

**PENERAPAN TEKNIK MOTION TRACKING DAN LIVE
SHOOT PADA VIDEO PROFILE DINAS LINGKUNGAN
HIDUP KABUPATEN MAGELANG SEBAGAI MEDIA
INFORMASI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

FARIG MAULANA EKA PUTRA

19.11.2748

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2023

**PENERAPAN TEKNIK MOTION TRACKING DAN LIVE
SHOOT PADA VIDEO PROFILE DINAS LINGKUNGAN
HIDUP KABUPATEN MAGELANG SEBAGAI MEDIA
INFORMASI**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh

FARIG MAULANA EKA PUTRA

19.11.2748

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENERAPAN TEKNIK MOTION TRACKING DAN LIVE SHOOT PADA
VIDEO PROFILE DINAS LINGKUNGAN HIDUP KABUPATEN
MAGELANG SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

yang disusun dan diajukan oleh

Farig Maulana Eka Putra

19.11.2748

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 20 Maret 2023

Dosen Pembimbing,

Mei P Kuriniawan, M.Kom.

NIK. 190302187

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENERAPAN TEKNIK MOTION TRACKING DAN LIVE SHOOT PADA
VIDEO PROFILE DINAS LINGKUNGAN HIDUP KABUPATEN
MAGELANG SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

yang disusun dan diajukan oleh

Farig Maulana Eka Putra

19.11.2748

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 20 Maret 2023

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Ika Asti Astuti, S.Kom., M.Kom
NIK. 190302391

Haryoko, Skom., M.Cs
NIK. 190302286

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

" 
" 
" 

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 20 Maret 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Farig Maulana Eka Putra
NIM : 19.11.2748

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

**Penerapan Teknik Motion Tracking Dan Live Shoot Pada Video Profile Dinas
Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang Sebagai Media Informasi**

Dosen Pembimbing : Mei Parwanto Kurniawan, S.Kom., M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 20 Maret 2023

Yang Menyatakan,



Farig Maulana Eka Putra

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun laporan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin memberikan ucapan terimakasih serta mempersembahkan laporan skripsi ini kepada :

1. Kedua orang tua saya yang telah membimbing dan mendukung saya dalam menempuh pendidikan hingga sarjana.
2. Kedua adik saya yang telah mmebrikan semnagat kapada saya dalam menyelesaikan studi ini.
3. Seseorang yang istimewa menjadi support, penyemangat, dan pendukung dalam mengerjakan skripsi ini.
4. Teman – teman pemuda Dusun Curah Kidul yang membantu saya dalam hal apapun.
5. Teman – teman tongkrongan tiap malam.
6. Teman – teman kuliah saya yang memberikan nasehat dan bantuan.
7. Dinas Lingkungan Hidup Kabuapten Magelanag yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, berkah, dan hidayah sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Sholawat serta salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan yang baik bagi umat muslim.

Penyusunan skripsi ini bertujuan sebagai salah satu syarat kelulusan jenjang sarjana Universitas Amikom Yogyakarta, serta menjadi bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dibalik semua itu terdapat beberapa subjek yang ikut mendukung dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan dalam pembuatan skripsi.
3. Bapak ibu dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu selama masa perkuliahan.
4. Kepada Bapak dan Ibu saya yang telah memberikan support dalam bentuk apapun.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun dan menambah tingkat kesempurnaan dari skripsi ini. Penulis juga berharap skripsi ini mampu memberikan manfaat bagi semua orang.

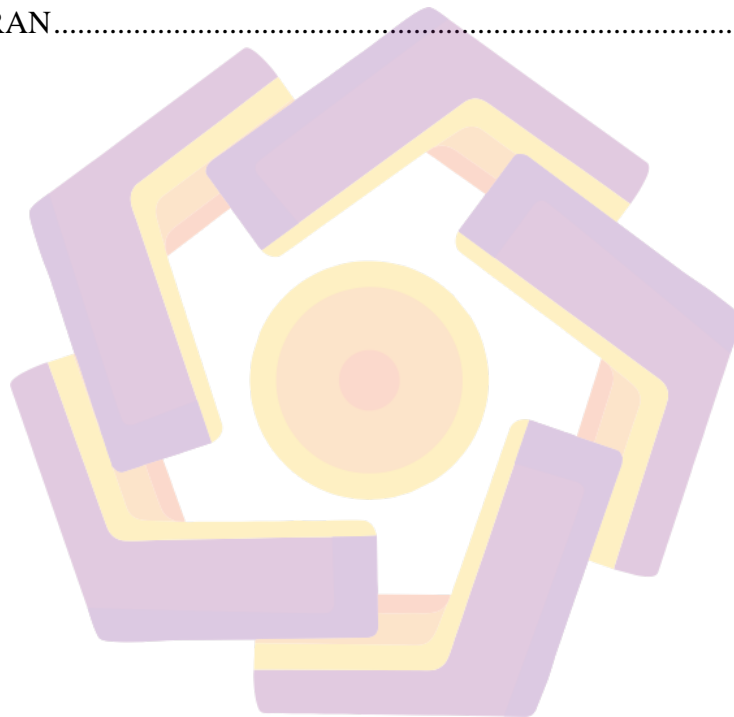
Yogyakarta, 20 Maret 2023

Farig Maulana Eka Putra

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	2
1.1 Latar Belakang	2
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Studi Literatur	6
2.2 Dasar Teori Multimedia	10
2.3 Video Profil.....	10
2.4 Teknik Motion Tracking.....	11
2.5 Teknik Live Shoot	11
2.6 Media Informasi.....	15
2.7 Video.....	15
2.8 Software (Perangkat Lunak)	20
2.9 Metode Penelitian	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Objek Penelitian.....	26
3.2 Alur Penelitian	29
3.3 Analisis Kebutuhan.....	32

3.4 Tahap Pra Produksi	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Produksi.....	40
4.2 Pasca Produksi.....	45
4.3 Pembuatan Tracking Motion	45
4.4 Editing	50
4.5 Evaluasi	55
BAB V PENUTUP	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	62



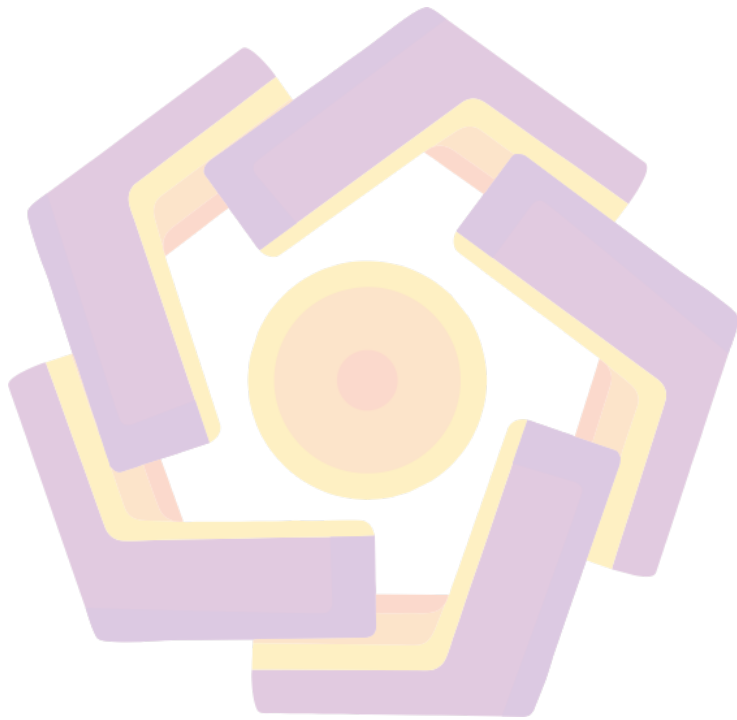
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Keaslian penelitian.....	10
Tabel 3.1 Profil Dinas	29
Tabel 3.2 Perangkat Shooting.....	34
Tabel 3.3 Komputer/PC.....	34
Tabel 3.4 Kebutuhan Software	35
Tabel 3.5 Kebutuhan Brainware	35
Tabel 3.6 Story Line	36
Tabel 3.7 Storyboard	38
Tabel 4.1 Jadwal Shooting	43
Tabel 4.2 Pengambilan Gambar.....	44
Tabel 4.3 Kuisisioner	59

DAFTAR GAMBAR

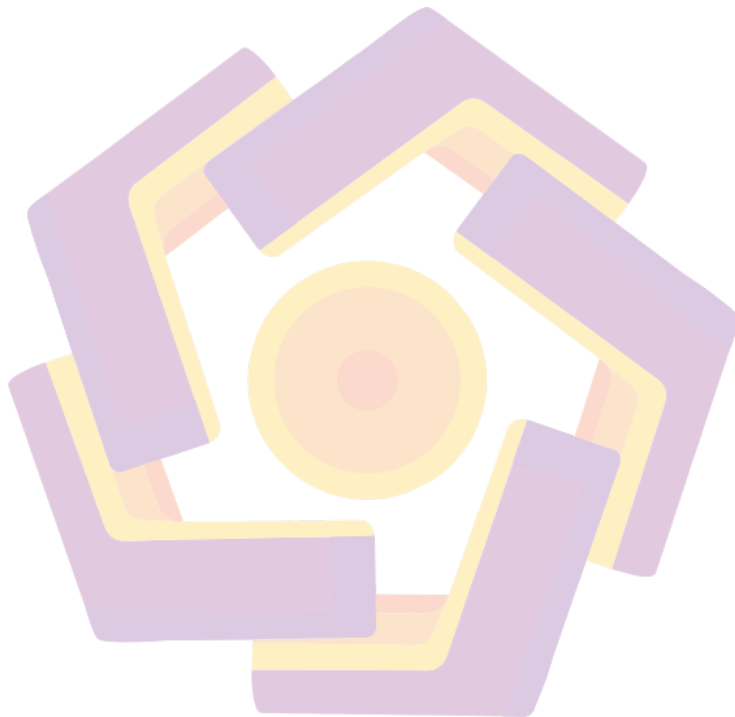
Gambar 3.1. Logo.....	31
Gambar 3.2 Alur Penelitian.....	31
Gambar 3.3 Tahap Pra Produksi	33
Gambar 4.1 Pemindahan.....	47
Gambar 4.2 Pemilihan video.....	48
Gambar 4.3 New compositing.....	49
Gambar 4.4 Teks.....	49
Gambar 4.5 Compositing Baru.....	50
Gambar 4.6 Tracker.....	50
Gambar 4.7 Membuat Null Object.....	51
Gambar 4.8 Edit target.....	51
Gambar 4.9 Apply.....	52
Gambar 5.0 Parent Pick Whip.....	52
Gambar 5.1 Rendering.....	53
Gambar 5.2 Project Baru.....	54
Gambar 5.3 Import file.....	55
Gambar 5.4 Compositing.....	55
Gambar 5.5 Efek warp.....	56
Gambar 5.6 Adjustment layer.....	56
Gambar 5.7 Audio.....	57
Gambar 5.8 Color Grading.....	58

Gambar 5.9 Rendering59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Persuratan	61
Lampiran Kuisisioner	64
Lampiran Behind The Scene	75



INTISARI

Melihat kemajuan teknologi begitu pesat pada zaman sekarang terutama dibidang multimedia memudahkan hidup manusia. Kemudahan sudah banyak dirasakan dari kemajuan teknologi ini. Salah satunya adalah media informasi. Media informasi bisa kita dapat melalui media cetak, media elektronik, dan media online. Media informasi tidak hanya dibagikan melalui tulisan yang dapat dibaca namun juga dalam bentuk video yang memudahkan kita pahami. Video dapat dijadikan media informasi untuk semua orang.

Video tentu bisa dimanfaatkan oleh Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang sebagai sarana dalam menyampaikan informasi dari Dinas itu sendiri. Maka dibuatlah video profil Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang yang berisikan informasi – informasi yang berkaitan dengan Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang. Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang merupakan badan yang membantu Bupati/Walikota dalam melaksanakan urusan pemerintahan bidang Lingkungan Hidup, Pekerjaan Umum, dan Penataan Ruang urusan persampahan dan air limbah serta bidang Kehutanan yang menjadi wewenang daerah dan tugas bantuan yang ditugaskan kepada daerah.

Penelitian ini bertujuan membuat media informasi pada Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang berbasis video profil. Pembuatan video profil ini menggunakan teknik liveness dan motion tracking. Dari perancangan video profil ini diharapkan mampu memberikan informasi mengenai Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang.

Kata kunci: video, media informasi, video profil, multimedia

ABSTRACT

Seeing the rapid advancement of technology today, especially in the field of multimedia, makes human life easier. Much convenience has been felt from this technological advancement. One of them is the information media. We can get media information through print media, electronic media, and online media. Media information is not only shared through readable writing but also in the form of videos that make it easier for us to understand. Video can be used as a medium of information for everyone.

Video can of course be used by Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang as a means of conveying information from the Office it self. So a profile video was made Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang which contained information related to Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang. Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang is an agency that assists the Regent/Mayor in carrying out governmental affairs in the areas of Environment, Public Works, and Spatial Planning for waste and waste water as well as the Forestry sector which is the authority of the region and the task of assistance assigned to the region.

This study aims to create an information media for Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang based on video profiles. Making this profile video uses liveshoot and motion tracking techniques. From the design of this video profile, it is hoped that it will be able to provide information about Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Magelang.

Keyword: videos, information media, profile videos, multimedia