

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah peneliti melakukan penelitian terkait analisis isi *bullying* dalam drama "The Glory" dengan menggunakan metode analisis isi serta teori Teun A. Van Dijk. Maka dapat disimpulkan bahwa *bullying* merupakan tindakan kekerasan yang dapat dengan mudahnya terjadi kepada seseorang yang tidak memiliki kekuasaan. Perilaku ini sering dijumpai pada lingkungan sekolah menengah. Namun tidak menutup kemungkinan dapat terjadi pada anak-anak dan juga orang dewasa.

Pada analisis yang ditemukan pada drama *The Glory* menunjukkan bahwa untuk menyampaikan pesan komunikasi *bullying* telah menggunakan penekanan makna, pemilihan kata serta pernyataan yang mendukung analisis isi *bullying* pada drama. Tematik yang diangkat dijabarkan secara jelas sesuai dengan tema pada drama yang dipilih. Unsur skematik juga dilengkapi dengan pendahuluan, isi serta penutup. Tiap bagian pada unsur mikro juga menjelaskan aksi *bullying* yang ada pada drama *The Glory*.

Fenomena *bullying* yang ditemukan pada drama ini dilakukan secara verbal dan fisik, seperti menampar, menghina, mengancam korban dan lain sebagainya. Seperti pada scene 9 episode 8, terdapat adegan tamparan yang ditujukan kepada korban. *Bullying* fisik termasuk *bully* yang sangat mudah diidentifikasi karena dapat dilihat secara nyata. *Bullying* terjadi begitu saja karena adanya kekuasaan yang dimiliki oleh pelaku pada drama ini. Karena adanya kekuasaan tersebut, maka *bullying* dibiarkan begitu saja dan hanya dianggap sebagai candaan biasa anak remaja. Pelaku *bullying* biasanya terlihat agresif baik fisik maupun verbal, merasa berkuasa dan seringkali menargetkan korban yang terlihat "lemah" bagi mereka. Pada drama ini terdapat beberapa *scene* yang menunjukkan fenomena *bullying* secara verbal dan fisik.

5.2 Saran

Dari kesimpulan diatas, peneliti telah menentukan beberapa hal yang dapat dijadikan bahan pertimbangan kearah yang lebih baik sebagai berikut:

a. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini hanya sebatas pada analisis isi yang berfokus pada perilaku *bullying* pada drama “The Glory” *season* pertama. Diharapkan untuk peneliti selanjutnya dapat mengembangkan dan melanjutkan *season* kedua “The Glory”

b. Bagi Khalayak Umum

Penelitian ini memperlihatkan bagaimana perilaku *bullying* yang dapat terjadi terutama di lingkungan sekolah. Karena dampak *bullying* sangat mempengaruhi kondisi mental dan fisik seseorang dalam jangka waktu yang sangat panjang. Maka dari itu, kita harus lebih memperhatikan apa yang sedang terjadi di sekitar kita dan memberanikan diri untuk lebih berani menghadapi situasi tersebut. Candaan seharusnya tidak menyakitkan dan semua pihak dapat menerima itu dengan tawa, namun jika candaan tersebut menjadi luka bagi seseorang, maka hal tersebut bukan lagi sebuah candaan.