

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI**

**“GUNAKAN SELALU MASKER”**

**ACC pendadaran  
Tanggal 01 April 2021**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh:

**Shalsha Jihan Fahira                      18.02.0210**

**Dwi Cahyo Nugroho                      18.01.4102**

**Yudha Wahyu Alviansyah              18.01.4115**

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2021**

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI  
“GUNAKAN SELALU MASKER”**

**TUGAS AKHIR**

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Program Diploma – Program Studi Teknik Informatika



Disusun oleh:

<b>Shalsha Jihan Fahira</b>	<b>18.02.0210</b>
<b>Dwi Cahyo Nugroho</b>	<b>18.01.4102</b>
<b>Yudha Wahyu Alviansyah</b>	<b>18.01.4115</b>

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2021**

## **PERSETUJUAN**

## **TUGAS AKHIR**

### **PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI “GUNAKAN SELALU MASKER”**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Shalsha Jihan Fahira** 18.02.0210

**Dwi Cahyo Nugroho** 18.01.4102

**Yudha Wahyu Alviansyah** 18.01.4115

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 22 April 2021

**Dosen Pembimbing,**

**Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom**  
**NIK. 190302060**

**PENGESAHAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI**  
**“GUNAKAN SELALU MASKER”**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Shalsha Jihan Fahira**      **18.02.0210**

**Dwi Cahyo Nugroho**      **18.01.4102**

**Yudha Wahyu Alviansyah**      **18.01.4115**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 23 April 2021

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Ria Andriani, M.Kom**  
**NIK. 190302458**

**Anna Baita, M.Kom**  
**NIK. 190302290**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 23 april 2021

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Hanif Al Fatta, M.Kom**  
**NIK. 190302096**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Shalsha Jihan Fahira  
NIM : 18.02.0210

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI  
“GUNAKAN SELALU MASKER”**

Dosen Pembimbing : Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 20 April 2021

Yang Menyatakan,



Shalsha Jihan Fahira

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Dwi Cahyo Nugroho**  
**NIM : 18.01.4102**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI  
“GUNAKAN SELALU MASKER”**

Dosen Pembimbing : Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom

6. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
7. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
8. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
9. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
10. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 20 April 2021

Yang Menyatakan,



Dwi Cahyo Nugroho

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Yudha Wahyu Alviansyah**  
**NIM : 18.01.4115**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

**PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT VIDEO ANIMASI  
“GUNAKAN SELALU MASKER”**

Dosen Pembimbing : Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom

11. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
12. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
13. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
14. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
15. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 20 April 2021

Yang Menyatakan,



Yudha Wahyu Alviansyah

## HALAMAN MOTTO

Tetap semangat menjalani hidup, walaupun terkadang ada sedikit duri dan kerikil yang melanda kehidupan. Tapi percayalah duri dan kerikil tersebut akan berbuah manis pada waktu yang tepat. Kuncinya adalah sabar dan tawakal.

-Yogyakarta, 14 April 2021

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat dan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyusun laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih yang dipersembahkan kepada :

1. Kedua orang tua yang memberikan dukungan penuh serta doa yang tidak henti kepada saya sehingga laporan Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik dan lancar.
2. Teman – teman satu kelompok magang yang sudah bersedia bekerja sama dengan baik dalam penyusunan laporan magang ini.
3. Terima kasih persembahkan kepada Mba Linda memberikan dukungan.
4. Terima kasih kepada kakak sepupu saya yaitu Diva Mayriskha yang sudah membantu memberikan nasihat dan dukungan kepada saya.

**Shalsha Jihan Fahira**

## HALAMAN MOTTO

“Siapa yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan mudahkan baginya jalan menuju surga.” (HR. Muslim, no. 2699)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyusun laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Selain itu penulis juga mengucapkan terima kasih yang dipersembahkan kepada :

1. Allah SWT sebagai wujud rasa syukur atas ilmu yang diberikan kepada saya.
2. Kedua orang tua saya yang telah memberikan doa serta kasih sayangnya dan mengajarkan arti-arti kehidupan kepada saya.
3. Dosen pembimbing Ibu Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom yang telah meluangkan waktunya dan dengan sabar membimbing kelompok saya, serta seluruh dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya dengan sepenuh hati.
4. Teman-teman kelompok tugas akhir saya, Jihan dan Yudha atas kerjasamanya sehingga tugas akhir ini dapat selesai.

**Dwi Cahyo Nugroho**

## HALAMAN MOTTO

Ilmu adalah untuk mencari tahu tempat segala hal, dan menempatkan segala hal pada tempat yang tepat. – *Emha Ainun Nadjib*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyusun laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Selain itu penulis juga mengucapkan terima kasih yang dipersembahkan kepada :

5. Ibu dan Bapak yang telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit. Tapi saya akan berusaha agar semua itu tidak sia-sia. Saya akan tumbuh menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa untuk ibu dan bapak saya.
6. Teman kelompok saya yang sudah banyak membantu. Sejujurnya saya tidak tahu harus membalas kebaikan kalian dengan apa. Terima kasih telah menjadi salah satu manusia terbaik yang pernah saya temui.
7. Seluruh dosen dan dosen pembimbing yang tidak pernah lelah membantu dan berbagi ilmu beserta pengalamannya. Seluruh bekal ilmu yang pernah kalian bagikan akan menjadi modal bagi saya untuk menghadapi tantangan di masa depan.

**Yudha Wahyu Alviansyah**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat dan karunianya sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan lancar dan tepat waktu. Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak yang sudah membantu dan mendukung dalam proses pembuatan laporan tugas akhir ini terkhusus kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Barka Satya, M.Kom selaku ketua program studi D3 Teknik Informatika.
3. Ibu Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan dalam pembuatan tugas akhir ini.
4. Segenap Bapak/Ibu Dosen Program Studi Teknik Informatika yang telah memberikan ilmu kepada penulis sebagai bekal dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Semua pihak yang telah memberikan doa dan juga semangat kepada penulis.

Penulis sangat menyadari banyak kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini apabila tidak mendapat dukungan dari pihak-pihak terkait dan juga kemurahan dari Allah SWT. Penulis sangat mengharapkan kritik dan juga saran yang membangun untuk tugas akhir ini. Semoga tugas akhir ini memberikan banyak manfaat dan wawasan kepada penulis dan juga kepada pembaca.

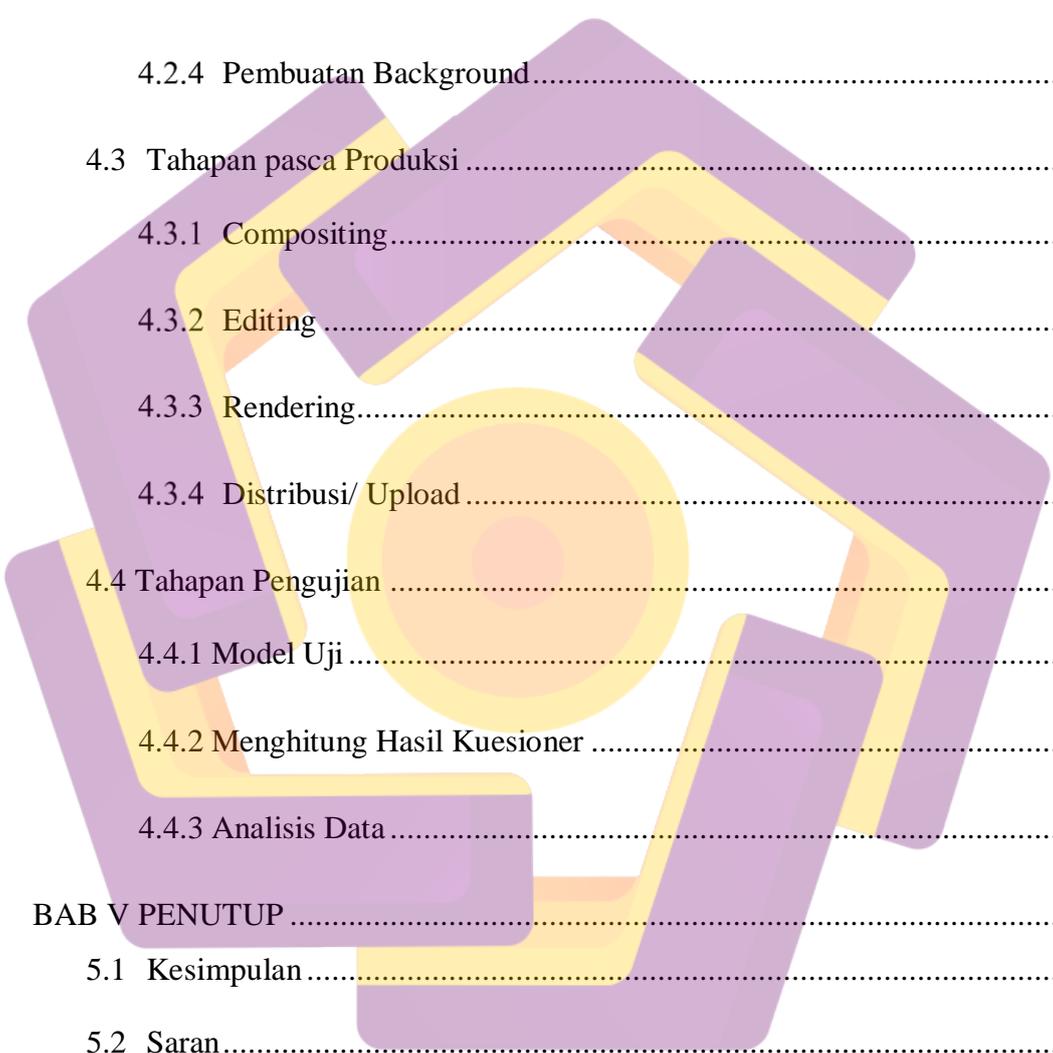
Yogyakarta, 28 Januari 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	2
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....	vii
HALAMAN MOTTO .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
HALAMAN MOTTO .....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
HALAMAN MOTTO .....	x
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	x
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
INTISARI .....	xvii
<i>ABSTRACT</i> .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Tujuan Penelitian .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Batasan Masalah .....	2
1.5 Teknik Pengujian .....	2
1.6 Manfaat Penelitian .....	2
1.7 Sistematika Penulisan .....	3

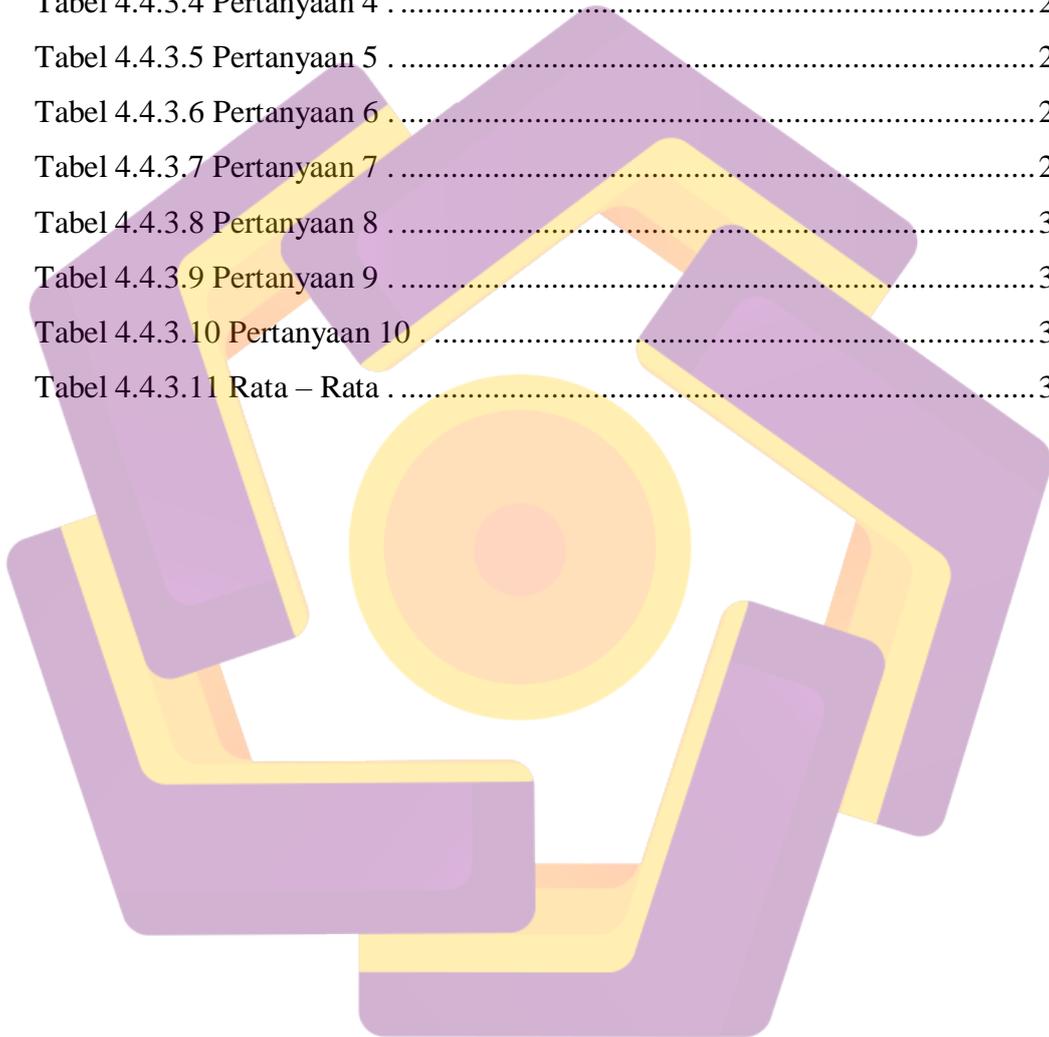
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1 Iklan .....	4
2.2 Video.....	4
2.3 Animasi .....	5
2.3.1 Prinsip-Prinsip Animasi.....	5
2.5 Animasi Frame by Frame.....	7
2.4 Animasi Motion Graphic .....	8
2.5 Storyboard.....	8
2.6 Adobe After Effect CS 6.....	8
2.7 Adobe Illustrator.....	8
2.8 Adobe Premiere .....	8
2.9 Teknik Pengujian.....	9
BAB III tinjauan umum .....	10
3.1 Deskripsi Objek .....	10
3.2 Deskripsi Masalah .....	11
3.3 Solusi Yang Diusulkan.....	11
3.4 Metode Pengujian.....	11
BAB IV PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN.....	12
4.1 Tahapan Pra-Produksi .....	12
4.1.1 Ide dan Konsep .....	12
4.1.2 Perencanaan Hardware dan Software.....	12
4.1.3 Perancangan Naskah Iklan (Scripting) .....	13
4.1.4 Perancangan Storyboard.....	14



4.2 Tahapan Produksi.....	17
4.2.1 Dubbing .....	17
4.2.2 Layout.....	18
4.2.3 Pembuatan Karakter .....	19
4.2.4 Pembuatan Background.....	21
4.3 Tahapan pasca Produksi .....	21
4.3.1 Compositing.....	21
4.3.2 Editing .....	22
4.3.3 Rendering.....	23
4.3.4 Distribusi/ Upload .....	23
4.4 Tahapan Pengujian .....	24
4.4.1 Model Uji .....	24
4.4.2 Menghitung Hasil Kuesioner .....	25
4.4.3 Analisis Data .....	25
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>33</b>
5.1 Kesimpulan.....	33
5.2 Saran.....	34
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>35</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.4 Perancangan Storyboard .....	14
Tabel 4.4.3.1 Pertanyaan 1 .....	26
Tabel 4.4.3.2 Pertanyaan 2 .....	26
Tabel 4.4.3.3 Pertanyaan 3 .....	27
Tabel 4.4.3.4 Pertanyaan 4 .....	27
Tabel 4.4.3.5 Pertanyaan 5 .....	28
Tabel 4.4.3.6 Pertanyaan 6 .....	29
Tabel 4.4.3.7 Pertanyaan 7 .....	29
Tabel 4.4.3.8 Pertanyaan 8 .....	30
Tabel 4.4.3.9 Pertanyaan 9 .....	31
Tabel 4.4.3.10 Pertanyaan 10 .....	31
Tabel 4.4.3.11 Rata – Rata .....	32



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.3 Naskah Iklan .....	13
Gambar 4.2.3 Proses Dubbing .....	18
Gambar 4.2.2 Layout .....	18
Gambar 4.2.3.1 Pembuatan Karakter (1) .....	19
Gambar 4.2.3.2 Pembuatan Karakter (2) .....	20
Gambar 4.2.3.3 Pembuatan Karakter (3) .....	20
Gambar 4.2.4 Pembuatan Background .....	21
Gambar 4.3.1 Proses Compositing .....	22
Gambar 4.3.2 Proses Editing .....	22
Gambar 4.3.3 Proses Rendering .....	23
Gambar 4.3.4 Proses Upload .....	24

## INTISARI

Iklan layanan masyarakat ini bertujuan untuk memberikan edukasi kepada masyarakat akan pentingnya penggunaan masker pada saat ini. Dalam situasi pandemi Covid-19 ini sangat penting penggunaan masker untuk setiap orang. Fenomena yang terjadi pada saat ini masyarakat masih banyak yang belum menyadari akan pentingnya penggunaan masker untuk mengurangi resiko penyebaran virus Covid-19. Video animasi ini dibuat dengan menarik tetapi mengandung makna, supaya masyarakat dapat memahami pesan dari video animasi ini.

Dalam pembuatan video animasi ini dilakukan secara bertahap dan terkonsep menggunakan metode software *Adobe After Effects*, *Adobe Illustrator*, dan *Adobe Premiere*. Pertama yang dilakukan dalam pembuatan video animasi ini adalah membuat naskah. Selanjutnya, yaitu membuat storyboard dan mulai disusun membuat animasi lalu mengeditnya.

Dengan adanya karya ini, diharapkan dapat mengedukasi dan memberikan manfaat kepada masyarakat akan pentingnya penggunaan masker. Dari pembuatan video animasi ini dihasilkan sebuah iklan layanan masyarakat yang mengedukasi khalayak untuk lebih peduli terhadap diri sendiri akan pentingnya penggunaan masker disituasi pandemi seperti ini.

Kata Kunci : pandemi Covid-19, penggunaan masker, video animasi.

## **ABSTRACT**

*This public service announcement is intended to educate the public on the importance of the current use of masks. Under the covid-19 pandemic situation, it was essential to the use of masks for everyone. In the current climate, many are still unaware of the importance of the use of masks to minimize the risk of spreading the covid-19 virus. These animation videos are made interesting but meaningful so that people can understand the message of this animated video.*

*In the production of this animation, it is done gradually and conceptually using adobe Adobe After Effects, Adobe Illustrator, and Adobe Premiere. The first thing to do in this animated video is to make a script. The storyboard, in turn, is made into an animation and then edit it.*

*With this work, it is hoped to promote and benefit the public as to the importance of the use of masks. From the creation of this animated video, a public service AD is encouraging people to care more about themselves about the importance of the use of masks in the presence of such a pandemic.*

*Keyword: Covid-19 pandemic, use of masks, animation videos.*

