

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PELAYANAN  
PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA DI RUMAH**

**SAKIT GRHASIA PAKEM**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Topan Heri Purwanto**

**07.12.2523**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2012**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PELAYANAN  
PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA DI RUMAH  
SAKIT GRHASIA PAKEM**

**Skripsi**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana Strata-1 (S1)  
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

**Topan Heri Purwanto**

**07.12.2523**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2012**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pelayanan Pengunjung Berbasis  
Multimedia di Rumah Sakit Grhasia Pakem**

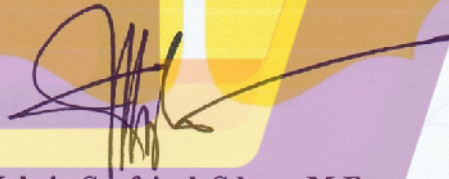
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Topan Heri Purwanto**

**07.12.2523**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 4 Juni 2012.

**Dosen Pembimbing,**



**Melwin Syafrizal, S.kom, M,Eng**

**NIK. 190302105**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

**Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pelayanan Pengunjung Berbasis  
Multimedia di Rumah Sakit Grhasia Pakem**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Topan Heri Purwanto**

**07.12.2523**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 4 Juni 2012

#### Susunan Dewan Penguji

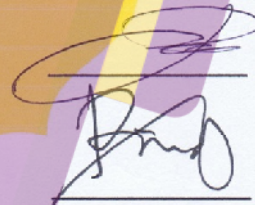
**Nama Penguji**

**Melwin Syafrizal, S.kom, M.Eng**  
**NIK. 190302105**

**Pandan P Purwacandra, M.kom**  
**NIK. 190302190**

**M Rudyanto Arief, MT.**  
**NIK. 190302098**

**Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 4 Juni 2012

**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK. 190302001**



## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 4 Juni 2012

Topan Heri Purwanto  
07.12.2523

## MOTTO

- Jangan merusak apa yang kau miliki sekarang dengan mengejar sesuatu yang tidak mungkin kau miliki. Sebab, apa yang ada padamu saat ini bisa jadi merupakan salah satu dari banyak hal yang paling kau impikan.
- Pendidikan bukanlah persiapan untuk hidup sebab pendidikan yang sesungguhnya adalah kehidupan itu sendiri
- Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah
- Kesempatan anda untuk sukses di setiap kondisi selalu dapat diukur oleh seberapa besar kepercayaan anda pada diri sendiri
- Jangan menyerah atas hal yg kamu anggap benar meskipun terlihat mustahil. Selama ada kemauan, Tuhan kan berikan jalan
- Alasan kenapa seseorang tak pernah meraih cita-citanya adalah karena dia tak mendefinisikannya, tak mempelajarinya, dan tak pernah serius berkeyakinan bahwa cita-citanya itu dapat dicapai
- Sakit dalam perjuangan itu hanya sementara. Bisa jadi Anda rasakan dalam semenit, sejam, sehari, atau setahun. Namun jika menyerah, rasa sakit itu akan terasa selamanya

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Sebagai ungkapan rasa terima kasih, skripsi ini saya persembahkan kepada :*

- 1. Ucapan syukur dari hati saya yang terdalam saya sampaikan kepada Allah SWT atas segala karunia yang telah diberikan kepada saya, sehingga saya dapat berdiri tegar dan menyelesaikan skripsi saya yang berjudul “Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pelayanan Pengunjung Berbasis Multimedia di Rumah Sakit Grhasia Pakem Yogyakarta”. Sholawat dan salam tak lupa saya lantunkan bagi Rasulullah SAW, manusia terbaik yang pernah ada di dunia ini yang selalu menjadi sumber inspirasi saya untuk selalu menjadi lebih baik diberbagai hal.*
- 2. Untuk Abah dan Mamah, yang sejak ananda dilahirkan tak henti-hentinya memberikan yang terbaik kepada ananda walau dalam keadaan apapun. Ananda rasa, bagaimanapun caranya, ananda tidak mampu membalas semua kebaikan yang telah Abah dan Mamah berikan. Senyuman Abah dan Mamah selalu menjadi motivasi terkuat ananda berjuang di sini. Besar harapan ananda untuk dapat menjadi anak yang menjadi sebab keselamatan dan kebaikan Abah dan Mamah di dunia dan akhirat. Ananda bersyukur punya orang tua seperti Abah dan Mamah.*
- 3. Kepada adik-adikku yang sangat kusayangi (Septian Dwi Prasetyo, Dian Pangesti, Dimas Ardiansyah), terima kasih telah menjadi penyemangat dan sumber inspirasi disaat Abangmu keletihan menyelesaikan skripsi ini. Besar harapan, abang dapat menjadi contoh yang baik bagi kalian sehingga*

*kalian mampu manjadi sosok yang jauh lebih hebat dari Abang. Terimakasih juga untuk almarhum adiku (Fadilah Nur Alamsyah), terimakasih doamu tong, tak lupa terimakasih kepada seluruh keluarga besar saya, terkhusus Nenek dan Kakek yang telah almarhum.*

4. *Seseorang yang selalu hadir dalam hatiku, terima kasih atas pengertian dan kesabarannya. Memang, kau bukan yang pertama bagiku, tapi kusujud dan berharap pada Ilahi Rabbi, kaulah yang terakhir singgah dalam hatiku. Seseorang yang selalu ada di saat aku terpuruk dan terjatuh, yang mampu memberi semangat dan motivasi . . . (Ade Farida Lestari calon S.p.d)*
5. *Sahabat – sahabatku di kontrakan (Maz Gun, Ahmad Fauzi S.kom, Novita Pamungkas S.kom, Dedik Pantoro S.kom, B. Budi Wibowo S.kom, Prista sahayadi calon S.kom, dan Aslah khudin calon S.kom), terimakasih juga buat temen – temen G Class yang selalu membuat suasana kelas menjadi lebih indah, terimakasih juga temen JEKPOTT Community.*



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur hamba panjatkan kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan anugrah begitu besar kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini bertujuan sebagai syarat untuk menempuh jenjang Strata 1 (S1) pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi ini, yaitu :

1. Bapak Drs. M Suyanto, MM selaku direktur STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto , M.M, selaku ketua jurusan SI STMIK AMIKOM Yogyakarta
3. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng. selaku dosen pembimbing.
4. Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang sabar memberikan ilmunya
5. Kedua orang tua saya beserta keluarga dan Ade yang telah memberikan doa serta semangat selama menyelesaikan laporan skripsi ini
6. Sahabat – sahabat kontrakan Candi Gebang J10, G CLASS, dan JEKPOTT COMUUNITY yang selalu memberikan suntikan semangat, energi, waktu, dan tempat untuk bersandar. Thankyou Brothers.

Penulis sadar bahwa karya tulis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat senang dengan tangan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya sederhana ini. Akhir kata, semoga karya tulis ini memberikan manfaat yang berarti.

Yogyakarta, 4 Juni 2012

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xx
<b>INTISARI</b> .....	xxi
<b>ABSTRACT</b> .....	xxii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	2

1.5	Manfaat Penelitian.....	3
1.6	Metode Pengumpulan data .....	3
1.7	Sistematika Penulisan Laporan .....	5

## **BAB II LANDASAN TEORI**

2.1	Konsep Dasar Sistem.....	6
2.1.1	Pengertian Sistem.....	6
2.1.2	Konsep Dasar Informasi.....	7
2.1.3	Konsep Dasar Sistem Informasi.....	11
2.2	Sistem Pelayanan .....	12
2.3	Konsep Dasar Multimedia .....	13
2.3.1	Sejarah Multimedia .....	13
2.3.2	Definisi Multimedia .....	14
2.3.3	Elemen-Elemen Multimedia .....	15
2.4	Struktur Informasi Multimedia .....	19
2.5	Siklus Pengembangan Multimedia .....	22
2.6	Teknik Penyajian Multimedia.....	25
2.7	Konsep Basis Data.....	26
2.7.1	Mengenal Tipe Script Linggo .....	27

2.8 Perangkat Lunak yang Digunakan.....	28
---	----

### **BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM**

3.1 Tinjauan Umum Moviebox Yogyakarta.....	38
3.1.1 Sejarah Moviebox Yogyakarta.....	38
3.2 Analisis Sistem.....	40
3.2.1 Identifikasi Masalah.....	40
3.3 Analisis PIECES.....	41
3.4 Analisis Kebutuhan Sistem.....	47
3.4.1 Kebutuhan Fungsional.....	47
3.4.2 Kebutuhan Non Fungsional.....	48
3.4.3 Kebutuhan Informasi.....	49
3.4.4 Aspek Hardware.....	50
3.4.5 Aspek Software.....	51
3.4.6 Aspek Sumber Daya Manusia (Brainware).....	51
3.5 Analisis Kelayakan Sistem.....	52
3.5.1 Kelayakan Teknis.....	52
3.5.2 Kelayakan Operasional.....	53
3.5.3 Kelayakan Hukum.....	53

3.5.4	Kelayakan Ekonomi .....	53
3.5.5	Analisi Biaya Manfaat.....	54
3.6	Perancangan Sistem Multimedia .....	60
3.6.1	Perancangan Sistem.....	60
3.6.2	Merancang Konsep.....	61
3.6.3	Merancang Isi.....	61
3.6.4	Merancang Naskah.....	62
3.6.5	Merancang Grafik .....	67
3.6.6	Desain keseluruhan interface aplikasi .....	68
<b>BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM DAN PEMBAHASAN</b>		
4.1	Memproduksi Sistem .....	88
4.1.1	Pembuatan Desain Grafik.....	88
4.1.2	Memproduksi Suara .....	90
4.1.3	Proses Pengintegrasian Dengan Macromedia Director 2004.....	91
4.1.3.1	Memulai Macromedia Director MX 2004 .....	92
4.1.3.2	Membuat Bidang kerja atau Movie .....	93
4.1.3.3	Mengimport File .....	94



4.1.3.4	Menyusun Data .....	96
4.1.3.5	Member Perintah Pada Tombol (Button).....	97
4.1.3.6	Penggunaan Marker .....	98
4.1.3.7	Baground Transparan Untuk Image PNG.....	99
4.1.3.8	Memberikan Teks .....	100
4.1.3.9	Memberikan Script .....	101
4.1.3.10	Membuat File.exe .....	110
4.2	Melakukan Pengetesan Sistem.....	111
4.3	Menggunakan Sistem Informasi Multimedia .....	113
4.4	Pemeliharaan Sistem.....	122
4.5	Konversi Sistem.....	124
 <b>BAB V PENUTUP</b>		
5.1	Kesimpulan .....	126
5.2	Saran .....	127

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Informasi .....	9
Gambar 2.2 Elemen Multimedia.....	15
Gambar 2.3 Keterangan Icon .....	20
Gambar 2.4 Struktur Linier.....	20
Gambar 2.5 Struktur Hierarki .....	21
Gambar 2.6 Struktur Piramida .....	21
Gambar 2.7 Struktur Polar .....	22
Gambar 2.8 Proses Perkembangan Sistem Multimedia.....	23
Gambar 2.9 Default Adobe Photoshop CS 3 .....	29
Gambar 2.10 Navigator, Info dan Options Palette .....	31
Gambar 2.11 Color, Swatches dan Brushes palette .....	31
Gambar 2.12 History dan Actions Palette .....	32
Gambar 2.13 Layers, Channels and Paths Palette .....	32
Gambar 2.14 Interface Adobe Audition .....	33
Gambar 2.15 Interface Macromedia Director MX 2004 .....	35
Gambar 2.16 Interface Sothink Glanda .....	36
Gambar 2.17 Interface CorelDraw12.....	37

Gambar 3.1 Merancang Isi.....	62
Gambar 3.2 Halaman Intro .....	68
Gambar 3.3 Halaman Menu Utama .....	68
Gambar 3.4 Halaman Sub Menu Pasien .....	69
Gambar 3.5 Halaman Sub Menu Profile.....	70
Gambar 3.6 Halaman Sub Menu Visi dan Misi.....	70
Gambar 3.7 Halaman Sub Menu Kebijakan Mutu .....	71
Gambar 3.8 Halaman Sub Menu Tujuan .....	72
Gambar 3.9 Halaman Sub Menu Struktur Organisasi .....	72
Gambar 3.10 Halaman Sub Menu Pasien .....	73
Gambar 3.11 Halaman Sub Menu Keluhan dan Saran .....	73
Gambar 3.12 Halaman Sub Menu Fasilitas dan Pelayanan .....	74
Gambar 3.13 Halaman Sub Menu Penanganan Korban NAPZA.....	75
Gambar 3.14 Halaman Sub Menu Rawat Inap .....	76
Gambar 3.15 Halaman Sub Menu Klinik Jiwa atau Psikiatri .....	77
Gambar 3.16 Halaman Sub Menu Klinik Psikologi .....	78
Gambar 3.17 Halaman Sub Menu Klinik Umum .....	79
Gambar 3.18 Halaman Sub Menu Klinik Akupuntur .....	80
Gambar 3.19 Halaman Sub Menu Jadwal Dokter .....	81

Gambar 3.20 Halaman Sub Menu Ketika Admin Login .....	81
Gambar 3.21 Halaman Sub Menu Ketika Admin Sudah Login .....	82
Gambar 3.22 Halaman Sub Menu Admin Pasien .....	83
Gambar 3.23 Halaman Sub Menu Tambah Data pasien.....	83
Gambar 3.24 Halaman Sub Menu Lihat Data Pasien .....	84
Gambar 3.25 Halaman Sub Menu Expor Data Pasien.....	84
Gambar 3.26 Halaman Sub Menu Keluhan dan Saran Admin Sesudah Login .....	85
Gambar 3.27 Halaman Sub Menu Lihat Data keluhan dan Saran .....	85
Gambar 3.28 Halaman Sub Menu Expor Data Keluhan dan Saran.....	86
Gambar 3.29 Halaman Sub Menu Jadwal Dokter .....	86
Gambar 3.30 Halaman Sub Menu Lihat Jadwal Dokter.....	87
Gambar 3.31 Halaman Sub Menu Expor Data Jadwal Dokter.....	87
Gambar 4.1 Tampilan Menu Untuk Mengatur Layout .....	89
Gambar 4.2 Pembuatan Background Dengan Adobe Flas Profesional CS3 .....	89
Gambar 4.3 Merekam Suara Dengan Cool Record Edit Pro .....	91
Gambar 4.4 Integrasi Dalam Macromedia Director MX 2004 .....	92
Gambar 4.5 Tampilan Kerja Macromedia Director MX 2004 .....	93
Gambar 4.6 Bidang Kerja Macromedia Director MX 2004 .....	93
Gambar 4.7 Property Inspector .....	94

Gambar 4.8 Mengimport File .....	95
Gambar 4.9 Tampilan Setelah Mengimport File .....	95
Gambar 4.10 Tampilan Cast Member.....	96
Gambar 4.11 Tampilan Score Cast Memberhentikan Movie .....	96
Gambar 4.12 Tampilan Script Pada Frame 30 .....	97
Gambar 4.13 Tampilan Script Button Keluhan dan saran .....	98
Gambar 4.14 Tampilan Memberikan Marker .....	99
Gambar 4.15 Tampilan Menjadikan Image PNG Menjadi Transparan.....	99
Gambar 4.16 Tampilan Mengedit Teks .....	100
Gambar 4.17 Tampilan Memberikan Script Password.....	102
Gambar 4.18 Membuat File *.Menu Utama Dengan Publish Setting .....	111
Gambar 4.19 Tampilan Intro .....	114
Gambar 4.20 Halaman Menu Utama .....	115
Gambar 4.21 Halaman Pencarian Paien .....	116
Gambar 4.22 Halaman Profil.....	117
Gambar 4.23 Halaman Visi dan Misi .....	118
Gambar 4.24 Halaman Kebijakan Mutu.....	118
Gambar 4.25 Halaman Tujuan.....	119
Gambar 4.26 Halaman Struktur Organisasi.....	119



Gambar 4.27 Halaman Link.....	120
Gambar 4.28 Halaman Gallery .....	121
Gambar 4.29 Halaman Keluhan dan Saran.....	122
Gambar 4.30 Halaman Fasilitas dan Pelayanan.....	123
Gambar 4.31 Halaman Penanganan Korban Napza.....	124
Gambar 4.32 Halaman Rawat Inap.....	124
Gambar 4.33 Halaman Klinik Jiwa atau Psikiatri.....	125
Gambar 4.34 Halaman Klinik Psikologi.....	125
Gambar 4.35 Halaman Klinik Umum.....	126
Gambar 4.35 Halaman Klinik Umum.....	126
Gambar 4.36 Halaman Klinik Akupuntur.....	126
Gambar 4.37 Halaman Jadwal Dokter .....	127
Gambar 4.38 Halaman Login Admin .....	127
Gambar 4.39 Halaman Sub Menu Ketika Admin Sudah Login .....	128
Gambar 4.40 Halaman Sub Menu Pasien Ketika Admin Sudah Login.....	128
Gambar 4.41 Halaman Sub Menu Tambah Data Pasien .....	129
Gambar 4.42 Halaman Sub Menu Lihat Data Pasien .....	129
Gambar 4.43 Halaman Sub Menu Expor Data Pasien.....	130
Gambar 4.44 Halaman Sub Menu Keluhan dan Saran Ketika Admin Login.....	130

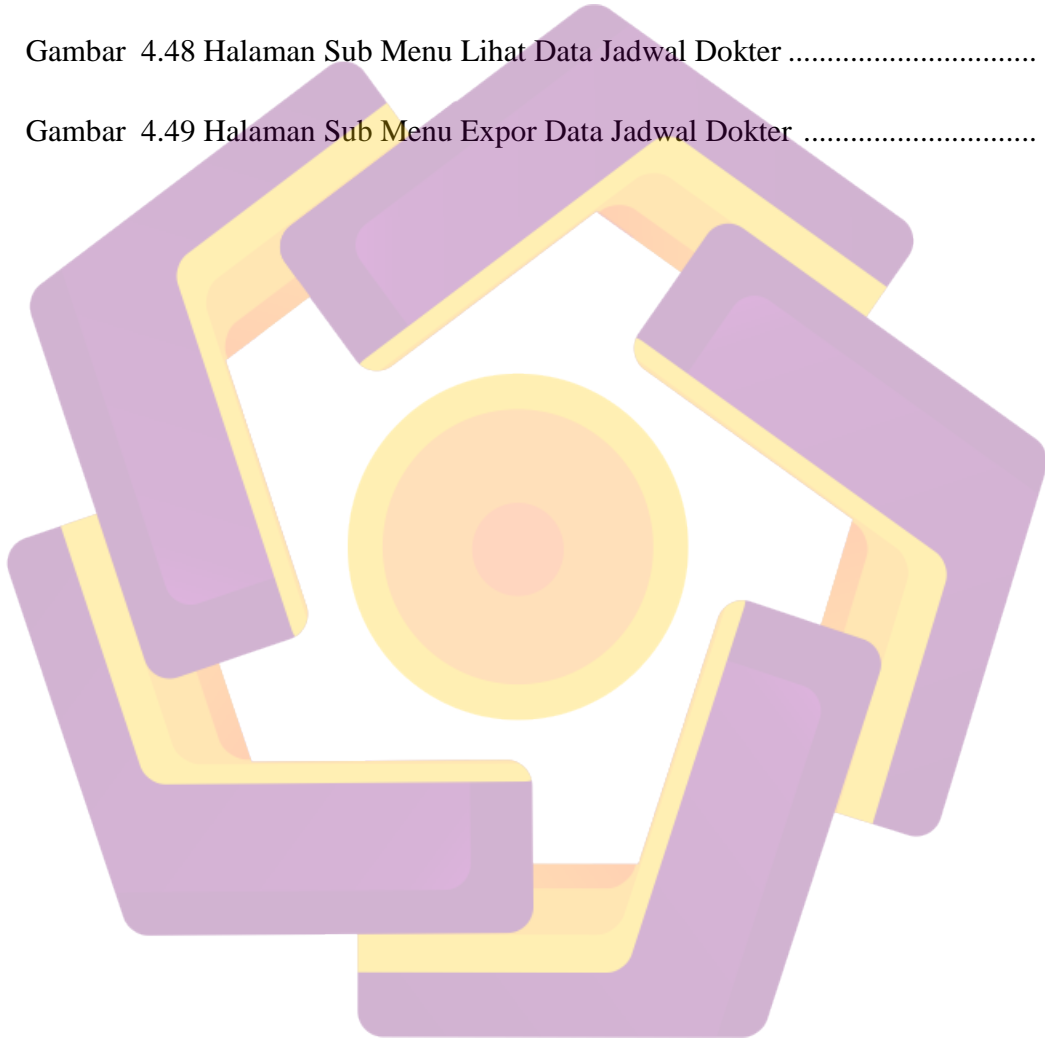
Gambar 4.45 Halaman Sub Menu Lihat Data Keluhan dan Saran ..... 131

Gambar 4.46 Halaman Sub Menu Expor Data Keluhan dan Saran..... 131

Gambar 4.47 Halaman Sub Menu Jadwal Dokter Ketika Admin Sudah Login ..... 132

Gambar 4.48 Halaman Sub Menu Lihat Data Jadwal Dokter ..... 132

Gambar 4.49 Halaman Sub Menu Expor Data Jadwal Dokter ..... 133



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis Kinerja .....	42
Table 3.2 Analisis Informasi (information) .....	43
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi.....	44
Tabel 3.4 Analisis Pengendalian Control.....	45
Tabel 3.5 Analisis Efisiensi (Efficiency) .....	46
Table 3.6 Analisi Pelayanan .....	47
Tabel 3.7 Pengadaan Hardware .....	55
Table 3.8 Hasil Keputusan Analisis.....	60
Table 3.9 Merancang Naskah .....	63

## INTISARI

Perkembangan teknologi yang cepat dibidang teknologi informasi, memungkinkan manusia untuk menyajikan berbagai informasi menjadi lebih menarik. Salah satunya adalah sistem informasi pelayanan pengunjung di sebuah Rumah Sakit, dimana para perawat atau penjaga Rumah Sakit tidak perlu disibukan oleh pengunjung yang banyak setiap harinya.

Untuk memudahkan pengunjung dalam hal pelayanannya, diperlukan sebuah sistem informasi yang bagus, cepat dan akurat. Agar informasi yang dihasilkan menjadi lebih jelas, efektif dan efisien.

Dengan adanya aplikasi ini kiranya dapat menarik simpati pengunjung dan merasa puas terlayani. aplikasi ini juga dapat mempermudah pengunjung dalam mencari data pasien tanpa harus mencari petugas. Di dalam Aplikasi ini pengunjung dapat mencari data pasien dengan cara menulis beberapa nama, Sistem Aplikasi langsung mencari secara otomatis dan Sistem Aplikasi ini juga dapat mengetahui profil Rumah Sakit serta jadwal Dokter yang akan bertugas.

**Kata Kunci :** Analisis, Desain, Sistem Informasi, Pelayanan Pengunjung

## ABSTRACT

*Rapid technological developments in the field of information technology, enabling people to provide various information to be more attractive. One is the system of visitor information service in a hospital, where nurses or guardians do not need to be hospital preoccupied with a lot of visitor every day.*

*To facilitate visitors in terms of its service, it needs a good information system, fast and accurate. So that the resulting information becomes more clear, effective and efficient.*

*Whits this application would be able to attract sympathy and feeling satisfied visitors served. This application can also facilitate visitors in search of patient data without having to look for workers. Inside visitors can search the application of patient data by writing a few names, the direct application system automatically search and application can also find profiles and schedules doctors hospital will be on duty*

*Keywords: Analysis, Design, Information Systems, Visitor Services*