

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Penulis dapat mengambil kesimpulan bahwa pembuatan film kartun yang menarik dan lebih efektif, sehingga memberikan manfaat atau pengaruh yang positif terhadap perilaku anak-anak yaitu dengan melalui tahapan-tahapan sebagai berikut :

1. Riset dan Pengumpulan Data
  - a. Menentukan ide/tema cerita dan menulis logline
  - b. Membuat sinopsis, diagram scene dan screenplay/ skrip
  - c. Memunculkan karakter sifat-sifat dan ciri/character development
2. Pra Produksi
  - a. Membuat standard karakter tokoh
  - b. Membuat standard warna
  - c. Standard property
  - d. Membuat layout dari film itu
  - e. Storyboard
3. Produksi
  - a. Membuat gambar key
  - b. Menentukan timing
  - c. Membuat gambar inbetween
    - a. Inbetwen Unlimited

- b. Inbetwen limited
- d. Pembuatan background
- e. Proses cleaning /inker

#### 4. Post Produksi

- a. Gambar scan
- b. Pewarnaan
- c. Dubbing
- d. Editing
- e. Rending dan Composing

#### B. Saran

1. Gerakan dalam film kartun Perjalanan Menuju Pohon yang penulis buat masih terlihat kurang halus atau terdapat gerakan patah-patah, yang disebabkan kurangnya jumlah gambar yang dibutuhkan. Untuk itu bagi pembaca yang ingin membuat film kartun, agar gerakannya lebih halus maka perbanyaklah jumlah gambar yang digunakan dalam penganimasian film tersebut.
2. Ketepatan efek suara yang digunakan dalam pembuatan film kartun dapat memberikan nilai tambah terhadap film yang dibuat. Masih kurang tepatnya efek suara yang digunakan dalam pembuatan film kartun Perjalanan Menuju Pohon, menyebabkan kurangnya penekanan situasi atau suasana dalam animasi tersebut.
3. Akan lebih baik jika dalam setiap film yang dibuat memiliki pengaruh positif yang lebih besar disbanding dengan pengaruh negatifnya.