

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Sebuah lagu tidak hanya berisi suara serta lirik, melainkan juga mengandung pesan dan arti didalamnya. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dalam penelitian ini, diperoleh representasi pesan *self love* dalam lagu “Diri” karya Tulus diantaranya adalah memaafkan diri sendiri, mengenali diri sendiri, memberikan afirmasi positif pada diri sendiri, berterima kasih pada diri sendiri, memberi batasan pada diri sendiri dan memberikan jeda atau istirahat pada diri sendiri setelah melalui tahapan analisis.

Pesan *self love* dalam lagu ini bertujuan untuk mengingatkan mereka yang membenci diri sendiri untuk dapat lebih menghargai diri sendiri dengan mencintai diri sendiri agar bisa tetap bertahan didalam kerasnya kehidupan. Lagu ini *related* dengan kehidupan sehari-hari karena berisi tentang pesan untuk mencintai diri sendiri. Hal ini bisa dilihat melalui beberapa komentar yang terdapat dalam *Official Lyrics Video* “Diri” tentang lagu diri membuktikan bahwa adanya dampak nyata yang antara lirik lagu “Diri” dengan proses *self love* yang dilakukan seseorang.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan, maka peneliti akan memberikan saran yang dapat berguna serta bermanfaat bagi beberapa pihak, sebagai berikut :

5.2.1 Saran Praktis

Penelitian tentang representasi lirik lagu “Diri” yang dipopulerkan oleh Tulus diharapkan masyarakat dapat menjadikan lagu “Diri” sebagai salah satu lagu favorit, karena semakin banyak lagu yang menuturkan tentang *self love* atau mencintai diri sendiri maka semakin besar pandangan masyarakat mengenai pentingnya menerapkan *self*

love untuk menjaga kesehatan mental. Lagu “Diri” yang dipopulerkan oleh Tulus juga diharapkan dapat menyadarkan masyarakat agar peka dan teliti dalam setiap lirik lagu karena melalui musik bisa menjadi bentuk/wadah untuk dapat menyampaikan pesan untuk menerapkan *self love*.

5.2.2 Saran Akademis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah referensi bagi penelitian selanjutnya dengan objek penelitian yang serupa serta membantu program studi Ilmu Komunikasi dalam melakukan penelitian tambahan terhadap analisis semiotika Ferdinand De Saussure dan lebih memahami makna yang terkandung dalam lirik lagu lainnya.

