

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEB SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN PROMOSI
PADA SANG ART MANAGEMENT YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Justitia Rolly Rosalina

06.11.1067

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAGEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEB SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN PROMOSI
PADA SANG ART MANAGEMENT YOGYAKARTA**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Justitia Rolly Rosalina

06.11.1067

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAGEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Berbasis Web
Sebagai Sarana Informasi dan Promosi
pada Sang Art Management Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Justitia Rolly Rosalina

06.11.1067

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 27 Desember 2010

Dosen Pembimbing,

Drs. Bambang Sudaryatno, MM
NIK. 190302029

PENGESAHAN

SKRIPSI

Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Berbasis Web Sebagai Sarana Informasi dan Promosi pada Sang Art Management Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Justitia Rolly Rosalina

06.11.1067

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 23 Juli 2011

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Drs. Bambang Sudaryatno, MM
NIK. 190302029

Krisnawati, S.Si, MT
NIK. 190302038

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190000005

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 10 Agustus 2011



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar akademis dari suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang di tulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 6 Agustus 2011

Justitia Rolly Rosalina

06.11.1067

MOTTO

Jangan pernah mengambil keputusan yang salah,
hanya karena pihak lawan telah mengambil keputusan yang
benar

keberuntungan tidak pernah memberi, hanya meminjamkan
berharaplah untuk sesuatu yang kau inginkan,
bekerjalah untuk sesuatu yang kau butuhkan
kita harus tetap bersyukur, walaupun itu gagal



PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, dan Junjungan Nabi Muhammad SAW

Skripsi ini khusus saya persembahkan untuk kedua orang tua saya ..
Mama .. Bapak .. maaf .. Rolly lama lulusnya ..
de Nill .. de Iyas .. makasih doa dan dukungannya ..
mba sayang kalian ..
mz .. Danang Cokro Prabowo .. terimakasih .. doa .. semangat ..
pengertian & penantianya ..
Embah Kakung Putri .. tante Ida .. om Lis .. mb Cii .. om Ari ..
terimakasih untuk semuanya .. pikiran .. tenaga .. materi ..
pelajaran hidup .. maav saya terlalu banyak merepotkan ..
Kel.besar Muh Salim .. embah putri .. om-om .. tante-tante ..
adek2ku semua ..
saya sudah sarjana !! hahaha ^_^

sahabat-sahabatku ..
adot & topik cemera' & corro .. hoho .. gilaaa ..
tapi itulah kita ..
jeng pipim .. jeng yani .. jeng ririn .. mo kemana kita ?? ..
"manut !!" .. hahaha ..

temen-temen Sang Art .. fifin .. yanu .. menux ..
mb anggi .. mb lily ..
elsa .. rena .. mb nilam .. mas ganda .. mambo .. bang pandi ..
pinot ..
kangen saya berproses dengan kalian ..
mak Tenk .. I love U makkkk ..

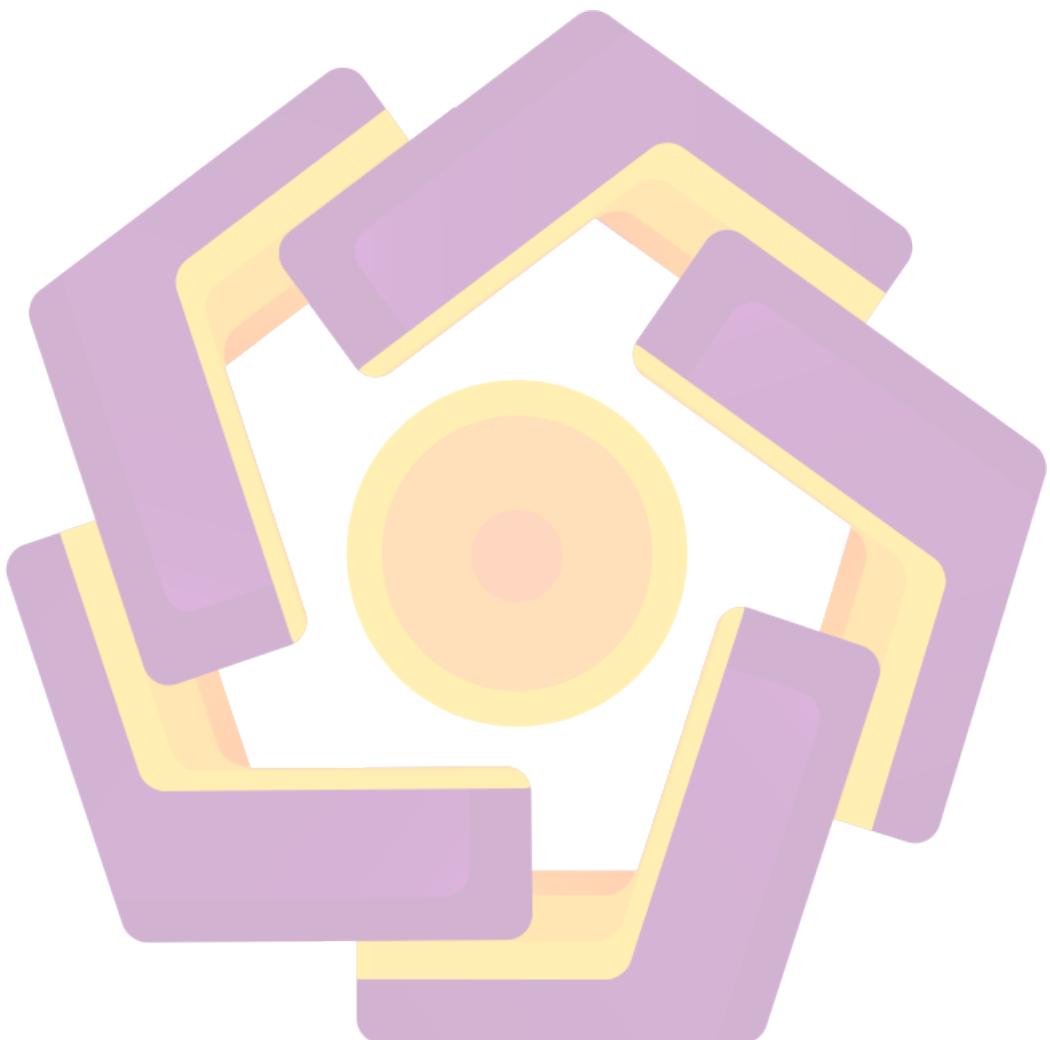
temen-temen TI-A .. agill .. nuwun tenan hlo gil ..
sak kabehane ..
dingapuro nek kakehan .. penjaluk .. hahaha ..
semoga km cepet lulus juga ..
pak ndut .. irfan .. anank .. dita .. rakin .. putra .. malona ..
rangga .. gita .. khadiq .. pak haji .. simar .. mel .. rudi ..
roby .. ika .. roni .. sulis .. kabeh pokok'e ..
akan kangen kalian ..

bajang-bajang Lombok .. Zulpan .. mksh logonya .. Opi ..
makasih buku2nya .. uly .. makasih pelalah lindungnya ..
yatna .. makasih coment2 statusnya ..
andang .. makasih lagu2 & suaranya .. dedy .. opo koe .. telo ..
haha .. tampionsih semuanya ..

sisterhood nakulo 56 .. mb nana .. mba .. bali'o nang kost ..
mb celly .. lempeng-lempeng ..
mb hesti .. mba kompornya dah bisa di ambil ..
mb yani .. mba .. sopo sing .. deportasi ?? ..
mb fia .. nuwun mba makanan2nya ..
stephani .. dasarr wanita galau ..
kenapa seperti ini nasib kita ..

mas uyok .. nuwun printernya .. lemot2 rapopo ..
sing penting rampung ..
acyl .. tengs lappi nya ..
pak kelik .. menu makan malam .. tahu bakso & es teh .. singo ..
kangen ak pak masakaanmu ..

ibu londry .. ibuu .. aku lulus .. sun sayang buat linda & sifa ..
semua teman2 yang berperan dalam hidup saya ..
tak dapat saya sebut satu per satu ..
matur sembah nuwun ..



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
INTISARI.....	xxi
ABSTRACT.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Metodologi Penelitian.....	5
1.6 Sistematika Penyusunan Laporan.....	7

BAB II DASAR TEORI.....	10
2.1. Konsep Dasar Sistem.....	10
2.1.1 Pengertian Sistem.....	10
2.1.2 Karakteristik Sistem.....	10
2.2. Konsep Dasar Informasi.....	12
2.2.1 Pengertian Informasi.....	12
2.2.2 Kualitas Informasi.....	12
2.3. Konsep Dasar Sistem Informasi.....	13
2.3.1 Pengertian Sistem Informasi.....	13
2.3.2 Komponen Sistem Informasi.....	13
2.4. Metode Analisis.....	14
2.4.1 Analisis PIECES.....	14
a. Performance.....	15
b. Information.....	15
c. Economy.....	15
d. Control.....	15
e. Efficiency.....	15
f. Service.....	16
2.4.2 Analisis Kbutuhan sistem.....	16
a. Analisis Kebutuhan Brainware.....	16
b. Analisis Kebutuhan Perangkat Keras.....	16

c. Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak.....	16
d. Analisis Kebutuhan Pengguna Sistem.....	17
2.4.3 Analisis Biaya dan Manfaat.....	17
a. Metode Periode Pengembalian.....	17
b. Metode Pengembalian Investasi.....	18
c. Metode Nilai Sekarang Bersih.....	18
2.5. Konsep Pemodelan Sistem.....	19
a. Flowchart.....	19
b. Data Flow Diagram (DFD).....	22
2.6. Konsep Dasar Internet.....	22
2.7. Konsep Dasar Website.....	23
2.8. Konsep Dasar Pembuatan Web.....	28
2.9. Pemrograman Internet.....	29
2.9.1 HTML.....	31
2.9.2 PHP.....	32
2.9.3 MySQL.....	34
2.10. Struktur Data dan Model Database.....	38
2.10.1 Struktur data.....	38
2.10.2 Model Database.....	39
2.11. Software Yang Digunakan.....	39
2.11.1 Macromedia Dreamweaver 8.....	39

2.11.2 Adobe Photoshop CS3.....	40
2.11.3 XAMPP.....	42
2.11.4 Mozilla firefox.....	42
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	44
3.1 Gambaran Umum.....	44
3.1.1 Sejarah Singkat.....	44
3.1.2 Visi dan Misi.....	44
3.1.3 Struktur Organisasi.....	45
3.2 Definisi Analisis Sistem.....	45
3.2.1 Analisis Sistem Lama.....	46
3.2.2 Analisis PIECES.....	47
3.2.2.1. Analisis Kerja (<i>Performance</i>).....	48
3.2.2.1. Analisis Informasi (<i>Information</i>).....	49
3.2.2.2. Analisis Ekonomi (<i>Economic</i>).....	50
3.2.2.3. Analisis Keamanan (<i>Control</i>).....	50
3.2.2.4. Analisis efisiensi (<i>Efficiency</i>).....	51
3.2.2.5. Analisis Pelayanan (<i>Service</i>).....	51
3.2.3. Analisis Kebutuhan Sistem.....	52
3.2.3.1. Analisis Kebutuhan Brainware.....	52
3.2.3.2 Analisis Kebutuhan Perangkat Keras.....	52
3.2.3.3 Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak.....	53

3.2.3.4 Analisis Kebutuhan Pengguna Sistem.....	54
3.2.3.5 Kesimpulan Analisis Kebutuhan Sistem.....	54
3.2.4 Analisis Biaya dan Manfaat.....	55
3.2.4.1 Analisis Biaya.....	55
3.2.4.2 Analisis Manfaat.....	56
3.3 Perancangan Sistem.....	61
3.3.1. Perancangan Flowchart.....	62
3.3.2. Perancangan Dtata Flow Diagram (DFD).....	64
3.3.3. Perancangan Basis Data.....	67
3.3.4. Perancangan Struktur Web.....	76
3.3.5. Perancangan Layout/Interface.....	79
BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM.....	84
4.1 Implementasi Database.....	84
4.2 Implementasi Hasil Sistem.....	88
4.2.1 Halaman User.....	88
4.2.2 Halaman Admin.....	92
4.3 Implementasi Pengujian Program dan Sistem.....	94
4.3.1 Metode White Box.....	98
4.3.1 Metode Black Box.....	99
4.4 Mekanisme Upload.....	102
4.4.1 Pendaftaran Anggota.....	102

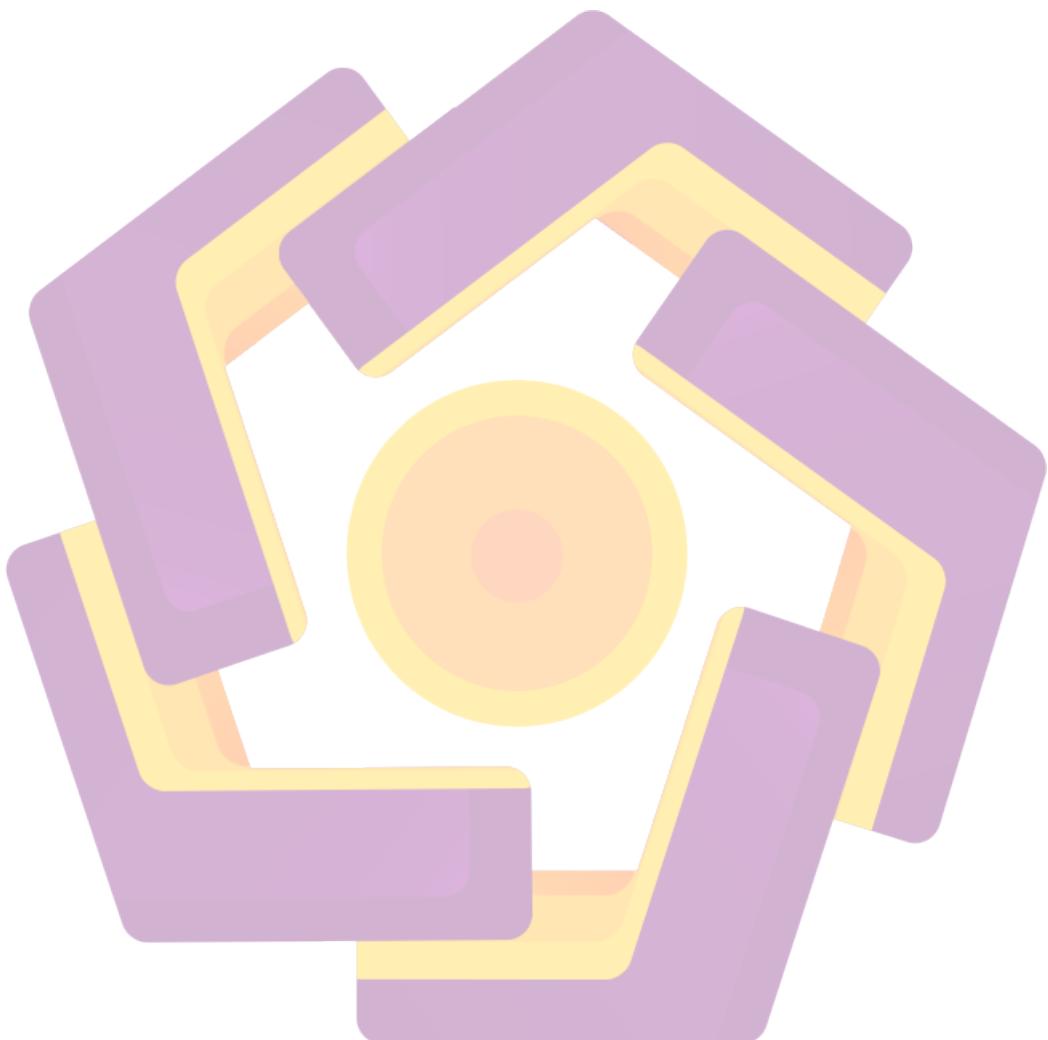


4.4.2 Mekanisme Upload File.....	104
4.4.3 Mekanisme Upload Database.....	106
4.5 Mekanisme Pemeliharaan Sistem.....	107
4.6 Struktur File Proyek.....	107
4.7 Keunggulan dan Kelemahan.....	109
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	110
5.1 Kesimpulan.....	110
5.2 Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA.....	112
LAMPIRAN.....	113

DAFTAR TABEL

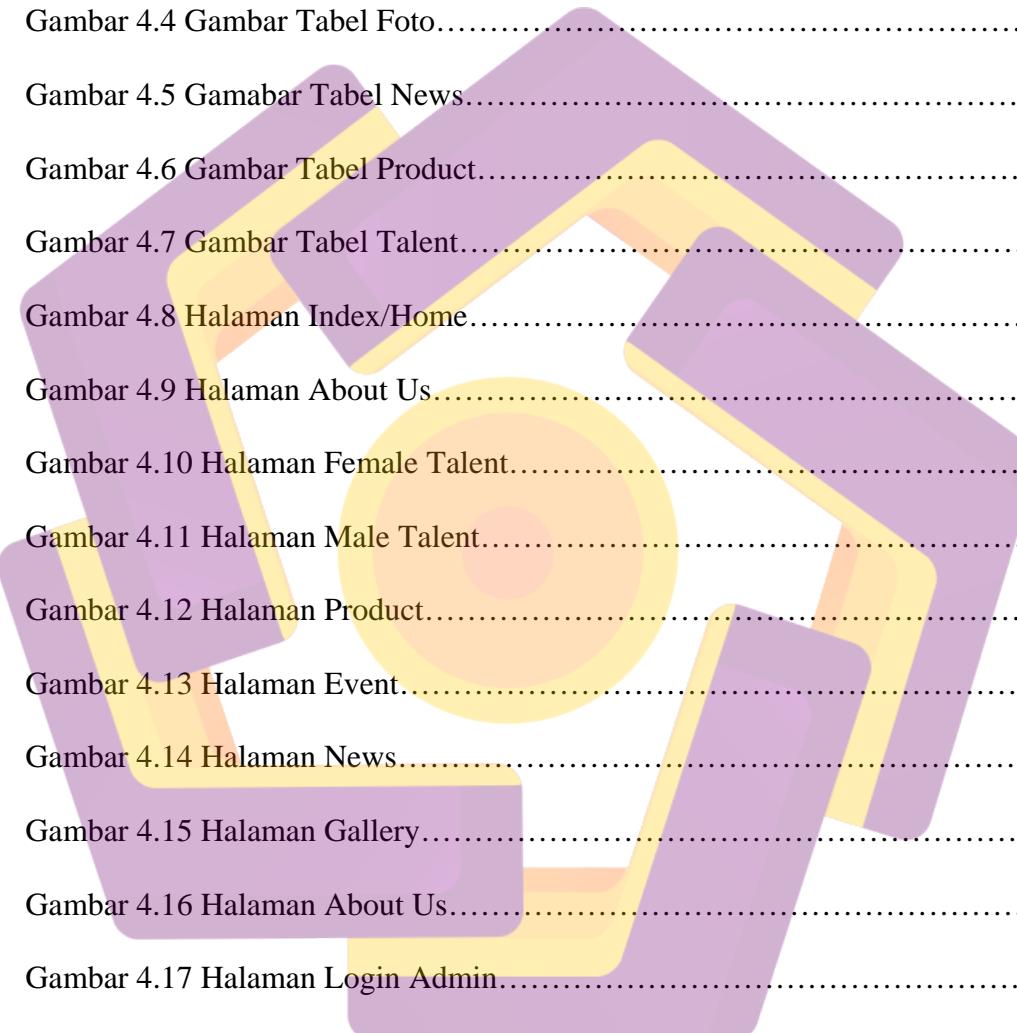
Tabel 2.1 Jenis-jenis Metode HTTP-Request.....	25
Tabel 2.2 Jenis-jenis Metode HTTP_Response.....	26
Tabel 3.1 Analisa Kinerja.....	49
Tabel 3.2 Kebutuhan Brainware.....	52
Tabel 3.3 Kebutuhan Perangkat Keras.....	53
Tabel 3.4 Harga Perangkat Lunak.....	56
Tabel 3.5 Biaya Pelatihan.....	56
Tabel 3.6 Rincian Biaya dan Manfaat.....	58
Tabel 3.7 Normalisasi Pertama.....	68
Tabel 3.8 Normalisasi Kedua.....	70
Tabel 3.9 Normalisasi Ketiga.....	71
Tabel 3.10 Talent.....	72
Tabel 3.11 News.....	73
Tabel 3.12 Event.....	73
Tabel 3.13 Foto.....	74
Tabel 3.14 User	75
Tabel 3.15 Product	76
Tabel 4.1 syntax error.....	96
Tabel 4.2 runtime error.....	97

Tabel 4.3 logic error.....	97
Tabel 4.4 Tabel Tes Pengujian Sistem.....	101
Tabel 4.5 Struktur File Proyek.....	108



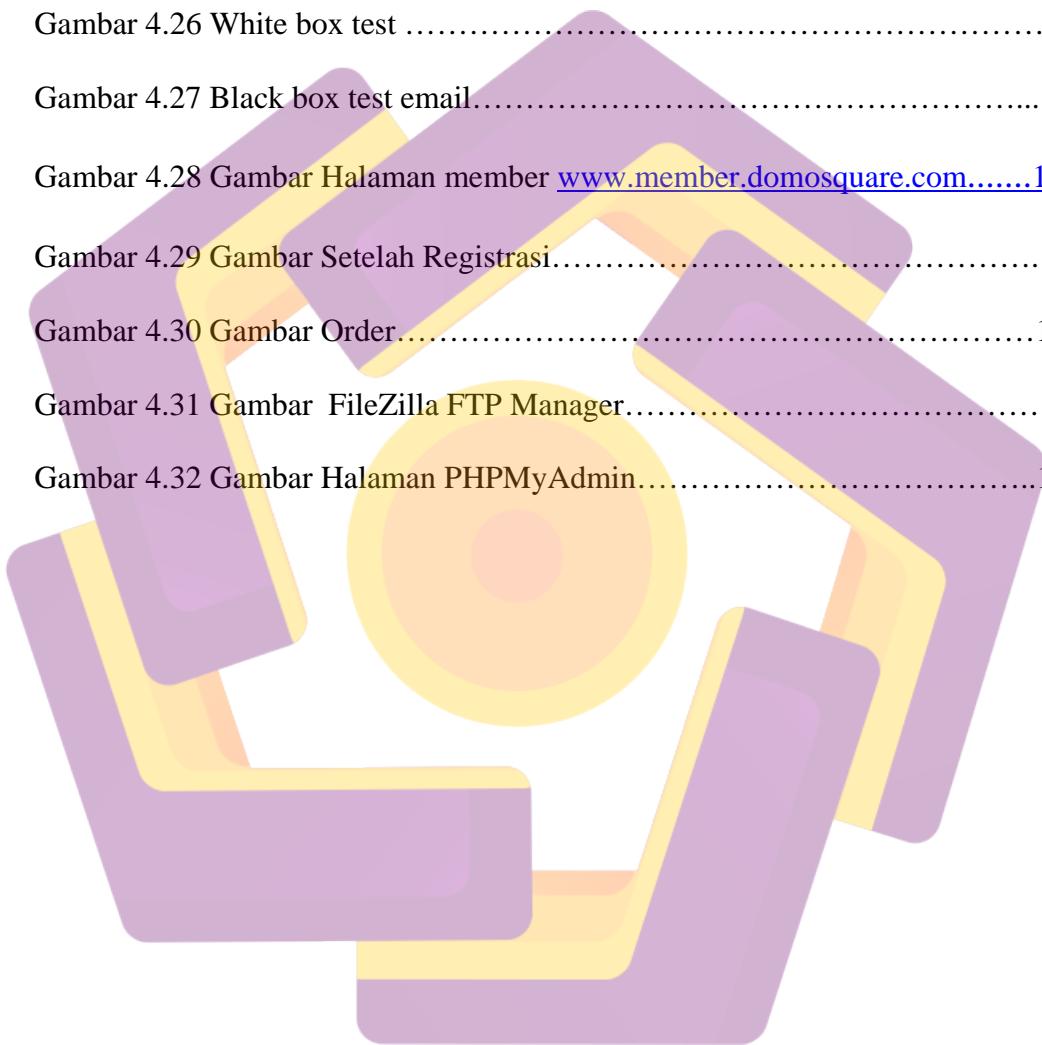
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Cara kerja Client side scripting	30
Gambar 2.2 Cara kerja server side scripting	30
Gambar 2.3 Tampilan Macromedia Dreamweaver 8	40
Gambar 2.4 Tampilan Adobe Photoshop CS3	42
Gambar 2.5 Tampilan Mozilla firefox	43
Gambar 3.1 Struktur organisasi Sang Art Management Yogyakarta	45
Gambar 3.2 Flowchart Sang Art Management Yogyakarta	63
Gambar 3.3 Context Diagram	64
Gambar 3.4 DFD	65
Gambar 3.5 Struktur halaman pengunjung	77
Gambar 3.6 Struktur halaman admin	78
Gambar 3.7 Rancangan Halaman Index	79
Gambar 3.8 Rancangan Halaman About Us.....	80
Gambar 3.9 Rancangan Halaman Product.....	80
Gambar 3.10 Rancangan Halaman Talent.....	81
Gambar 3.11 Rancangan Halaman Event.....	81
Gambar 3.12 Rancangan Halaman Gallery	82
Gambar 3.13 Rancangan Halaman News.....	82
Gambar 3.14 Rancangan Halaman Contact Us	83



Gambar 3.15 Rancangan Halaman Admin	83
Gambar 4.1 Database Sang Art Management Yogyakarta	84
Gambar 4.2 Gambar Tabel User	85
Gambar 4.3 Gambar Tabel event.....	85
Gambar 4.4 Gambar Tabel Foto.....	86
Gambar 4.5 Gamabar Tabel News.....	86
Gambar 4.6 Gambar Tabel Product.....	87
Gambar 4.7 Gambar Tabel Talent.....	87
Gambar 4.8 Halaman Index/Home.....	88
Gambar 4.9 Halaman About Us.....	88
Gambar 4.10 Halaman Female Talent.....	89
Gambar 4.11 Halaman Male Talent.....	89
Gambar 4.12 Halaman Product.....	90
Gambar 4.13 Halaman Event.....	90
Gambar 4.14 Halaman News.....	91
Gambar 4.15 Halaman Gallery.....	91
Gambar 4.16 Halaman About Us.....	92
Gambar 4.17 Halaman Login Admin.....	92
Gambar 4.20 Halaman Talent Admin.....	93
Gambar 4.21 Halaman Product Admin.....	93

Gambar 4.22 Halaman Event Admin.....	94
Gambar 4.23 Halaman News Admin.....	94
Gambar 4.24 Halaman Gallery Admin.....	95
Gambar 4.25 Halaman Contact Us Admin.....	95
Gambar 4.26 White box test	99
Gambar 4.27 Black box test email.....	100
Gambar 4.28 Gambar Halaman member www.member.demosquare.com	103
Gambar 4.29 Gambar Setelah Registrasi.....	103
Gambar 4.30 Gambar Order.....	104
Gambar 4.31 Gambar FileZilla FTP Manager.....	105
Gambar 4.32 Gambar Halaman PHPMyAdmin.....	106



INTISARI

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEB SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN PROMOSI PADA SANG ART MANAGEMENT

Semakin meningkatnya perhatian dan kepedulian organisasi – organisasi baik publik maupun swasta terhadap pengolahan informasi dan data merupakan fenomena yang semakin tampak jelas menandakan dimulainya era informasi abad ini. Dengan adanya sistem informasi yang lengkap, cepat dan akurat maka akan sangat mendukung pihak manajemen perusahaan dalam mengambil keputusan dan langkah-langkah ke depan sehingga dapat mengurangi resiko kerugian atau bahkan dapat memperkecil pengeluaran biaya.

Tak terkecuali pada Sang Art Management sebagai tempat pengelolaan administrator sebagai tempat memperoleh informasi. Satu strategi yang dapat dilaksanakan dalam rangka memenuhi tuntutan dalam pelayanan Sang Art Management adalah dengan menerapkan sistem informasi berbasis web sebagai sarana informasi dan promosi. Saat ini web sangat dibutuhkan dalam sarana informasi dan promosi secara efektif dan efisien dalam penyajiannya. Dengan adanya web diharapkan dapat mengatasi permasalahan dalam pengolahan data informasi perusahaan. Sehingga pada akhirnya dapat membantu dan mempermudah dalam penyajian informasi dan promosi.

Berdasarkan latar belakang masalah ini, penulis merancang sistem informasi berbasis web sebagai sarana informasi dan promosi pada Sang Art Management. Pembuatan skripsi ini menggunakan Macromedia Dreamweaver MX 2004 sebagai bahasa pemrograman, Adobe Photoshop CS4 sebagai editor tampilan, XAMPP sebagai web server, Mozilla firefox 5 sebagai web browser. Hasil dari pembuatan skripsi ini dalam bentuk web yang dapat memberikan informasi dan media promosi dengan mudah, cepat, akurat dan efisien.

Kata kunci : Web, Sistem Informasi, Sistem Informasi berbasis Web.

ABSTRACT

ANALISIS AND DESIGN OF WEB-BASED INFORMATION SYSTEM AS A MEANS OF INFORMATION AND PROMOTION ON SANG ART MANAGEMENT

The increasing attention and care organizations both public and private organizations on information and data processing is a phenomenon that is becoming increasingly obvious marks the beginning of this century's information age. With the complete information system, fast and accurate it will be very supportive of the management company in taking decisions and steps forward so as to reduce the risk of loss or may even reduce expenditures.

No exception to Sang Art Management as the management of administrator as a place to get information. One strategy that can be implemented in order to meet the guidance in the ministry of Sang Art Management is to implement a web-based information systems as a means of information and promotion. Currently the web is needed in the means of information and promotion of effective and efficient in its presentation. With the web is expected to overcome the problems in data processing company information. So in the end can help and facilitate the presentation of information and promotion.

Based on the background of this problem, the authors designed a web-based information systems as a means of promotion and information on the Art Management. Making this minithesis using Macromedia Dreamweaver MX 2004 as a programming language, Adobe Photoshop CS4 as an editor view, XAMPP as a web server, Mozilla Firefox as a web browser. Results from the making of this minithesis in the form of web that can provide information and promotional media easily, quickly, accurately and efficiently.

Keywords: Web, Information Systems, Web-based Information Systems.