

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Industri musik dewasa ini berkembang sangat pesat. Sekarang ini banyak grup band dan penyanyi solo bermunculan yang meramaikan blantika musik nusantara dengan berbagai macam aliran musik yang mereka bawakan.

Teknologi informasi tidak terlepas dari industri musik, khususnya teknologi informasi yang berbasis multimedia. Multimedia merupakan salah satu cara yang tepat untuk mempermudah penyampaian informasi dalam bentuk audio video sehingga menjadi lebih menarik. Dengan didukung teknologi komputer yang semakin maju hal ini dimanfaatkan oleh para pelaku industri musik untuk menampilkan sesuatu yang lebih menarik, salah satunya dalam hal pembuatan video klip musik.

Memories Band merupakan salah satu grup musik yang sudah lama terbentuk di Yogyakarta. Memories Band ini telah membuat banyak aransemen lagu, baik lagu dari band-band terkenal lain maupun lagu-lagu ciptaan mereka sendiri. Berdasarkan latar belakang tersebut Memories Band perlu membuat sebuah video klip sehingga lagu-lagu mereka dapat dikenal masyarakat seperti lagu-lagu mereka dapat dikenal masyarakat seperti band-band terkenal pada umumnya. Hasil ahir dari video klip tersebut nantinya akan dimasukkan kedalam bentuk CD dan dapat digunakan sebagai promosi.

Menyikapi permasalahan tersebut penyusun mencoba membuat sebuah video klip dan menjadikan Memories Band sebagai objek penyusun Tugas Akhir dengan judul “Pembuatan Video Klip Memories Band dengan Teknik Mixing Video dan Animasi 3D”.

### **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian dari latar belakang masalah diatas, maka rumusan masalah dalam penulisan ini adalah bagaimana cara membuat video klip menggunakan teknik mixing video dengan animasi 3D agar klip lebih menarik.

### **1.3 Batasan Masalah**

Hasil tugas akhir ini disajikan dalam bentuk video klip untuk TV Indonesia yang diharapkan dapat menarik perhatian masyarakat untuk lebih mengenal band.

Mengingat animasi yang pengertiannya cukup luas, maka penyusun membatasi pokok masalah menjadi sempit lagi dan bahasanya meliputi animasi 3D dan teknik penggabungan animasi 3D tersebut dengan video untuk membuat video klip Memories Band.

Software yang digunakan penyusun dalam pembuatan video klip ini adalah 3D Max 2010, Adobe Photoshop Cs, Adobe After Effects CS 3 dan Adobe Premiere Pro 7.0.

#### **1.4 Tujuan Penelitian**

Tujuan yang hendak dicapai penyusun dalam penyusunan tugas akhir adalah sebagai berikut :

- a. Memenuhi persyaratan kelulusan bagi jenjang DIII AMIKOM.
- b. Mengembangkan dan menerapkan ilmu pengetahuan yang diperoleh, hasil teori maupun praktikum yang didapat di AMIKOM.
- c. Membuat video klip Memories Band.

#### **1.5 Manfaat Penelitian**

Manfaat yang dapat diperoleh dari tugas akhir ini antara lain :

- a. Memperoleh gelar Ahli Madya Komputer.
- b. Dapat mengembangkan kemampuan diri terhadap teknologi yang berbasis multimedia.
- c. Sebagai sarana promosi grup musik dan karyanya agar menarik minat masyarakat.
- d. Dapat menjadi referensi bagi yang ingin membuat video klip musik.

#### **1.6 Metode Pengumpulan Data**

Metodologi pengumpulan data yang digunakan dalam pembuatan tugas akhir ini yaitu :

### 1. Studi Literatur

Membaca dan mempelajari beberapa referensi buku di STMIK AMIKOM yang berhubungan dengan pembuatan video klip dan animasi.

### 2. Wawancara

Melakukan tanya jawab secara langsung kepada personil dan manager Memories Band untuk menemukan permasalahan yang ada kemudian ditentukan solusi apa yang dilakukan.

### 3. Observasi

Pengumpulan data dengan cara melihat langsung video klip musik yang telah ada sebagai referensi.

### 4. Dokumentasi

Pengumpulan data dengan cara mengambil gambar untuk bahan video klip.

## 1.7 Struktur Penulisan Laporan

### 1. BAB I PENDAHULUAN

Bab ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode pengumpulan data, struktur penulisan laporan dan rencana kegiatan.

### 2. BAB II DASAR TEORI

Bab ini berisi uraian tentang pengertian multimedia, pengertian animasi, sejarah animasi, teknik animasi, jenis shot dan pergerakan

kamera, sistem televisi dunia, pengertian band, tinjauan pustaka dan software yang dipakai dalam pembuatan tugas akhir.

### 3. BAB III TINJAUAN UMUM

Bab ini berisi mengenai sejarah singkat dan berbagai informasi yang berkaitan dengan Memories band.

### 4. BAB IV PEMBAHASAN

Bab ini berisi tentang rancangan pembuatan video klip, kebutuhan sistem, proses pembuatan video klip dengan menggunakan perangkat lunak.

### 5. BAB IV PENUTUP

Bab ini dijelaskan mengenai kesimpulan dan saran-saran yang didapatkan dari penelitian yang telah dilakukan.



