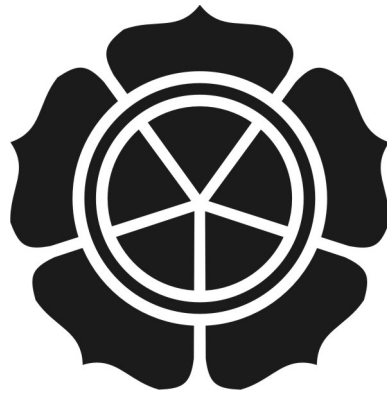


**MEDIA INTERAKTIF OBJEK PAJAK DAN RETRIBUSI DAERAH  
KABUPATEN KEBUMEN  
(Study Kasus: Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kebumen)**

**SKRIPSI**



**disusun oleh  
Aan Herlan Affandi  
09.21.0471**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2012**

**MEDIA INTERAKTIF OBJEK PAJAK DAN RETRIBUSI DAERAH  
KABUPATEN KEBUMEN**

**(Study Kasus: Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kebumen)**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



di susun oleh

**Aan Herlan Affandi**

**09.21.0471**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM  
YOGYAKARTA  
2012**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**Media Interaktif Obyek Pajak dan Retribusi Daerah Kabupaten Kebumen  
(Studi Kasus: Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kebumen)**


yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aan Herlan Affandi**

**09.21.0471**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 8 November 2012

**Dosen Pembimbing**

  
**Andi Sunyoto, M.Kom**  
**NIK. 190302052**

**PENGESAHAN  
SKRIPSI**

**Media Interaktif Obyek Pajak dan Retribusi Daerah Kabupaten Kebumen  
(Studi Kasus: Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kebumen)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aan Herlan Affandi**

**09.21.0471**

telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal 28 November 2012

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng**

**NIK. 190302063**

**Pandan P Purwacandra, M.Kom**

**NIK. 190302190**

**Andi Sunyoto, M.Kom**

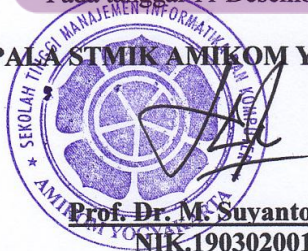
**NIK. 190302052**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Pada tanggal 11 Desember 2012

**KEPALA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suvanto, MM**

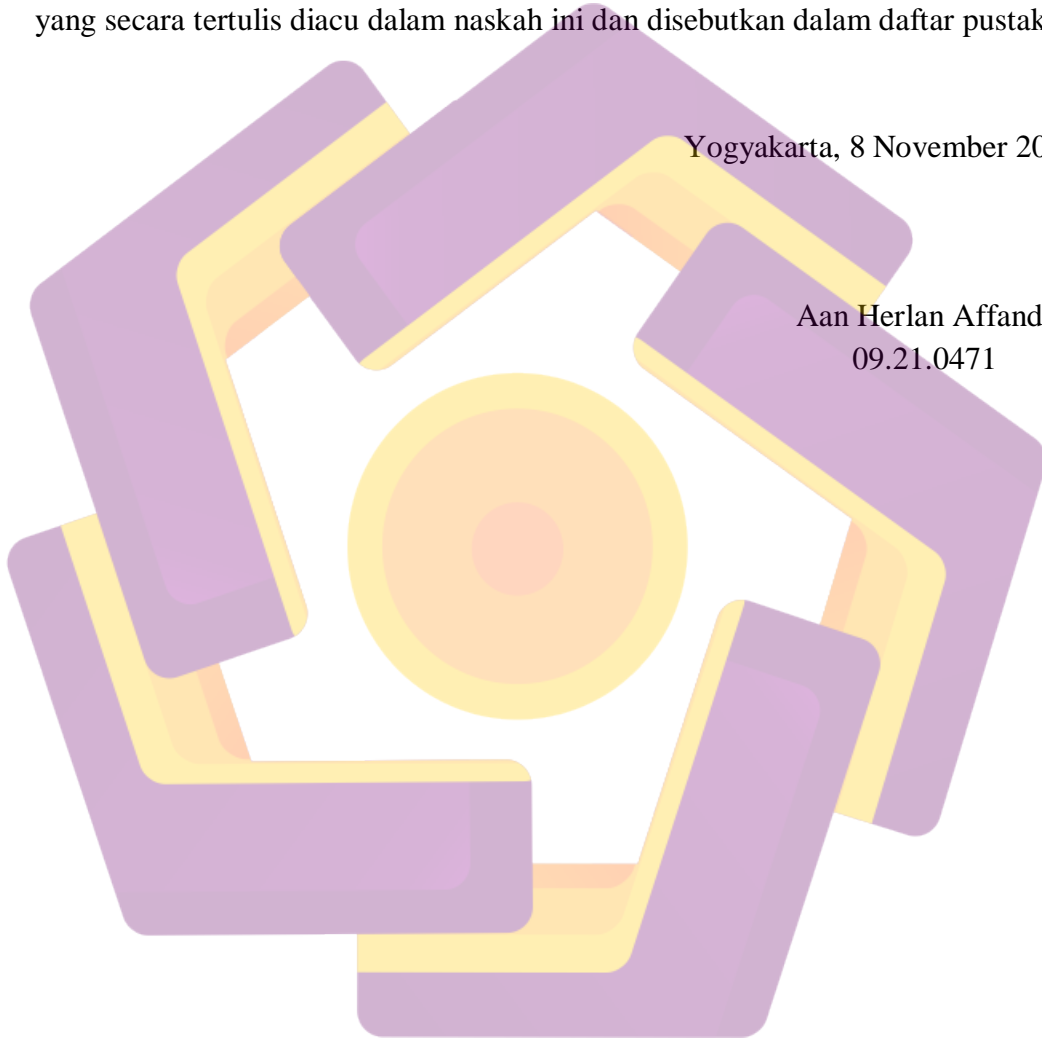
**NIK.190302001**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 8 November 2012

Aan Herlan Affandi  
09.21.0471



## HALAMAN MOTTO

- ❖ *Jadikanlah hidup ini lebih berarti, tiada orang hidup di Dunia tanpa Ilmu yang bermanfaat dan jadikanlah orang yang membanggakan bagi semua orang yang mengenalmu.*
- ❖ *Kita mampu dan bisa selama kita mau berusaha , sabar dalam menjalani dan memperolehnya*
- ❖ *Bersyukurlah atas apa yang ada pada dirimu dan apa yang kamu dapatkan, karena Allah SWT selalu memberikan yang terbaik untuk hambanya.*
- ❖ *Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.*

## HALAMAN PEREMBAHAN

*Segala puji hanya untuk Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatnya kepada kita semua. Sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini ingin saya persembahkan kepada :*

- ❖ *Ku ucapkan Syukur kepada Allah SWT yang telah membimbing hidupku yang Arrahman dan Arrahim, pencipta Alam semesta dan segala isinya dengan ajaran-Nya Al Quran menurut para Rasul-rasulNya. Nabi Muhammad SAW sebagai abdi hidup.*
- ❖ *Bapak dan ibu yang memberikan kasih sayang, doa dan semangat, Kakak Eky dan adikku Fanny yang sudah mensupportku sehingga aku mampu menghadapi semua hal baik kesusahan maupun kesenangan.*
- ❖ *Sahabat-sahabatku Heri Kiswanto, Candra yoga, Gunawan , Meniy, Rintan yang sudah banyak membantu dalam suka cita, masukkan kalian luar biasa*
- ❖ *Rekan – rekan Kantor Bank Danamon Indonesia Tbk. Ratri Nur Huda, Adhi Pramono, Yulian, Anggono, Santo terima kasih untuk bantuannya.*
- ❖ *Rekan rekan kelas S1 TI yang sudah endukung pembuatan skripsi ini*
- ❖ *Semua teman-temanku dan semua pihak yang tidak bisa kusebut satu per satu, pokoknya terima kasih dari hatiku yang terdalam untuk kalian semua atas doa dan motivasi yang telah diberikan ku takkan melupakan itu.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunianya, serta sholawat dan salam kami ucapkan kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Pemanfaatan Sistem Informasi Geografis untuk Analisis Spasial Nilai Lahan Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman".

Penyusunan Skripsi ini merupakan syarat untuk menyelesaikan pendidikan Sarjana jurusan Teknik Informatika di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta. Penyelesaian Skripsi ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini kami ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Jurusan Strata I Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Andi Sunyoto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan pada Skripsi ini
4. Seluruh staff dan karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta
5. BAPPEDA Kab. Kebumen dan seluruh karyawan yang telah membantu penulis dalam kelancaran penyusunan skripsi.
6. Kedua orang tua beserta keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan moril serta materil serta doa, tanpa kalian kami tidak ada apanya.



7. Teman-teman sekelas seangkatan seperjuangan dari awal sampai akhir, terimakasih semuanya.
8. Semua pihak yang telah membantu penyusun dalam melakukan penelitian dan menyusun laporan ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Kami menyadari sepenuhnya bahwa penulisan laporan ini masih memiliki banyak kekurangan. Kritik dan saran yang bersifat membangun sangat kami harapkan agar kedepannya menjadi lebih baik lagi dan semoga laporan ini dapat menambah wawasan serta pengetahuan bagi para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Yogyakarta, Desember 2012

Penyusun

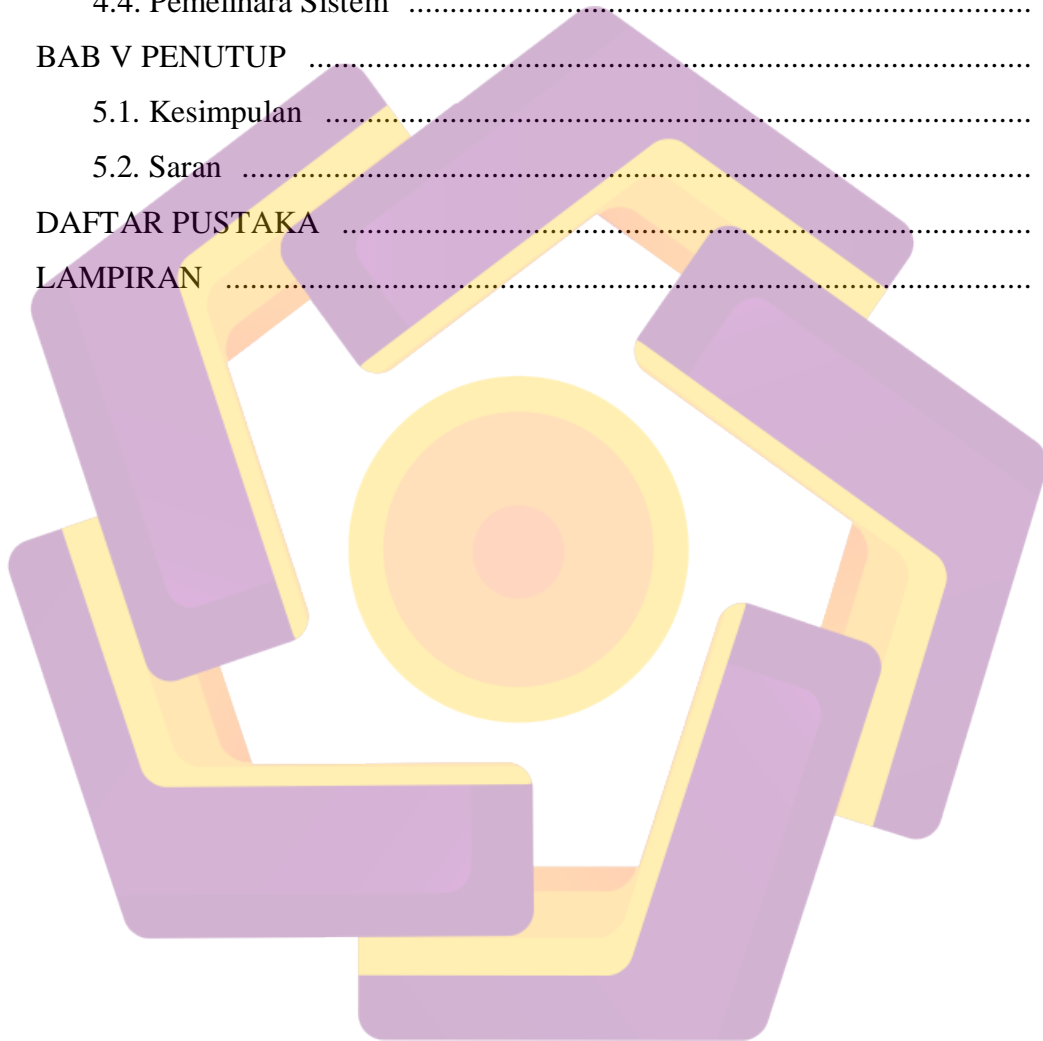
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
INTISARI .....	xvi
ABSTRAC T .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah .....	3
1.4. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	3
1.5. Metode Pengumpulan Data .....	4
1.5.1. Metode Observasi .....	4
1.5.2. Metode Kepustakaan .....	4
1.5.3. Metode Kearsipan .....	5
1.6. Sistematika Penulisan .....	5
1.7. Jadwal Rencana Kegiatan Penelitian .....	6
BAB II LANDASAN TEORI .....	7
2.1. Pengertian Pendapatan Asli Daerah .....	7
2.1.1. Prinsip – prinsip Pungutan Pajak.....	8
2.2. Konsep Dasar Sistem .....	11
2.2.1. Karakteristik Sistem .....	11
2.2.2. Klasifikasi Sistem .....	13

2.3. Konsep Dasar Informasi .....	14
2.3.1. Kualitas Informasi .....	14
2.3.2. Nilai Informasi .....	15
2.4. Konsep Dasar Sistem Informasi .....	15
2.4.1. Komponen Sistem Informasi .....	16
2.5. Konsep Dasar SIG .....	17
2.5.1. Sistem Informasi Geografis .....	17
2.5.2. Komponen SIG .....	18
2.5.3. Kemampuan SIG .....	19
2.6. Pemetaan .....	21
2.6.1. Data Spasial .....	21
2.7. Penggambaran Objek Peta .....	23
2.7.1. Titik .....	23
2.7.2. Garis .....	23
2.8. Pengaturan Layer .....	24
2.9. Software Yang Digunakan .....	24
2.9.1. Sistem Operasi.....	24
2.9.2. ArcGis 9.3 .....	25
2.9.3. Macromedia Flash 8 .....	26
2.9.4. Adobe Photoshop CS.....	29
2.9.5. Cool Edit Pro.....	31
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b>	<b>33</b>
3.1. Tinjauan Umum .....	33
3.1.1. Letak, Luas dan Batas Wilayah .....	33
3.1.2. Hasil Pungutan Pajak dan Retribusi Daerah .....	33
3.1.3. Keadilan Pajak dan Retribusi Daerah.....	34
3.1.4. Efisiensi Ekonomi ( <i>Economic Efficiency</i> ).....	35
3.1.5. Kemampuan Melaksanakan ( <i>Ability to Implement</i> ) .....	36
3.2. Analisis .....	37
3.2.1. Analisis Kerja PAD .....	37
3.2.2. Pajak dan Retribusi Daerah.....	38

3.2.2.1. Pajak Hotel. ....	38
3.2.2.2. Pajak Restoran. ....	39
3.2.2.3. Retribusi Pasar. ....	39
3.2.2.4. Retribusi Tempat Rekreasi. ....	40
3.2.3. Identifikasi Masalah ....	40
3.2.4. Analisis kebutuhan Sistem.....	41
3.2.4.1. Analisis Kebutuhan Antar Muka ( <i>Interface</i> ) .....	43
3.2.4.2. Analisis Kebutuhan Keamanan Data .....	44
3.3. Cara Kerja Sistem .....	45
3.3.1. Alur Proses Pembuatan Peta .....	45
3.4. Perancangan Multimedia .....	48
3.4.1. Merancang Konsep .....	48
3.4.2. Merancang Isi .....	49
3.4.3. Penyusunan Aslur Naskah .....	51
3.4.3.1. Langkah – langkah Penggunaan Aplikasi.....	53
3.4.3.2. Storyboard.....	53
3.4.3.3. Tulisan yang Muncul pada Storyboard.....	56
3.4.4. Merancang Grafik .....	57
A. Rancangan Menu Intro .....	57
B. Rancangan Menu Utama.....	58
C. Rancangan Menu Home .....	59
D. Rancangan Menu Wilayah .....	60
E. Rancangan Menu Statistik .....	61
F. Rancangan Menu Gallery .....	62
G. Rancangan Menu Exit .....	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	64
4.1. Memproduksi Sistem .....	64
4.1.1. Mengolah Grafik dengan Adobe Photoshop CS .....	65
4.1.2. Mengolah Suara dengan Adobe Audition.....	69
4.1.3. Pembuatan Aplikasi Menggunakan Macromedia flash8.....	71

4.1.4. Membuat file windows Projector .....	94
4.2. Uji Coba.....	95
4.2.1. Uji Coba Sistem .....	95
4.2.2. Pengujian Sistem dan Pengujian Pemakai.....	101
4.3. Penggunaan Sistem .....	104
4.4. Pemelihara Sistem .....	105
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	107
5.1. Kesimpulan .....	107
5.2. Saran .....	108
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	109
<b>LAMPIRAN</b> .....	110



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jadwal Rencana Kegiatan .....	5
Tabel 3.2. Teks dan narasi aplikasi multimedia .....	54
Tabel 4.1. Hasil Uji Pemakai .....	104



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Komponen SIG .....	19
Gambar 2.2. Simbol Batas Wilayah .....	23
Gambar 2.3. Simbol Jalan .....	23
Gambar 2.4. Susunan Layer dalam Peta .....	24
Gambar 2.5. ArcGis 9.3 .....	25
Gambar 2.6. Macromedia Flash 8 .....	26
Gambar 2.7. Adobe Photoshop CS3 .....	30
Gambar 2.8. Adobe audition .....	32
Gambar 3.1. Diagram Alir Pelaksanaan .....	45
Gambar 3.2. Struktur Menu Aplikasi .....	51
Gambar 3.3. Rancangan Menu Intro .....	57
Gambar 3.4. Rancangan Menu Utama .....	58
Gambar 3.5. Rancangan Menu Home .....	59
Gambar 3.6. Rancangan Menu Wilayah .....	60
Gambar 3.7. Rancangan Menu Statistik .....	61
Gambar 3.8. Rancangan Menu Galeri .....	62
Gambar 3.9. Rancangan Menu Exit .....	63
Gambar 4.20. Diagram Alur Proses .....	64
Gambar 4.21. Tampilan Ukuran Layer .....	65
Gambar 4.22. Tampilan Awal Adobe Photoshop CS .....	67
Gambar 4.24. Tampilan Pewarnaan Objek .....	68
Gambar 4.26. Dialog Box New Wave Form .....	69
Gambar 4.27. Tampilan Layer Kerja Adobe Audition .....	70
Gambar 4.28. Dialog Box Save Waveform As .....	71
Gambar 4.29. Tampilan Import to Library .....	73
Gambar 4.30. Tampilan Layer Kerja Macromedia Flash8 .....	74

Gambar 4.31. Tampilan Motion Tween.....	76
Gambar 4.32. Properties Untuk memilih animasi .....	77
Gambar 4.33. Pembuatan animasi Tweening.....	79
Gambar 4.34. Mengatur Warna dengan Tint.....	79
Gambar 4.35. Tampilan Membuat Tombol.....	80
Gambar 4.37. Pemberian Backsound.....	82
Gambar 4.38. pemberian Sound Effect Navigasi .....	83
Gambar 4.39. Tampilan Publish Setting .....	95
Gambar 4.40. Tampilan Intro .....	96
Gambar 4.41. Tampilan Menu Utama .....	96
Gambar 4.42. Tampilan Awal Home.....	97
Gambar 4.43. Tampilan Menu Wilayah.....	97
Gambar 4.44. Tampilan Menu Statistik.....	99
Gambar 4.45. Tampilan Menu Gallery .....	100
Gambar 4.46. Tampilan Menu Exit .....	101





## INTISARI

Kabupaten Kebumen merupakan daerah yang perkembangan fisiknya cepat dan sarana prasarana yang lengkap. Hal tersebut berdampak pada pertumbuhan penduduk dan perekonomian yang cepat. Selain itu, pemerintah Kabupaten Kebumen mulai membangun infrastruktur pada sektor tempat-tempat yang merupakan sumber dari pendapatan daerah. Hal tersebut sangat mendorong para pelaku pungutan pajak dan retribusi untuk mendapatkan ahasil yang maksimal, sehingga mendorong pertumbuhan ekonomi secara pesat. Pertumbuhan penduduk dan pertumbuhan ekonomi mendorong manusia untuk melakukan aktivitas untuk pemenuhan kebutuhan hidup, sehingga kebutuhan akan lahan terus meningkat. Berdasarkan fenomena tersebut, maka dilakukan penelitian Pendapatan asli daerah: Menghasilkan peta objek pajak dan retribusi daerah dengan menggunakan Macromedia flash

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data sekunder yang kemudian dilakukan analisis secara kualitatif. Data sekunder berupa peta penggunaan titik objek pajak dan retribusi daerah yang diperoleh dari kantor Bappeda Kabupaten Kebumen.

Hasil penelitian ini berupa Peta Peta objek pajak dan retribusi daerah dan hasilnya memberikan informasi tentang Sumber pendapatan asli daerah secara spasial.

**Kata kunci : Pajak dan Retribusi, Pendapatan Asli Daerah**

## ABSTRACT

*Kebumen Regency is a rapid physical development and infrastructure are complete. This impact on fastest population and economic growth among other districts.. Population and economic growth encourages people to do activities to meet the needs of life, so the need of land continuous to increase. Based on these phenomena, the land value survey carried out either. The objectives of the research are: to produce maps Kebumen with to use geographic information system.*

*This research was used analysing secondary data then carried out a qualitative analysis method. Secondary data the form maps use tax objek and tool territory from the Development and Planning Region Office in Kebumen Regency Regency.*

*The results of this research was in the form of tax objek and tool territory Map and product to give information contradict land value economic District in this a way spatial.*

**Key words : Tax and Toll, Income Territory**