

**COMPANY PROFILE KING HOTEL YOGYAKARTA**  
**SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

**SKRIPSI**



**disusun oleh**  
**Arina Susanti**  
**08.12.2928**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**AMIKOM**  
**YOGYAKARTA**  
**2011**

**COMPANY PROFILE KING HOTEL YOGYAKARTA**  
**SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Sistem Informasi



**disusun oleh**

**Arina Susanti**

**08.12.2928**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**AMIKOM**  
**YOGYAKARTA**  
**2011**

## **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

**Company Profile King Hotel Yogyakarta**

**Sebagai Media Informasi**

**yang dipersiapkan dan disusun oleh :**

**Arina Susanti**

**08.12.2928**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 01 Desember 2011

**Dosen Pembimbing,**



**M. Rudyanto Arief, MT**

**NIK. 190302098**

# PENGESAHAN

## SKRIPSI

**Company Profile King Hotel Yogyakarta  
Sebagai Media Informasi**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Arina Susanti  
08.12.2928**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 01 Desember 2011

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng.  
NIK. 190302105

Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom  
NIK. 190302187

M. Rudyanto Arief, MT  
NIK. 190302098

**Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 01 Desember 2011

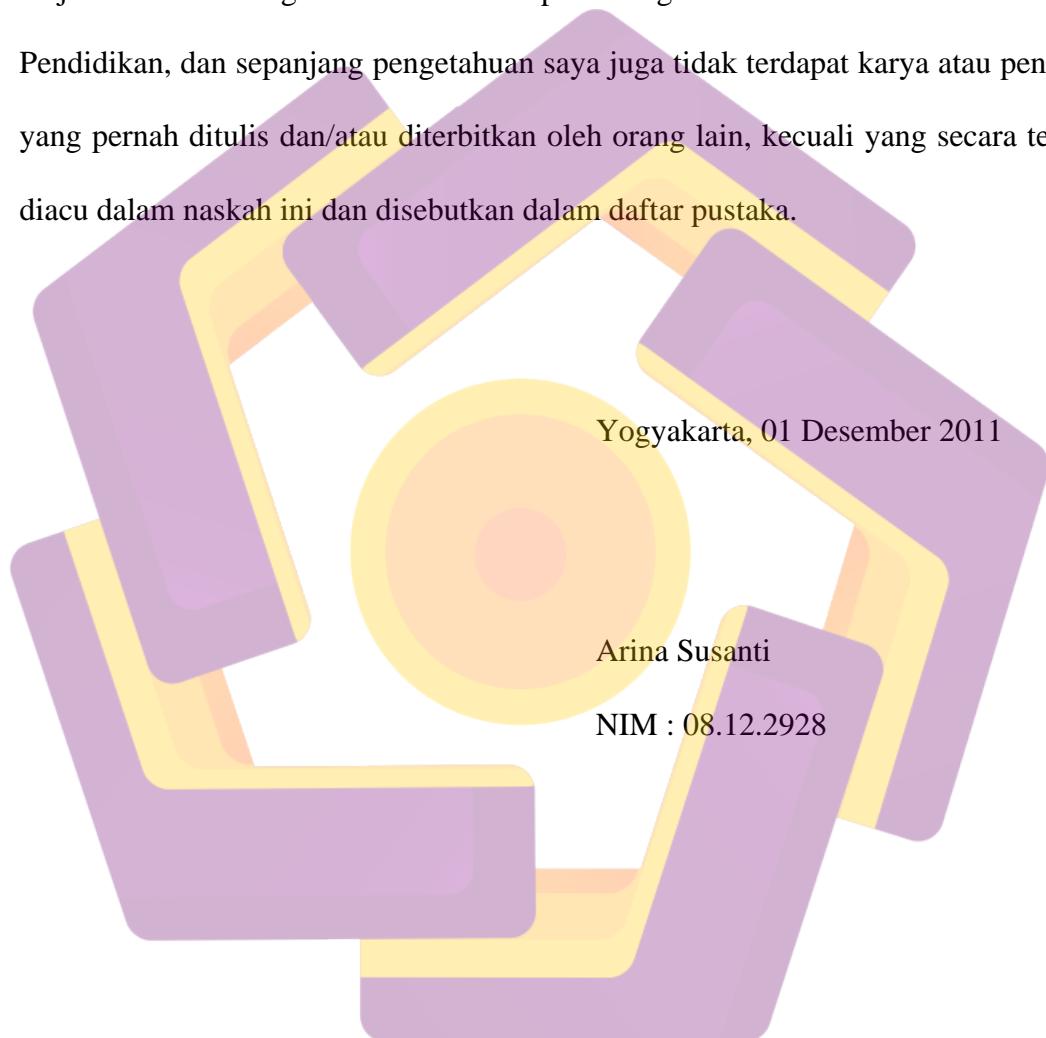
**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.  
NIK. 190302001

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



## HALAMAN PERSEMBAHAN

**Skripsi ini kupersembahkan kepada  
yang tercinta dan terkasih :**



## HALAMAN MOTTO

- There are something you can learn more, as possible as you can
- Jalani hari ini dengan semangat dan ceria
- Kamu tidak akan pernah merasa sukses sebelum merasa gagal
- Hidup tidak akan menghadiahkan barang sesuatupun kepada manusia tanpa bekerja keras

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada STMIK Amikom Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak mungkin selesai tanpa bantuan yang telah diberikan oleh beberapa pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas semua rahmat dan karunia yang diberikan sampai saat ini.
2. Bapak M. Suyanto, Prof. Dr, M.M. selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Bambang Sudaryatno, Drs, MM. selaku ketua jurusan Sistem Informasi.
4. Bapak M. Rudyanto Arief, MT. selaku dosen pembimbing yang telah berkenan memberikan bimbingan, waktu dan kesempatan yang begitu berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Segenap dosen di STMIK Amikom Yogyakarta yang telah membekali penulisan ini.
6. Seluruh Staf bagian pengajaran yang telah membantu dalam setiap kebutuhan administrasi.
7. Bapak dan Ibu yang tercinta yang tak henti-hentinya memberikan cinta, doa, pengorbanan dan dukungan selama menempuh kuliah.
8. Mbakku Arum, dan adikku Budi, yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan doa.

9. Keluarga besarku, terimakasih atas dukungan dan doa-doanya selama ini.
10. Teman-teman seperjuanganku Anha, Zee, Likha, Nenk, Katrok Kost, Cah Kontrakan yang telah bersama selama mengerjakan skripsi dalam suka dan duka. Akhirnya jadi “S.Kom” juga.
11. Bapak Hilarius dan seluruh karyawan King Hotel yang telah membantu dalam melakukan penelitian.
12. Teman-teman ku : dikelas SIC-08 dan teman-teman seperjuanganku di STMIK Amikom Yogyakarta. Terimakasih atas dukungan dan bantuan dari kalian semua.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah turut membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, 01 Desember 2011

Arina Susanti

## DAFTAR ISI

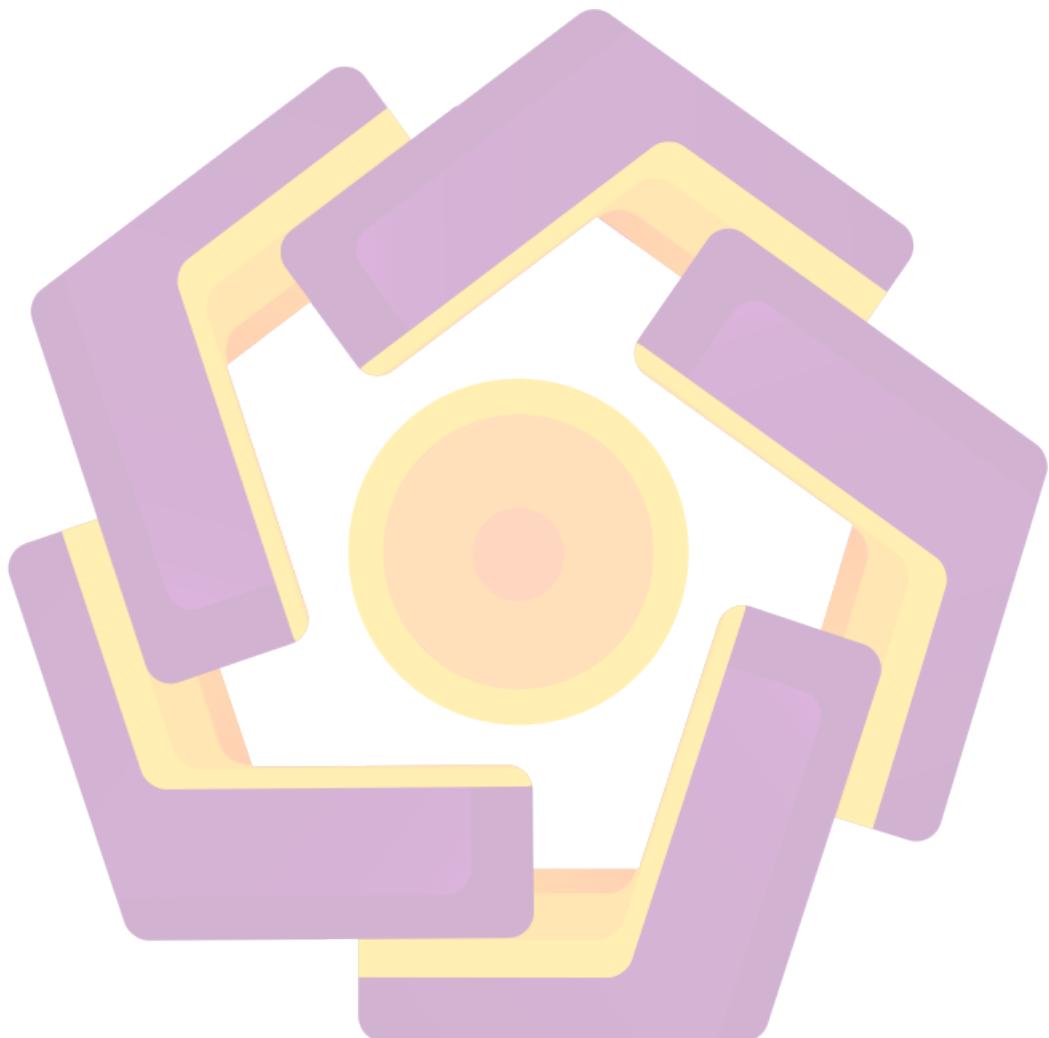
<b>HALAMAN SAMPUL DEPAN .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xviii
<b>INTISARI .....</b>	xix
<b>ABSTRACT .....</b>	xx
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Metode Penelitian .....	3

1.6	Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II</b>	<b>LANDASAN TEORI</b>	
2.1	Definisi Informasi, Multimedia .....	6
2.2	Karakteristik Multimedia .....	8
2.3	Konsep Dasar Animasi .....	10
2.4	Struktur Sistem Informasi Multimedia .....	10
2.5	Perangkat Lunak yang digunakan .....	13
<b>BAB III</b>	<b>ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM</b>	
3.1	Analisis .....	26
3.1.1	Analisis Kelemahan Sistem .....	26
3.1.2	Analisis Kebutuhan Sistem .....	27
3.1.3	Analisis Kelayakan Sistem .....	29
3.2	Perancangan Sistem .....	33
3.2.1	Perancangan Konsep .....	33
3.2.2	Perancangan Isi .....	34
3.2.3	Perancangan Naskah .....	38
3.2.4	Perancangan <i>Interface/Antarmuka</i> .....	54
<b>BAB IV</b>	<b>IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1	Implementasi .....	63
4.1.1	Pembuatan Desain Grafis menggunakan	

	Adobe Photoshop CS3 .....	64
4.1.2	Mengolah Suara dengan	
	Adobe Soundbooth CS3 .....	68
4.1.3	Pembuatan aplikasi menggunakan	
	Macromedia Director MX 2004 .....	72
4.2	Pembahasan .....	89
BAB V		
PENUTUP		
5.1	Kesimpulan .....	96
5.2	Saran .....	97
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Tabel analisis biaya .....	31
Tabel 3.2 Tabel story board .....	38



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur linier .....	11
Gambar 2.2 Struktur hirearki .....	11
Gambar 2.3 Struktur Piramida .....	12
Gambar 2.4 Struktur polar .....	12
Gambar 2.5 Tampilan Macromedia Director MX 2004 .....	14
Gambar 2.6 Tampilan Adobe Photoshop CS3 .....	16
Gambar 2.7 Tampilan Adobe Soundbooth CS3 .....	18
Gambar 2.8 Tampilan Adobe Illustrator CS3 .....	20
Gambar 2.9 Tampilan Adobe After Effects CS3 .....	22
Gambar 2.10 Tampilan Adobe Premiere Pro CS3 .....	24
Gambar 3.1 Desain struktur aplikasi multimedia .....	36
Gambar 3.2 Tampilan rancangan intro .....	54
Gambar 3.3 Tampilan rancangan home .....	55
Gambar 3.4 Tampilan rancangan profil .....	56
Gambar 3.5 Tampilan rancangan fasilitas .....	57
Gambar 3.6 Tampilan rancangan room type .....	58
Gambar 3.7 Tampilan rancangan convention hall .....	59
Gambar 3.8 Tampilan rancangan meeting room .....	60
Gambar 3.9 Tampilan rancangan restaurant .....	60
Gambar 3.10 Tampilan rancangan galeri .....	61
Gambar 3.11 Tampilan rancangan peta hotel .....	62

Gambar 4.1 Tampilan menu new .....	64
Gambar 4.2 Tampilan Adobe Photoshop CS3 .....	65
Gambar 4.3 Menu open adobe photoshop CS3 .....	65
Gambar 4.4 Open file .....	66
Gambar 4.5 Gambar di lembar kerja photoshop .....	67
Gambar 4.6 Menu save file .....	67
Gambar 4.7 Lokasi save file .....	68
Gambar 4.8 Tampilan soundbooth CS3 .....	69
Gambar 4.9 Menu record .....	69
Gambar 4.10 Grafik hasil record suara .....	70
Gambar 4.11 Import suara .....	70
Gambar 4.12 Edit suara .....	71
Gambar 5.13 Simpan suara .....	71
Gambar 4.14 Tampilan awal macromedia director MX 2004 .....	72
Gambar 4.15 Import files .....	73
Gambar 4.16 Publish setting .....	77
Gambar 4.17 Publish setting .....	78

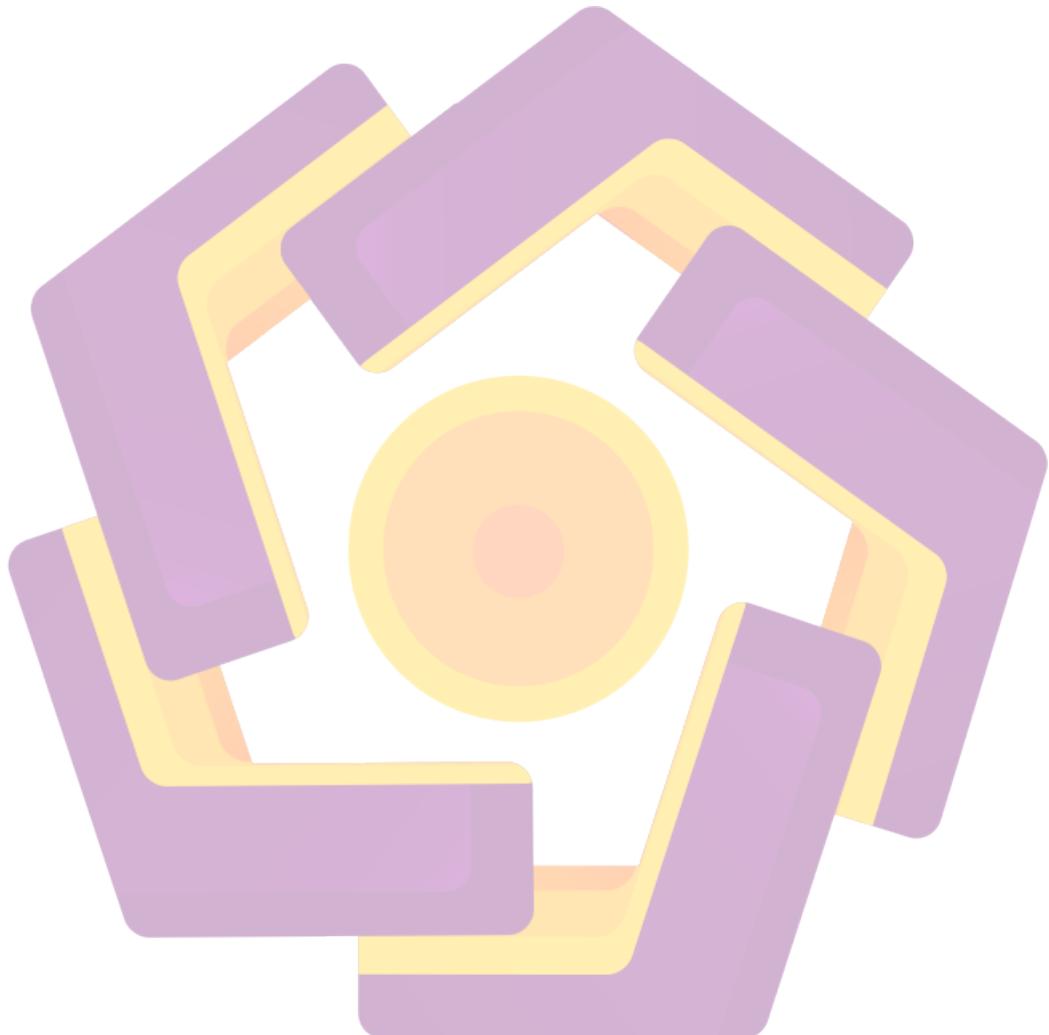
Gambar 4.18 Halaman pembuka .....	79
Gambar 4.19 Tampilan menu home .....	80
Gambar 4.20 Tampilan menu profil .....	81
Gambar 4.21 Tampilan menu fasilitas .....	81
Gambar 4.22 Tampilan sub menu fasilitas .....	82
Gambar 4.23 Tampilan menu deluxe double .....	83
Gambar 4.24 Tampilan menu galeri deluxe double .....	83
Gambar 4.25 Tampilan menu deluxe double double .....	84
Gambar 4.26 Tampilan menu galeri deluxe double double .....	84
Gambar 4.27 Tampilan menu family room .....	85
Gambar 4.28 Tampilan menu galeri family room .....	85
Gambar 4.29 Tampilan menu convention hall .....	86
Gambar 4.30 Tampilan menu galeri convention hall .....	87
Gambar 4.31 Tampilan menu wedding package La Tulipe .....	87
Gambar 4.32 Tampilan menu wedding package Jasmine .....	88
Gambar 4.33 Tampilan menu wedding package Grandis .....	88
Gambar 4.34 Tampilan menu meeting room .....	89

Gambar 4.35 Tampilan menu galeri meeting room .....	89
Gambar 4.36 Tampilan menu restaurant .....	90
Gambar 4.37 Tampilan menu galeri restaurant .....	91
Gambar 4.38 Tampilan menu table menu breakfast .....	91
Gambar 4.39 Tampilan menu table menu paket makan .....	92
Gambar 4.40 Tampilan menu galeri (lobby hotel) .....	92
Gambar 4.41 Tampilan menu galeri (receptionist hotel) .....	93
Gambar 4.42 Tampilan menu galeri (dapur) .....	93
Gambar 4.43 Tampilan menu galeri (bangunan hotel) .....	94
Gambar 4.44 Tampilan menu galeri (mushola dan ruang santai) .....	94
Gambar 4.45 Tampilan menu peta hotel .....	95

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I : Rencana Kegiatan

Lampiran II : Perhitungan Biaya Kelayakan Ekonomi



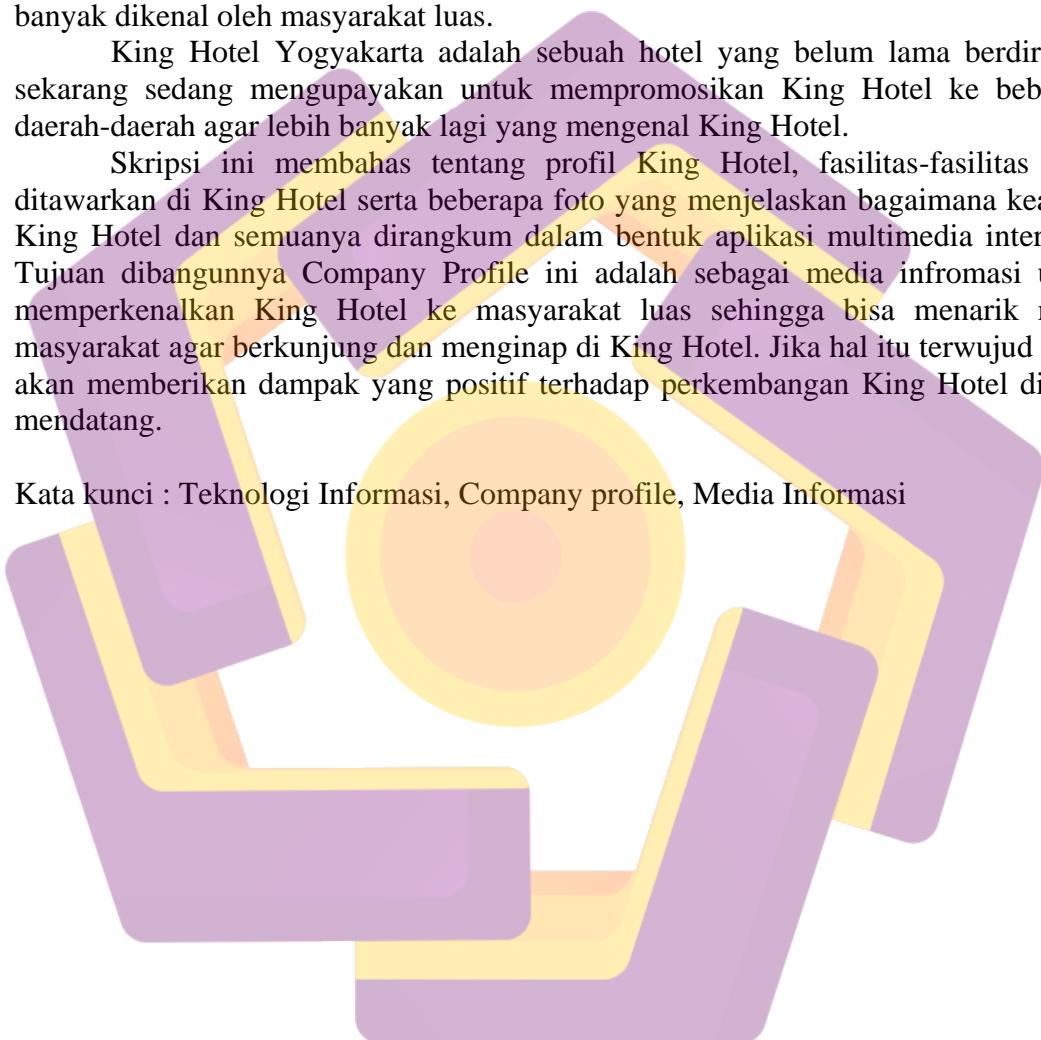
## **INTISARI**

Komputer mampu mengolah data dan menghasilkan informasi dalam segala bentuk media yang dibutuhkan oleh masyarakat. Seiring dengan kemajuan teknologi, dituntut adanya peran serta komputer untuk kemajuan teknologi tersebut, khususnya didalam menyajikan suatu informasi. Kemajuan teknologi informasi tersebut diharapkan dapat membuat King Hotel Yogyakarta menjadi berkembang dan lebih banyak dikenal oleh masyarakat luas.

King Hotel Yogyakarta adalah sebuah hotel yang belum lama berdiri dan sekarang sedang mengupayakan untuk mempromosikan King Hotel ke beberapa daerah-daerah agar lebih banyak lagi yang mengenal King Hotel.

Skripsi ini membahas tentang profil King Hotel, fasilitas-fasilitas yang ditawarkan di King Hotel serta beberapa foto yang menjelaskan bagaimana keadaan King Hotel dan semuanya dirangkum dalam bentuk aplikasi multimedia interaktif. Tujuan dibangunnya Company Profile ini adalah sebagai media infomasi untuk memperkenalkan King Hotel ke masyarakat luas sehingga bisa menarik minat masyarakat agar berkunjung dan menginap di King Hotel. Jika hal itu terwujud maka akan memberikan dampak yang positif terhadap perkembangan King Hotel dimasa mendatang.

Kata kunci : Teknologi Informasi, Company profile, Media Informasi



## **ABSTRACT**

*Computers can process data and produce information in all forms of media needed by the community. Along with advances in technology, demands of the role of the computer for these technological advance, especially in presenting the information.*

*Advances in information technology are expected to make the King Hotel Yogyakarta becomes more developed and recognized by the public. King Hotel Yogyakarta is a hotel that has not been long standing and now is seeking to promote the King's Hotel into several areas so that many more who knew King Hotel.*

*This paper discusses the profile of King Hotel, the facilities offered at the King Hotel as well as some pictures that explain how the state of all King Hotel and summarized in the form of interactive multimedia applications. Company Profile The purpose of this is built as a medium for introducing King Hotel to the public so they can attract people to visit and stay at the King Hotel. If that were true then it will have a positive impact on the development of King's Hotel in the future.*

*Keywords:* *Information Technology, Company Profile, Information Media*

