

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Munculnya aliran-aliran musik yang berbeda-beda sebelum era musik digital berkembang, para penggemar musik dan pencipta lagu sangat sulit untuk membuat suatu karya musik yang utuh karena proses pembuatan lagu yang harus menggunakan banyak alat dan sekaligus pemainnya. Hal ini menjadi kendala pada proses pembuatannya yang harus membutuhkan banyak waktu, karena proses pembuatannya yang berulang-ulang dan setiap pemainnya harus mempelajari satu persatu alat musik yang dimainkan terlebih dahulu sebelum dimainkan secara bersamaan dan menjadi suatu karya musik yang harmoni.

Semakin berkembangnya karya-karya musikal, semakin banyak unsur teknologi yang digunakan, sehingga munculah musik digital, seperti aplikasi musik Fruityloop dan aplikasi-aplikasi lainnya.

Dengan menggunakan musik digital seperti aplikasi musik Fruityloop, dapat membuat suatu aransemen musik dan efek-efek musik analog/digital mulai dari genre hip hop, reggae, soul, rock, pop, house dsb. Lebih mudah menggunakannya dan bisa membuat suatu karya musik sesuai genre musik yang diinginkan.

1.2 Rumusan masalah

Adapun batasan dari tugas akhir ini adalah proses pembuatan aransemen dilakukan pada sebuah komputer desktop atau laptop. Untuk mempercepat proses pembuatannya pun hanya cukup memilih jenis suara alat musik yang sudah

tersedia seperti alat musik drum, gitar, string, violin dan lainnya. Lalu mengklik nada atau not balok pada tools piano roll. Dengan menggunakan sebuah komputer atau musik digital ini, proses tersebut bisa dilakukan sendiri oleh musisi pemula. Aplikasi Fruity Loop 10 ini dapat digunakan dengan menggunakan system operasi Windows XP dan windows 7 dengan penggunaan aplikasi utama yaitu : ASIO 4 ALL.

1.3 Batasan Masalah

Agar tidak menyimpang dari permasalahan yang telah dikemukakan, penulis membatasi permasalahan hanya mencakup musik Regge di Band Marapu dengan judul lagu "DAMAI DISINI", cara pembuatan, penempatan nada melodi, chord lagu yang akan di buat dan tidak musik lain atau band aliran lain, dalam aplikasi yang mencakup pembuatan aransemen lagu.

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan yang akan dicapai setelah dilakukan penelitian dengan sistem baru ini adalah sebagai berikut.

1. Untuk mempermudah pengerjaan pembuatan musik atau aransemen lagu bagi penggemar musik.
2. Bisa menambahkan dan membuat sound effect bila sudah membuat musik atau rekaman band yang bukan aplikasi dari Fruity Loop Studio 10. Sehingga bisa memunculkan kesan aransemen yang berbeda dari sebelumnya.

1.5 Manfaat Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah :

- a. Untuk memenuhi persyaratan dalam rangka menyelesaikan program studi Diploma III Teknik Informatika di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta.
- b. Mendorong setiap individu maupun kelompok penyuka musik mengembangkan kreativitas bermusik mereka menggunakan Aplikasi Fruity Loop Studio dan bagi pemula.
- c. Membuka wawasan pengetahuan baru sesuai dengan bidang yang saat ini ditekuni yaitu yang sesuai dengan bidang Multimedia.

1.6 Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan adalah sebagai berikut :

1.Observasi

Mencari referensi dengan melihat dari buku di perpustakaan dan dari internet.

2.Wawancara

Mengumpulkan data dengan wawancara langsung pada band marapu dalam pembuatan aransemen lagu reggae.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika yang digunakan dalam pembahasan materi adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Pada bab ini menguraikan tentang Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Penelitian dan Sistematika Penulisan.

Bab II Landasan Teori

Pada bab ini menerangkan teori Musik Regge, dan Aplikasi pembuatan musik yaitu software Fruity Loop 10 dan Adobe Audition.

Bab III Gambaran Umum

Pada bab ini menguraikan pembuatan Instrumen, Aransemen tema lagu yang akan dipilih dan proses produksi.

Bab IV Pembahasan

Pada bab ini menguraikan hasil dari pembuatan musik, yaitu Perancangan Nada, Recording, Penambahan Sound Effect dan hasil jadi musik dengan format Wav atau Mp3.

Bab V Penutup

Pada bab ini meliputi kesimpulan yang didapat dari pembuatan aransemen lagu reggae band marapu.