

**MANUAL VIDEO INTERAKTIF KAMERA DSLR α 200 DENGAN
APLIKASI MACROMEDIA DIRECTOR MX 2004 DAN
MACROMEDIA FLASH 8**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Sri Danarto

05.12.1061

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Manual Video Interaktif Kamera DSLR α200 dengan Aplikasi Macromedia
Director MX 2004 dan
Macromedia Flash 8**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Sri Danarto

05.12.1061

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 15 Maret 2011

Dosen Pembimbing,



M. Rudyanto Arief, MT

NIK. 190302098

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Manual Video Interaktif Kamera DSLR α200 dengan Aplikasi Macromedia
Director MX 2004 dan
Macromedia Flash 8**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Sri Danarto

05.12.1061

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 3 Mei 2011

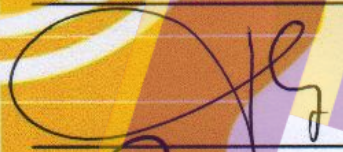
Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji
Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105

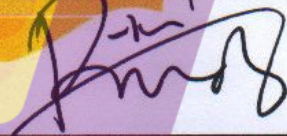
Tanda Tangan



Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom
NIK. 190302125



M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 10 November 2009

KETUA STM IKAMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

DAFTAR ISI

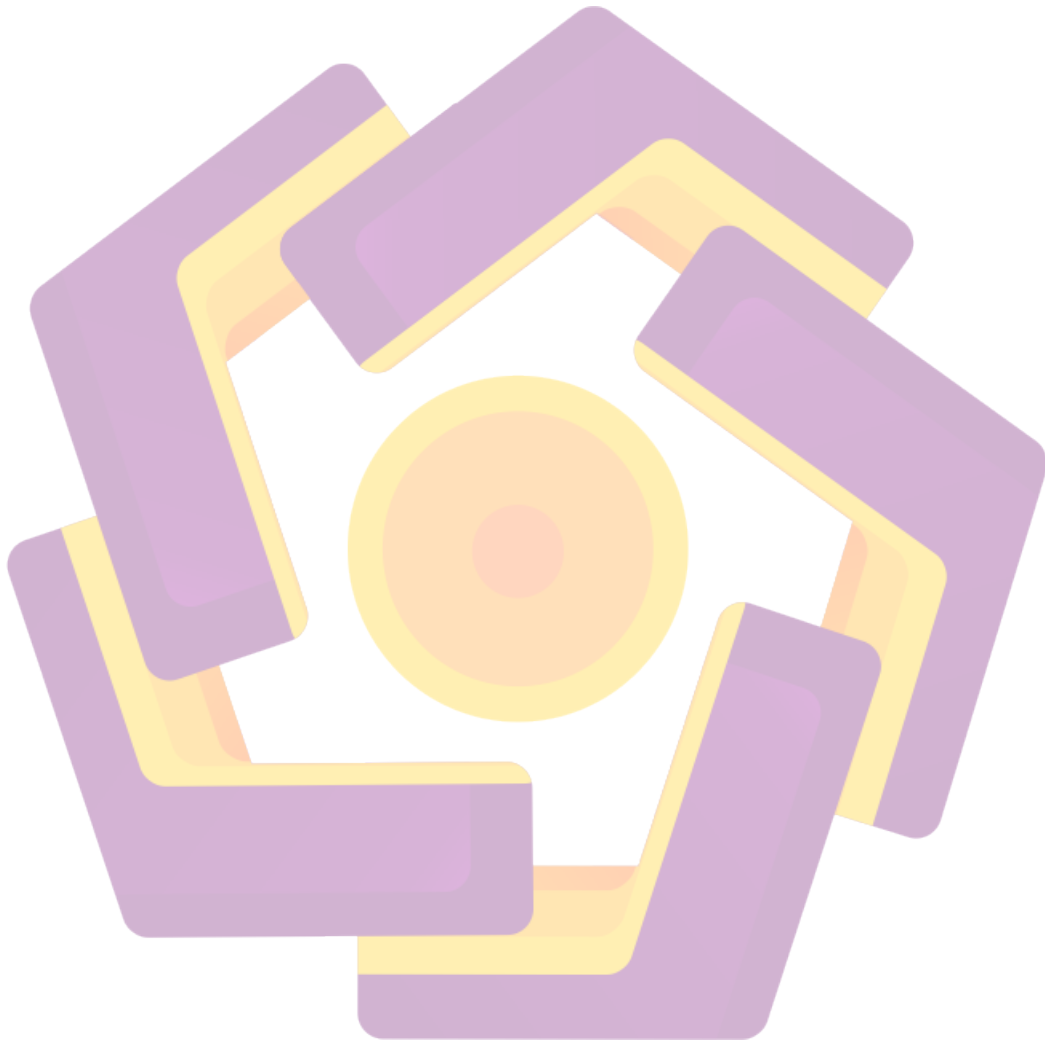
MANUAL VIDEO INTERAKTIF KAMERA DSLR α 200 DENGAN APLIKASI MACROMEDIA DIRECTOR MX 2004 DAN MACROMEDIA FLASH 8	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	viii
INTISARI	x
ABSTRACT	xi
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	4
1.3.1 Manual video interaktif ini nantinya dibuat dengan <i>software</i> perancang Multimedia yang telah dikenal luas yaitu Adobe Flash CS3, Corel Draw X4, Adobe Photoshop CS.	4
1.3.2 Kamera digital dalam berbagai jenis dan merk tersebar di pasar sekarang ini, untuk itu saya akan menspesifikkan jenis dan merk kamera digital yang dimodelkan dalam manual video interaktif ini yaitu Sony DSLR α 200K.	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.4.1 Sebagai syarat kelulusan Program Studi STRATA-1 di STMIK AMIKOM Yogyakarta	4
1.4.2 Menciptakan sebuah Manual Video Interaktif dengan objek Sony DSLR α 200K.	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.5.1 Sebagai media pembelajaran bagi calon pengguna kamera DSLR khususnya DSLR SONY α 200K.	4
1.6 Metode Penelitian	4
1.6.1 Metode Observasi	5
1.6.2 Kepustakaan	5
1.6.3 Sistematika Penulisan Skripsi	5

BAB II.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Definisi Multimedia dan DSLR	9
2.2.1 Definisi Multimedia	9
2.2.2 Definisi DSLR (Digital Single Lens Reflector)	9
2.3 Objek-objek Multimedia	10
2.3.1 Teks	10
2.3.2 Grafik	10
2.3.3 Bunyi	11
2.3.4 Video	11
2.3.5 Animasi	11
2.3.6 Software	11
2.4 Perkembangan Multimedia	11
2.5 Pengembangan Sistem Multimedia	12
2.5.1 . Mendefinisikan masalah	13
2.5.2 Studi Kelayakan	14
2.5.3 Analisis Kebutuhan Sistem	14
2.5.4 Merancang Konsep.....	14
2.5.5 Merancang Isi.....	14
2.5.6 Merancang Naskah.....	15
2.5.7 Merancang Grafik	15
2.5.8 . Memproduksi Sistem	15
2.5.9 Mengetes Sistem	15
2.5.10 .Menggunakan Sistem	15
2.5.11 .Memelihara Sistem.....	15
2.6 Struktur Aplikasi Multimedia	16
2.6.1 . Linear	16
2.6.2 Hierarki	16
2.6.3 Non Linier	17
2.6.4 Komposit	17
2.7 Software Yang Digunakan	18
2.7.1 Adobe Photoshop	18
2.7.2 Adobe Flash CS3.....	18
2.7.3 Corel Draw	19

2.7.4 Youtube Downloader	20
2.7.5 Adobe Sounbooth CS3	20
BAB III.....	21
3.1 Tinjauan Umum	21
3.2 Analisis.....	27
3.2.1 Analisis Kelemahan Sistem.....	27
3.2.2 Analisis Kelayakan Sistem.....	28
3.2.3 Analisis Kebutuhan Sistem	29
3.2.4 Kebutuhan Fungsional	29
3.2.5 Kebutuhan Non-Fungsional	30
3.3 Perancangan Sistem	32
3.3.1 Merancang Konsep.....	32
3.3.2 Merancang Isi.....	32
BAB IV	33
4.1 Implementasi	33
4.1.1 Merancang Desain Layar	33
4.1.2 Membuat Gambar Pendukung Animasi Dan Tombol Menggunakan Corel Draw	33
4.1.3 Meng-Edit Gambar Pendukung Menggunakan Photoshop.....	35
4.1.4 Pembuatan Video	38
4.1.5 Pembuatan Suara.....	42
4.1.6 Meng-Import Gambar	44
4.1.7 Meng-Import Video dan Suara.....	45
4.1.8 Pembuatan Tombol	49
4.1.9 Pembuatan Animasi	52
4.1.10 Pembahasan Listing program.....	52
4.1.11 Membuat file (*.exe).....	55
4.2 Pembahasan.....	57
4.2.1 Uji Coba Program	57
4.2.2 Pemeliharaan Sistem	66
BAB V.....	76
5.1 Kesimpulan	76
5.2 Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78

DAFTAR TABEL

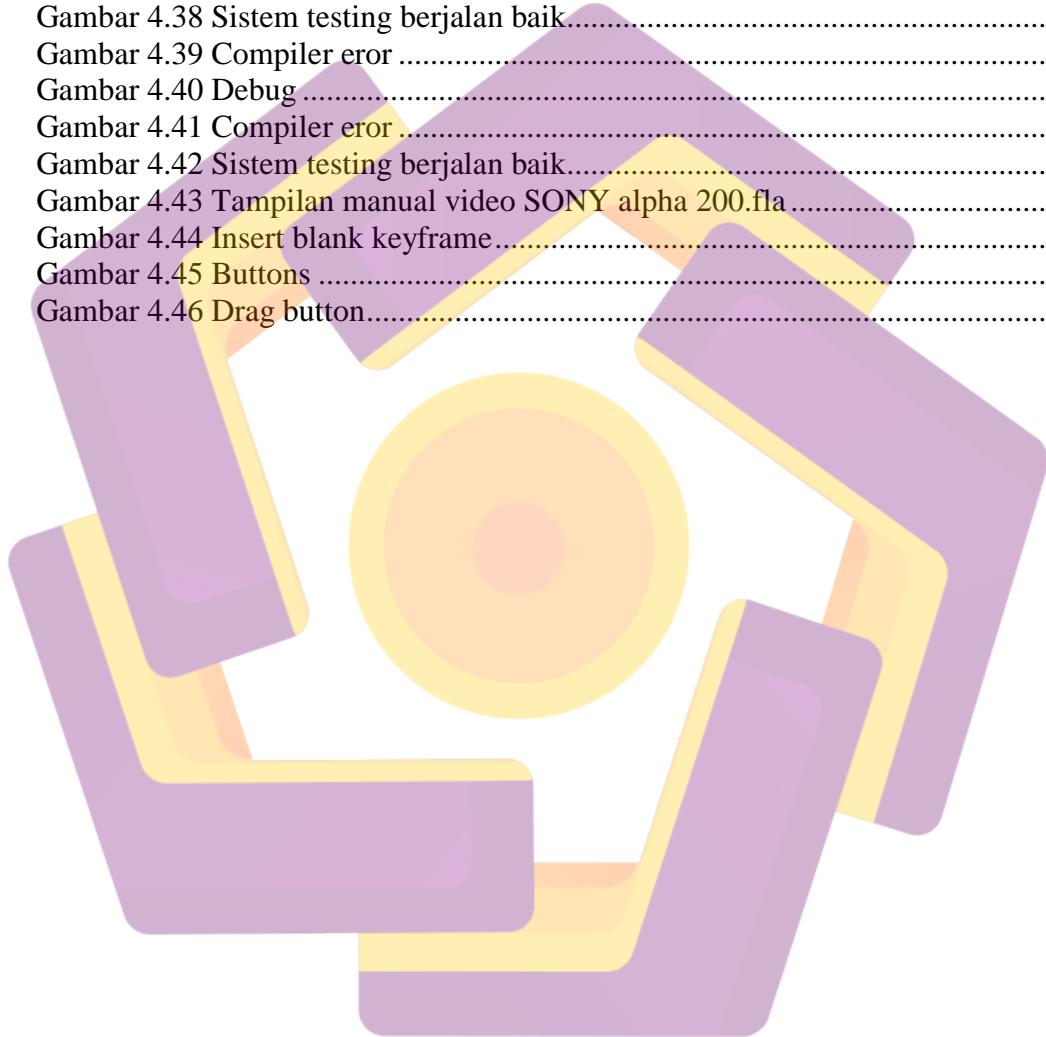
Tabel 3.1 Analisis SWOT	27
Tabel 4.1 Daftar gambar yang diatur kecerahannya	37
Tabel 4.2 Daftar video yang diconvert.....	40
Tabel 4.3 Survei kemampuan pengguna setelah menggunakan manual video.....	63



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Olympus PEN F tahun 1960.....	2
Gambar 1.2 Olympus Pen Digital E-P1	2
Gambar 2.1 Tahapan pengembangan multimedia.....	12
Gambar 2.2 Rincian siklus pengembangan aplikasi multimedia	13
Gambar 2.3 Struktur Linear	16
Gambar 2.4 Struktur Hierarki	16
Gambar 2.5 Struktur Non Linier	17
Gambar 2.6 Struktur Komposit.....	17
Gambar 2.7 Area Kerja Adobe Photoshop.....	18
Gambar 2.8 Area Kerja Adobe Flash CS3	19
Gambar 2.9 Area Kerja Corel Draw	19
Gambar 2.10 Youtube downloader	20
Gambar 2.11 Adobe Soundbooth CS3	20
Gambar 3.1 cara kerja DSLR	21
Gambar 4.1 Desain layar.....	33
Gambar 4.2 Import ke dalam corel draw X4.....	34
Gambar 4.3 Pointing	35
Gambar 4.4 Eksport	35
Gambar 4.5 Open file.....	36
Gambar 4.6 Brightness/Contrast	36
Gambar 4.7 Youtube downloader	38
Gambar 4.8 Open	39
Gambar 4.9 avi	39
Gambar 4.10 Tombol record.....	42
Gambar 4.11 Kotak dialog recording	43
Gambar 4.12 Save-as	43
Gambar 4.13 Kotak dialog recording	43
Gambar 4.14 Import gambar	44
Gambar 4.15 Import gambar	45
Gambar 4.16 Kotak import video.....	46
Gambar 4.17 Kotak import video.....	47
Gambar 4.18 Kotak deployment	47
Gambar 4.19 Kotak embedding	48
Gambar 4.20 Kotak encoding	48
Gambar 4.21 Buttons	49
Gambar 4.22 Drag button.....	50
Gambar 4.23 Edit button.....	50
Gambar 4.24 Convert to symbol	51
Gambar 4.25 Kotak convert to symbol	51
Gambar 4.26 Kotak convert to symbol	52
Gambar 4.27 Kotak file.....	55
Gambar 4.28 Kotak publish settings	56
Gambar 4.29 Publish destination	56

Gambar 4.30 Kotak pogress publish	57
Gambar 4.31 Copy button	58
Gambar 4.32 New document.....	58
Gambar 4.33 Paste	59
Gambar 4.34 Tes movie	59
Gambar 4.35 Tes kerja tombol.....	60
Gambar 4.36 Tes timeline	60
Gambar 4.37 Debug	61
Gambar 4.38 Sistem testing berjalan baik.....	62
Gambar 4.39 Compiler eror	62
Gambar 4.40 Debug	67
Gambar 4.41 Compiler eror	68
Gambar 4.42 Sistem testing berjalan baik.....	68
Gambar 4.43 Tampilan manual video SONY alpha 200 fla	69
Gambar 4.44 Insert blank keyframe.....	71
Gambar 4.45 Buttons	73
Gambar 4.46 Drag button.....	73



INTISARI

Kamera DSLR SONY α 200 merupakan kamera yang menggunakan teknologi digital. Teknologi digital yang seharusnya mempermudah penggunaan kamera kadang kala justru menjadi penghambat pengguna DSLR SONY α 200 yang buta dengan teknologi digital dan perangkat elektronik. Untuk itu diperlukan sebuah media panduan penggunaan DSLR SONY α 200 beserta fungsi-fungsinya. *Manual book* berbahasa Inggris yang disertakan dalam paket penjualan dinilai belum mampu menjawab permasalahan yang terjadi karena sebagian masyarakat Indonesia dinilai malas membaca dan kesulitan dalam memahami bahasa Inggris. Alat panduan berbahasa Indonesia berbasis multimedia diharapkan mampu menjawab permasalahan tersebut.

Manual video berbasis multimedia yang dibuat dengan Adobe Flash CS3 merupakan pengembangan dari *manual book*, maka isi dari *manual video* sebagian besar mengambil dari *manual book*. *Manual video* berbahasa Indonesia ini dibuat dengan struktur aplikasi multimedia berbentuk komposit. Setelah aplikasi *manual video* selesai dibuat maka diperlukan adanya pengujian di laboratorium maupun di lapangan dan hasil yang didapat dari *manual video* DSLR SONY α 200 memuaskan dan layak untuk diluncurkan.

Hasil survei kualitatif yang telah dilaksanakan menunjukkan bahwa pengguna lebih memahami penggunaan DSLR SONY α 200 setelah mengikuti panduan dari *manual video* DSLR SONY α 200. Menurut hasil survei hal ini dikarenakan *manual video* lebih menarik, selain itu bahasa yang digunakan juga lebih mudah dipahami karena menggunakan bahasa Indonesia.

Kata kunci: panduan penggunaan DSLR SONY α 200K, petunjuk penggunaan berbahasa Indonesia, DSLR SONY α 200K, multimedia

ABSTRACT

Camera DSLR SONY α200 is a camera using digital technology. Digital technology suppose to make camera operational easier but sometimes it harder. So, it is needed to get user guide to operate DSLR SONY α200 and it's function. Supplied English Manual book in selling package can not solve the problem because most of Indonesian people are lazy to read and difficult to understand English. Indonesian user guide using Multimedia expected to solve the problem.

Multimedia user guide which made by Adobe Flash CS3 is a development of manual book, then most of the content of manual video taken from manual book. Indonesian Manual video made using composite application structure. After manual video done then it is needed to make a laboratory testing and field testing, the result is satisfy.

The result of qualitative survey show that user is easier to understand DSLR SONY α200 operation after following the instruction from manual video for DSLR SONY α200. It is because manual video more interesting, Indonesian people easier to understand Indonesian language.

Key word: *user guide DSLR SONY α200K, Indonesian language user guide, DSLR SONY α200K, multimedia*