

BAB III PENUTUP

3.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada pembuatan Bumper Logo BPPTIK 3D maka didapatkan kesimpulan :

Dalam pembuatan logo berbentuk 3d dengan font yang berupa custom atau tidak ada pada setiap sistem komputer atau font bersifat exclusive perusahaan sebaiknya melakukan pemodelan secara manual dari dasar. Hal tersebut lebih mudah dalam mengenali topologi atau permukaan geometris objek 3d dan mudah melakukan perubahan dalam bentuk objek. Dalam penerapan tekstur warna dan uv mapping akan lebih mudah ketika topologi dari objek terlihat rapi dibandingkan menggunakan teknik kurva.

3.2 Saran

Adapun saran oleh penulis untuk membuat bumper lebih menarik sebagai berikut:

1. Memberikan animasi deform pada model 3d untuk detik awal video untuk menambahkan daya tarik tetapi tidak menghilangkan esensi dari logo tersebut.
2. Penambahan kamera dan gerak kamera pada sisi yang berbeda dapat memberikan kesan terhadap logo tersebut.