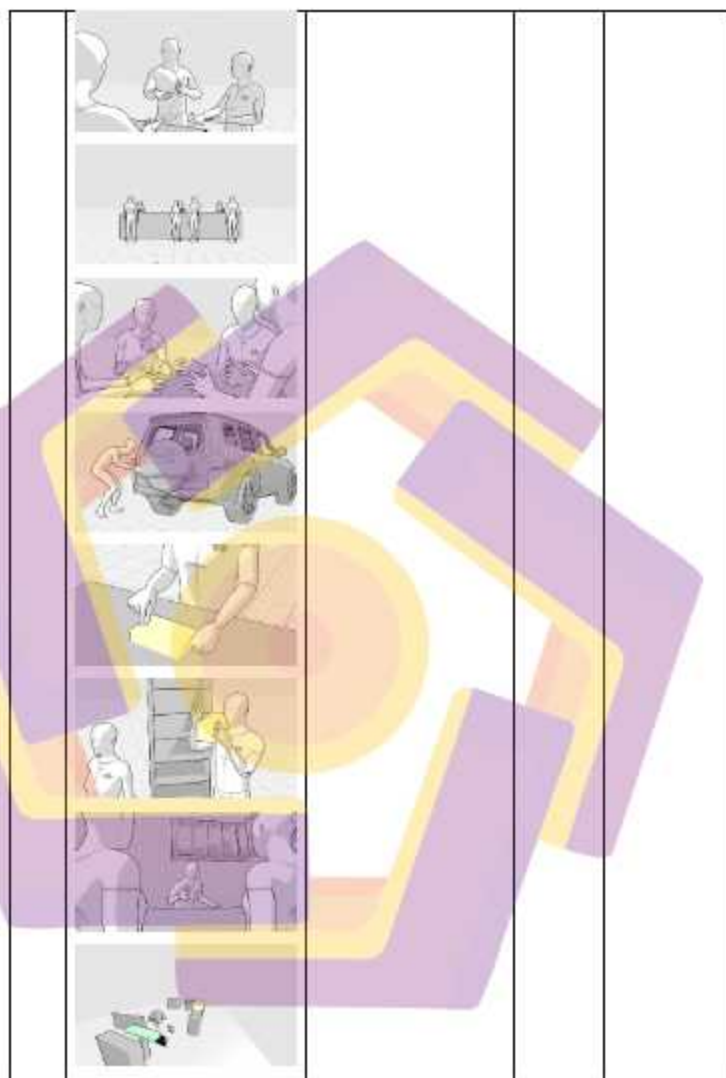
2		<p>Sambutan Kepala Sekolah</p> <p>KEPALA SEKOLAH (Jalan santai) "segalanya berubah lebih cepat" "industri membutuhkan SDM (Sumber Daya Manusia)." "..yang mempunyai softskill yang baik. pengetahuan, keterampilan, dan ide baru untuk berkembang. revolusi industri ini dimulai dari dunia pendidikan." "SMK Ma'arif 1 Kebumen siap membentuk peserta didik untuk menghadapi dinamika atau tantangan industri di tahun-tahun</p>	00: 38	Kepala Sekolah
---	---	--	--------	----------------


		<p>mendatang.</p> <p>Selamat datang revolusi industri 4.0 salam MarOne, berkarakter, berinovasi, dan berprestasi dan SMK BISA, SMK HEBAT.”</p>		
3		<p>B-Roll suasana sekolah</p>	00: 02	
4		<p>Dua orang siswa sedang duduk</p> <p>Via & Azam <i>inframe</i> menyapa dan mengajak penonton untuk mengikuti kegiatan mereka.</p> <p>VIA (menyapa) “Halo, selamat datang di SMK</p>	00: 16	Siswa

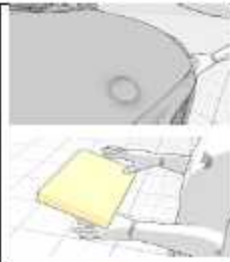

		<p>Ma'arif 1 Kebumen” AZAM “Hari ini, kita akan mengajak kalian untuk lebih mengenal tentang SMK Ma'arif 1 Kebumen” VIA “yuk langsung aja ..”</p>		
5		<p>B-Roll aktivitas dan gedung sekolah</p> <p>Voice Over : AZAM “Oh iya sekedar info nih, nantinya di sini kalian tidak hanya sekedar mendapat ilmu. Tetapi akan didorong untuk menghasilkan suatu karya yang berguna untuk</p>	00: 59	Guru & Karyawan serta Siswa


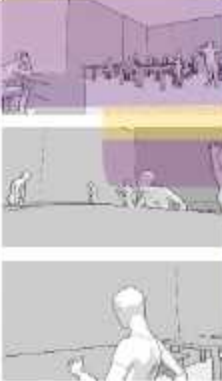
		<p>banyak orang, dengan modal bakat dan minat kalian masing-masing looh.”</p> <p>VIA</p> <p>“SMK Ma’arif 1 Kebumen sudah berdiri sejak 1990 dengan didukung tenaga pendidik yang berkompeten serta SMK Ma’arif 1 Kebumen memiliki 2 lokasi gedung yang berbeda, dengan adanya fasilitas yang lengkap untuk menunjang pengembangan skill kalian nantinya</p> <p>1.Lokasi gedung yang Pertama terletak pada Jalan Kusuma No 75 Kebumen</p> <p>2.Dan yang ke dua terletak pada Jalan</p>		
--	--	--	--	--

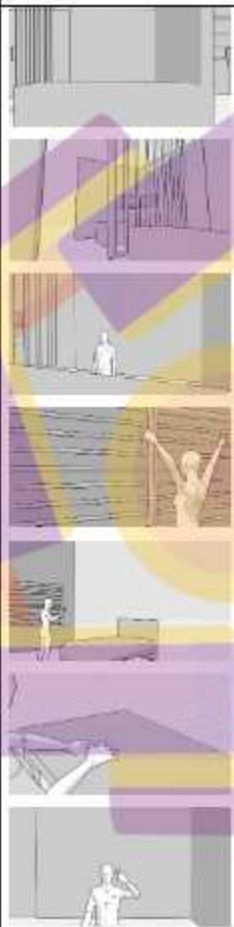
		<p>HM. Sarbini No 129 Kebumen”</p> <p><i>Pop Up Lower:</i> Visi & Misi Lokasi Gedung 1 & Gedung 2</p>		
--	--	---	--	--

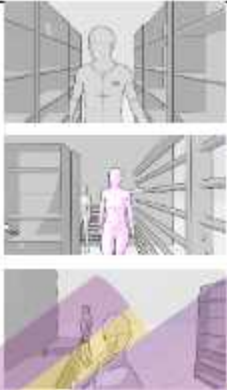



6		<p>B-Roll / cuplikan video aktivitas bengkel otomotif</p> <p>Voice Over : VIA Untuk kalian yang menyukai dunia otomotif, kalian bisa memilih Teknik Kendaraan Ringan Otomotif (TKRO).</p> <p><i>Pop Up Lower:</i> Jurusan TKR</p> <p>VIA tidak hanya belajar mengenai mesin mobil, di SMK MA'ARIF 1 KEBUMEN juga terdapat konsentrasi keahlian/jurusan baru looh.. yaitu Teknik Sepeda Motor (TSM)</p> <p><i>Pop Up Lower:</i></p>	00: 18	Siswa
---	--	---	--------	-------

		Jurusan TSM		
7		<p>B-Roll / cupilkan video aktivitas TEI & TAV</p> <p>AZAM</p> <p>“Kemudian bagi kalian yang tertarik dengan digitalisasi industri, kalian bisa memilih konsentrasi keahlian/jurusan Teknik Elektronika Industri (TEI) atau Teknik Audio Vidio (TAV).”</p> <p><i>Pop Up Lower:</i></p> <p>Jurusan TEI & TAV</p>	00: 15	Siswa


				
8		<p>B-Roll / cupilkan video aktivitas DKV</p> <p>VIA</p> <p>“Lalu konsentrasi keahlian/jurusan berikutnya yaitu Desain Komunikasi Visual (DKV)”</p>	00: 08	Guru dan Siswa



		<i>Pop Up Lower:</i> Jurusan DKV		
9		<p>B-Roll / cupilkan video aktivitas Perhotelan</p> <p>AZAM “Yang terakhir, konsentrasi keahlian/jurusan Perhotelan. jika kalian tertarik dengan industri yang berhubungan dengan penyedia jasa pelayanan jurusan ini bisa jadi pilihan.”</p> <p><i>Pop Up Lower:</i> Jurusan Perhotelan</p>	00: 13	Siswa


10		<p>Via berjalan di lorong Perpustakaan, ada aktivitas talent figuran</p> <p>VIA</p> <p>“ruangan ini merupakan sarana/fasilitas bagi siswa yang ingin mencari buku referensi pelajaran, Perpustakaan SMK Ma’arif 1 Kebumen punya banyak banget koleksi buku nih. Selain itu, Di perpustakaan ini juga tersedia fasilitas berupa perpustakaan digital dan beberapa unit komputer untuk menunjang siswa dalam belajar.”</p> <p>Talent Figuran memperingati Via</p>	00: 28	Siswa
----	---	--	--------	-------

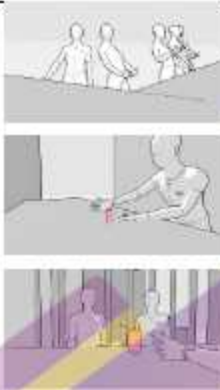
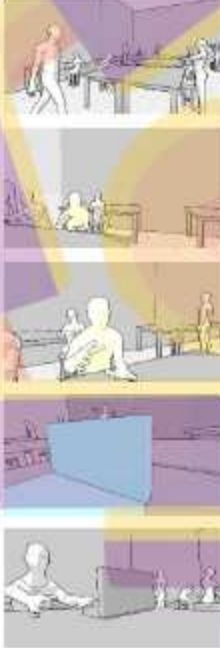
		<p>agar tidak berisik di perpustakaan</p> <p>TALENT FIGURAN</p> <p>"sutttt.....! !"</p>		
11		<p>Azam berbicara mengenai gazebo pojok literasi, ada aktivitas talent figuran</p> <p>AZAM</p> <p>"Oh ya untuk memfasilitasi lingkungan belajar yang menyenangkan dan fleksibel, SMK Ma'arif 1 Kebumen juga menyediakan beberapa tempat diskusi seperti gazebo sebagai pojok literasi kalian belajar looh..."</p>	00: 16	Siswa

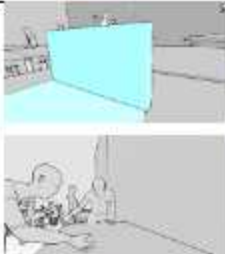
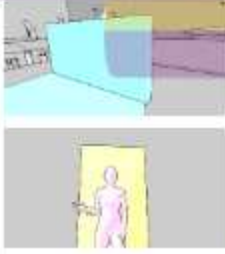
12		<p>kamera terhalang badan siswa serta mengikuti siswa yang lewat. Via menjelaskan mengenai fasilitas ruang kreatif, ada aktivitas talent figuran</p> <p>VIA “Nah tak hanya itu, kalian juga bisa menggunakan ruang kreatif untuk memproduksi berbagai projek film, editing video, desain dan musik.”</p> <p>kamera terhalang badan siswa serta mengikuti siswa yang lewat.</p> <p>AZAM “Semua kenyamanan fasilitas tersebut diperuntukan bagi kalian para siswa</p>	00: 27	Siswa
----	---	---	--------	-------

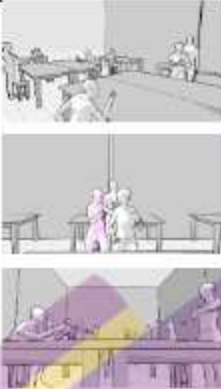

		<p>dalam belajar dan berkarya loh. Ehh..Bentar-bentar ada yang terlewat ni, Yok..”</p> <p>kamera terhalang badan siswa untuk masking</p>		
13		<p>Via menjelaskan mengenai pondok yang ada di SMK Ma'arif 1 Kebumen</p> <p>VIA</p> <p>“nah. bagi kalian yang suka mengaji. SMK Marif 1 Kebumen juga terdapat pondok pesantren yang memiliki asrama putra dan putrinya lo. Jadi, bagi kalian yang ingin sekolah sekaligus belajar mengaji bisa menjadi salah satu</p>	00: 21	Siswa


		pilihan ni untuk masuk pondoknya. Menarik bukan?"		
14		<p>Azam menjelaskan soal fasilitas lab sekolah</p> <p>AZAM "Dalam menunjang pembelajaran siswa SMK Ma'arif I Kebumen juga difasilitasi oleh lab-lab yang mumpuni."</p> <p>Azam berjalan keluar frame</p>	00: 06	Siswa
15		<p>Via menjelaskan ruang marone hotel, lalu mengajak masuk. terlihat aktivitas</p> <p>VIA</p>	00: 07	Siswa



		<p>“Salah satunya adalah MarOne hotel. yok masuk..”</p>		
16		<p>B-Roll: Jurusan Perhotelan Aktivitas Jurusan Perhotelan</p> <p>Voice Over : VIA “ruang ini digunakan sebagai sarana praktik siswa dalam konsentrasi keahlian/jurusan” “Perhotelan pada bidang FO (Front Office) dan F&B (Food and Beverage). serta sudah disesuaikan dengan standar kebutuhan pada industri perhotelan, booking dan pelayanan di restoran serta peralatan dan operasional yang</p>	00: 24	Siswa

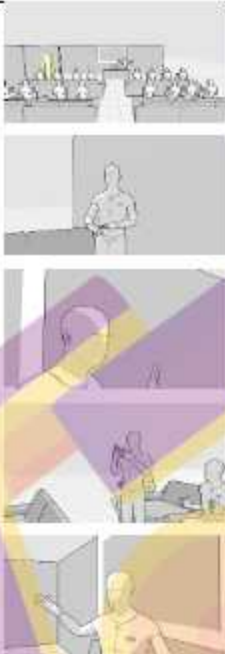

		<p>sesuai dengan standar hotel berbintang.”</p>		
17		<p>kamera mengikuti talent figur hingga duduk, lalu Azam menjelaskan mengenai ruang praktik TEI & TAV</p> <p>AZAM</p> <p>“Selanjutnya ada ruang praktik konsentrasi keahlian/jurusan TEI & TAV, ruang ini digunakan untuk merangkai komponen elektronika yang dilengkapi laboratorium komputer dan</p>	00: 25	Siswa

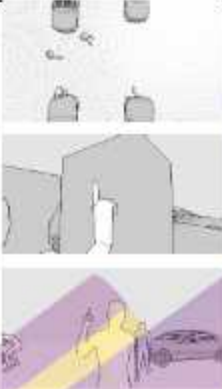


		<p>laboratorium praktik”</p> <p>kamera mengambil B-roll fasilitas lab</p> <p>Voice Over: “untuk membuat program data pada komponen elektronik yang berbasis komputer dengan di dukung trainer pneumatic programmable logic controller, trainer microcontroller, trainer Arduino dan trainer panel surya.”</p>		
18		<p>aktivitas talent figuran, kamera menjauh dan menengok ke Via</p> <p>VIA (berjalan masuk ruangan)</p>	00: 19	Siswa

		<p>“Nah ini Ruang Simulasi Digital yang digunakan untuk menunjang siswa agar lebih mampu berpikir kreatif, kritis dan mandiri.”</p> <p>kamera mengambil B-roll fasilitas lab</p> <p><i>Pap Up Lower:</i> Lab Informatika</p>		
19		<p>aktivitas talent figuran, kamera mengikuti Azam</p> <p>AZAM (duduk dan memutar kursi ke arah kamera)</p> <p>“Dan ada ruang DKV untuk kalian praktik membuat sebuah desain visual yang bisa menyampaikan pesan melalui visual nih. Lanjut”</p>	00: 19	Guru dan Siswa


		Azam berdiri dan out frame, kamera mengambil B-roll fasilitas lab		
20		<p>aktivitas talent figuran, kamera mendekat dan ke Azam</p> <p>AZAM (berjalan menghampiri kamera)</p> <p>“Ini ruang percetakan yang ada di SMK Ma’arif 1 Kebumen pastinya sudah sesuai dengan standar industri. Perangkat di sini bisa digunakan untuk mencetak hasil desain kalian loh.. dengan berbagai media cetak “</p>	00: 21	Guru dan Siswa

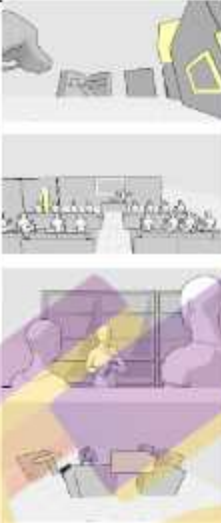
		kamera mengambil B-roll fasilitas lab”		
21		<p>kamera terhalang badan siswa yang lewat. Via menjelaskan ruang cinema, lalu mengajak masuk.</p> <p>“Dan jangan khawatir, masih ada satu hal lagi yang menarik. yuk masuk..”</p>	00: 06	Siswa
22		<p>Via jalan sembari menjelaskan mengenai ruang cinema</p> <p>VIA (Jalan santai)</p> <p>“buat kalian yang suka membuat film, kalian juga bisa menggunakan ruang cinema ini untuk memutar hasil film kalian loh..”</p>	00: 18	Narasumber, Guru, dan Siswa

		<p>kamera mengambil B-roll aktivitas ruang cinema</p> <p>Voice Over: VIA "dan tak hanya itu, kalian juga bisa menggunakan ruang cinema ini untuk kegiatan lain seperti seminar."</p>		
23		<p>Azam menjelaskan mengenai bengkel TKRO</p> <p>AZAM (berjalan santai) "Lanjut di gedung yang berbeda, terdapat fasilitas bengkel bagi konsentrasi keahlian/jurusan TKR yang saling terintegrasi.."</p>	00: 25	Siswa

		<p>B-roll aktivitas beberapa bengkel, kamera movement</p> <p>Voice Over: AZAM “dan juga sudah mengikuti standar industri dengan menerapkan budaya kerja 5R.”</p> <p><i>Pop Up Lower:</i> Budaya Industri 5R</p>		
24	 	<p>talent figur menggunakan alat VR seolah sedang di dalam META.</p> <p>Via masuk menjelaskan studio greenscreen, lalu menjauh dari greenscreen dan mengarahkan kamera ke samping</p>	00: 30	Siswa






		<p>VIA</p> <p>“Contohnya ini nih, siswa sudah dibiasakan bermain metaverse dan greenscreen dengan mengubah latar visual.”</p> <p>TALENT FIGURAN</p> <p>“cut..”</p> <p>VIA</p> <p>(maju mengikuti kamera)</p> <p>“Kalau kalian belum cukup puas, tenang karena masih ada fasilitas lagi yang bisa kalian nikmati loh.. Terlebih untuk kalian yang suka olahraga, karena SMK Ma’arif 1 Kebumen memiliki Marone Sport Area loh..”</p>		
--	--	---	--	--

		yuk lanjut ke sana..”		
25		<p>Azam berjalan di sekitar lapangan, ada aktivitas siswa sedang berolahraga</p> <p>AZAM</p> <p>“oh ya, di SMK Ma’arif 1 Kebumen juga memiliki beberapa ekstra lo. Salah satunya ada; futsal, voly, hadroh, musik, cinemathography, dan masih banyak lagi. yuk ikut main.”</p> <p>(Azam berlari ikut bermain)</p> <p>B-roll area sekitar</p>	00: 16	Siswa

26		<p>B-roll gedung-gedung dan aktivitas sekolah</p> <p>Voice Over: VIA “SMK Ma’arif 1 Kebumen dipercaya sebagai sekolah pusat keunggulan oleh kementerian. Selain itu kurikulum SMK Ma’arif 1 Kebumen yang selalu diperbarui dan disesuaikan dengan perkembangan teknologi terkini dan dapat membantu para siswanya untuk meningkatkan keterampilan teknikal mereka” “Dan tak hanya itu, SMK Ma’arif 1 Kebumen juga memiliki berbagai prestasi dan kelas</p>	00: 35	Guru & Karyawan serta Siswa
----	---	---	--------	-----------------------------

		<p>industri dimasing-masing konsentrasi keahlian yang digunakan untuk memberikan bekal mengenai industri pada para siswanya yang akan lulus.”</p> <p><i>Pap Up Lower:</i> Prestasi Siswa</p>		
27		<p>B-roll aktivitas BKK</p> <p>Voice Over: VIA “Nah ini BKK SMK Ma'arif 1 Kebumen yang menjadi unit pelaksana dalam memberikan pelayanan dan informasi lowongan kerja serta sebagai pemasaan, penyalur dan penempatan para calon tenaga kerja yang telah bekerja</p>	00: 22	Karyawan dan Alumni

		<p>sama dengan perusahaan-perusahaan besar di Indonesia bahkan luar negeri loh.”</p> <p>Menampilkan Logo Perusahaan yang telah bekerjasama</p>		
28		<p>Via menjelaskan cara mendaftar di SMK Ma'arif 1 Kebumen</p> <p>VIA “etttt... bagi kalian yang mau tau cara daftar di SMK Ma'arif 1 Kebumen bagaimana?”</p>	00: 08	Siswa
29		<p>menampilkan informasi motion graphic</p> <p>Voice Over: VIA</p>	00: 51	

    	<p>“Kami memudahkan mendaftar melalui online di website www.ppdbsmkmaarifkmb.com atau menghubungi nomor whatsapp ke 081391803594 dan 081380373855 atau dengan datang langsung ke SMK MA'ARIF KEBUMEN. jangan lupa buat ikuti terus keseruan kami melalui media sosial @smkmaarifkebumen.”</p>		
---	---	--	--

6. Daftar Talent

No	Nama	L/P	Peran (Model)	Kelas
1	Abdullah Azzam Robbany	L	VLOG	X DKV C
2	Naufal Mofia Rahmawati	P	VLOG	XI TO A
3	Habib Akbar Qomar Ali	L	TKRO	XI TO F
4	Rasya Alifananda	L	TKRO	XI TO E
5	Halmi Yahya	L	TKRO	XI TO E
6	Nindiyastiti	P	TKRO	X TO C
7	Azizatus Zhriya Azzahro	P	TKRO	X TO D
8	Titi Saputri	P	TKRO	XI TO A
9	Muhammad Pasha Nur Fadilla	L	TKRO	X TO E
10	Yoga Pratama	L	DKV	XI DKV D
11	Alsa Trinafara	P	DKV	XI DKV D
12	Ismi Lutviyah	P	DKV	X DKV C
13	Fitri Nur Hidayah	P	DKV	X DKV C
14	Fitria Arindita Purwoko	P	DKV	XI DKV B
15	Dafa Dilan Rafael	L	DKV	XI DKV B
16	Fajar Setiyani	P	DKV	XI DKV B
17	Ahmad Arju Hasani	L	DKV	XI DKV B
18	Mad Junedi	L	TAV	XI TAV
19	Nur Rachmawati	P	TAV	XI TAV
20	Amelia Ulfatun Ni'mah	P	TAV	XI TAV
21	Wahyu Septiaji	L	TAV	XI TAV
22	Firliana Puji Hastuti	P	TEI	X TE D
23	Bayu Renggo Syahputra	L	TEI	X TE A
24	Ecca Auliya	P	TEI	X TE D
25	Harun Ultufi	L	PHTL	X PHTL
26	Zahwana Astagina Alkhafi	L	PHTL	X PHTL
27	Yoga Fathuur Rahman	L	PHTL	X PHTL
28	Adinda Salsa Nabila	P	PHTL	XI PHTL B
29	Elsa Safitri	P	PHTL	XI PHTL A
30	Setri Liana Rahayu	P	PHTL	XII PHTL A
31	Muflda Rizqi Umamah	P	PHTL	XII PHTL A

32	Puspa Laely Anwar	P	PHTL	XII PHTL B
33	Reyna Nurlita Khairunnisa	P	PHTL	XII PHTL B
34	Falda Indri Navesha	P	PHTL	XI PHTL B
35	Rosela	P	PHTL	XI PHTL A
36	Tiyas Anggraeni	P	PHTL	XI PHTL A
37	Riska Afiati Toyibah	P	PHTL	XI PHTL A

7. Kebutuhan Peralatan dan Property

No	CAMERA			
	Alat	Qty	Vendor	Status
1	Kamera Sony A6400	1	Dirent.Id	Sewa
2	Gimbal Feiyutech Ak 2000s	1	Hanif	Pinjam
3	Lensa 18-105mm	1	Hanif	Pinjam
4	Lensa Sigma 16mm	1	Dirent.Id	Sewa
5	Battery Sony Np-Fw50	9	Campur	Pinjam
6	Rig Cage Sony	1	Hanif	Pinjam
7	Memory 64gb	2	Marone	Pinjam
8	Nd Filter Knf	1	Dirent.Id	Sewa
9	Tripod	1	Marone	Pinjam
10	Drone Mavic Mini	1	Marone	Pinjam
11	Drone Phantome 4	1	Marone	Pinjam

No	SOUND			
	Alat	Qty	Vendor	Status
1	Mic Wireless Boya	1	Marone	Pinjam
2	Mic Wireless Soundtech Go2	1	Dani	Pinjam
3	ZOOM H1n	1	MARONE	PINJAM

No	LIGHTING			
	Alat	Qty	Vendor	Status
1	Lighting Softbox	2	Marone	Pinjam
2	Lighting Tronic	2	Marone	Pinjam
3	Reflektor	1	M3	Pinjam

Alat Pinjam/Beli					
d	Battery Alkaline A3	1	1	Rp 39.500	Rp 39.500
e	Battery Sony NP-FW50	9	7	Rp -	Rp -
f	Gimbal Feiyutech AK 2000S	1	7	Rp -	Rp -
g	Lensa Sony105mm	1	7	Rp -	Rp -
h	Memory 64GB	2	7	Rp -	Rp -
i	Tripod	1	7	Rp -	Rp -
j	Drone DJI Mini	1	7	Rp -	Rp -
k	Drone DJI Phantome 4	1	7	Rp -	Rp -
l	Mic Wireless Boya	1	7	Rp -	Rp -
m	Mic Wireless Soundtech GO2	1	7	Rp -	Rp -
n	Zoom H1n	1	7	Rp -	Rp -
o	Lighting Softbox	2	7	Rp -	Rp -
p	Lighting Tronic	2	7	Rp -	Rp -
q	Reflektor	1	7	Rp -	Rp -
Sub Jumlah					Rp 1.348.500
2	KONSUMSI				
a	Talent Utama	2	6	Rp.10.000	Rp 120.000
b	Crew	4	6	Rp.10.000	Rp 240.000
c	Vit Gelas	2	6	Rp.25.000	Rp 50.000
d	Snack	15	6	Rp.2.000	Rp 180.000
Sub Jumlah					Rp 590.000
3	DANA DARURAT				
					Rp 120.000
4	FEE TALENT UTAMA DAN CREW				
					Rp 2.000.000
5	BIAYA HKI				
					Rp 400.000
JUMLAH TOTAL					Rp 4.458.500

11. Laporan Keuangan

No	Tanggal	Keterangan Pengeluaran	Nominal
1	22/11/2022	Sewa Alat	Rp 1.309.000,00
2	14/11/2022	Konsumsi H1	Rp 91.500,00
3	15/11/2022	Beli Battery Alkaline A3	Rp 39.500,00
4	16/11/2022	Konsumsi H2	Rp 76.000,00
5	17/11/2022	Konsumsi H3	Rp 98.000,00
6	18/11/2022	Konsumsi H4	Rp 72.000,00
7	19/11/2022	Konsumsi H5	Rp 104.000,00
8	21/11/2022	Konsum H6	Rp 30.000,00
9	24/01/2023	Fee Talent Utama dan Crew	Rp 2.000.000,00
10		Biaya HKI	Rp 400.000,00
Jumlah Total			Rp 4.220.000,00

12. Dokumentasi

- a) Persiapan dan koordinasi dengan talent



- b) Persiapan dan mengarahkan talent serta kamera sebelum *shoot*



13. Bukti Hak Kekayaan Intelektual


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang hak pencatatan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini dicatatkan:

Nomor dan tanggal pendaftaran	03/0007315347_20 Februari 2023
Pencipta	
Nama	Wawanu Dadi Sugarto dan Kartika Sari Yuhandaggar A.L.KAM., M.A.
Alamat	Dk. Kijang RT/ RW 01/03, Bantoro, Karangasem, Kabupaten, Kebonora, JAWA TENGAH, 54353
Kewarganegaraan	Indonesia
Pemegang Hak Cipta	
Nama	Wawanu Dadi Sugarto dan Kartika Sari Yuhandaggar A.L.KAM., M.A.
Alamat	Dk. Kijang RT/ RW 01/03, Bantoro, Karangasem, Kabupaten, Kebonora, JAWA TENGAH, 54353
Kewarganegaraan	Indonesia
Bentuk Ciptaan	Karya Komparatif
Judul Ciptaan	Video Profil SMK MA "ARIF" KEBUMEN 2023
Tanggal dan tempat diterbitkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	11 Januari 2023 di Kebumen
Artis atau pelaku industri kreatif	Berkas volume 50 (lima puluh) lembar soal. Ciptaan tersebut pertama kali diterbitkan Pengumuman
Nomor publikasi	000-48310

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pencipta.
Surat Pencatatan Hak Cipta atas produk IHK tersebut akan berlaku sejak tanggal Pengumuman Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

s. n. Mery, Hakim dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
i.d.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Darmasari
NIP.196412081991031002

QR Code

Perhatian:
Dokumen ini diterbitkan berdasarkan keterangan IHK sesuai dengan data yang diberikan. Menganalisis/bandingkan secara manual/otomatis serta penerbitan pernyataan.