

**CD INTERAKTIF SEBAGAI SARANA INFORMASI dan PROMOSI
PADA SMK YUDYA KARYA BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi



Disusun oleh :

Ika Noviani

06.12.1532

**JURUSAN SISTEM INFORMASI STRATA SATU
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“ AMIKOM” YOGYAKARTA**

CD INTERAKTIF SEBAGAI SARANA INFORMASI dan PROMOSI

PADA SMK YUDYA KARYA BERBASIS MULTIMEDIA

skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan

mencapai derajat Sarjana S1

pada Jurusan Sistem Informasi



Disusun oleh :

Ika Noviani

06.12.1532

JURUSAN SISTEM INFORMASI STRATA SATU

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“ AMIKOM” YOGYAKARTA

2011

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**CD Interaktif Sebagai Sarana Informasi dan Promosi Pada SMK YUDYA
KARYA Berbasis Multimedia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ika Noviani

06.12.1532

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 8 Desember 2009

Dosen Pembimbing,

Armadyah Amborowati, S.Kom, M. Eng
NIK. 190302063

PENGESAHAN

SKRIPSI

**CD Interaktif Sebagai Sarana Informasi dan Promosi Pada SMK YUDYA
KARYA Berbasis Multimedia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ika Noviani

06.12.1532

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 28 Juli 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Armadyah Amborowati, S.Kom, M. Eng
NIK. 190302052

Andi Sunyoto, M.Kom
NIK. 190302052

Kusnawi, S.Kom., M.Eng
NIK. 190302112

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 1 September 2012



KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang ⁱⁱⁱ untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang ~~sengetahuan~~ ⁱ saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

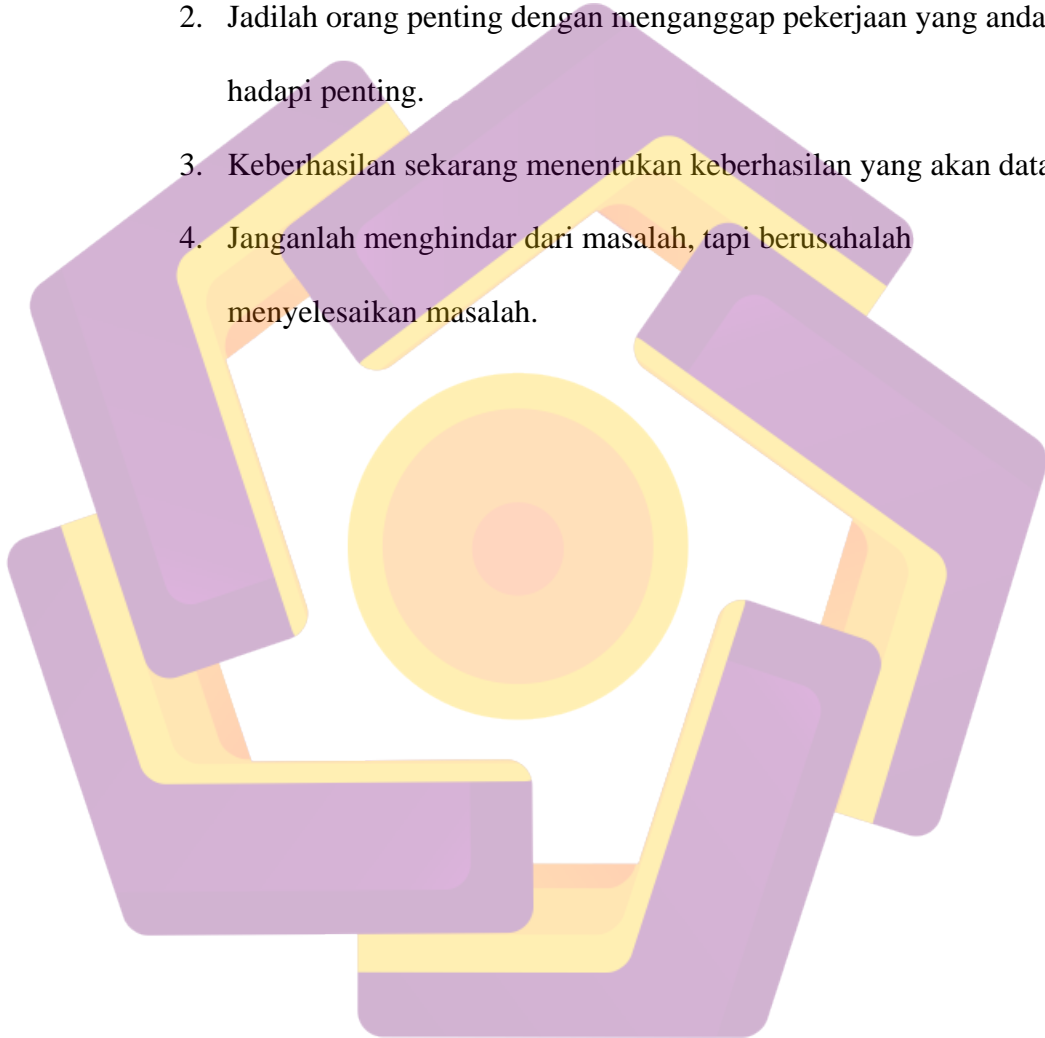
Yogyakarta, 28 juli 2011

Ika Noviani

NIM. 06.12.1532

MOTTO

1. Kerjakanlah sesuatu yang orang lain tidak kerjakan, karena kamu akan merasakan sesuatu yang orang lain tidak rasakan.
2. Jadilah orang penting dengan menganggap pekerjaan yang anda hadapi penting.
3. Keberhasilan sekarang menentukan keberhasilan yang akan datang.
4. Janganlah menghindari dari masalah, tapi berusaha menyelesaikan masalah.



PERSEMBAHAN



- **Kupersembahkan** skripsi ini untuk “YOGYAKARTA” beserta isinya.
- **Kota** dimana tempat saya menuntut ilmu yang tidak ternilai harganya, kota yang merubah segalanya tentang dari dalam maupun dari luar.
- **Kota** dimana saya bisa ketemu orang-orang yang unik, komunitas-komunitas yang luar biasa, bisa ketemu dengan orang yang punya bakat-bakat luar biasa sehingga bisa memotivasi dalam diri saya untuk terus lebih maju.
- **Kota** dimana memberikan pengalaman baru yang mungkin tidak bisa didapatkan dari kota manapun.
- **Kota** dimana saya bisa ketemu dengan orang-orang yang saya cintai dan sayangi
- **Kota** dimana memberikan pengalaman merasakan akan bencana alam yang terus berkepanjangan.
- **Untuk** orang – orang terkasih yang telah memeberikan warna dalam hidup selama saya berada di kota Yogyakarta, terimakasih untuk segalanya
- **Untuk** temen-temen yang tidak bisa saya sebutkan satu-satu mari “Bergegaslah kawan sambut masa depan tetap berpegang tangan”.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Tuhan semesta alam pemilik seluruh ilmu, atas semua rahmat dan kasih sayangNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: “CD Interaktif Sebagai Sarana Informasi dan Promosi Pada SMK Yudya Karya Berbasis Multimedia”.

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Yang terhormat Bapak Dr. Mohammad Suyanto, MM, selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, MM, selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Yang terhormat IBU Armadyah Amborowati, S.Kom, M. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga memberikan petunjuk, masukan dan bimbingan hingga penyusunan skripsi ini selesai.
4. Seluruh Dosen STMIK "AMIKOM" Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya.
5. Yang tercinta kedua orang tua penulis serta keluarga yang telah memberikan dukungan dan dorongan.
6. Yang tercinta teman-teman kuliah, teman-teman seperjuangan, terima kasih atas bantuan dan masukannya.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga Allah SWT senantiasa membalas semua kebaikan dan melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik penulisan maupun dalam pengolahan data. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dipakai sebagai bahan referensi yang dapat memberikan wawasan luas dalam bidang multimedia, amin.

Yogyakarta, 28 Juli 2011

Ika Noviani

Nim : 06.12.1532

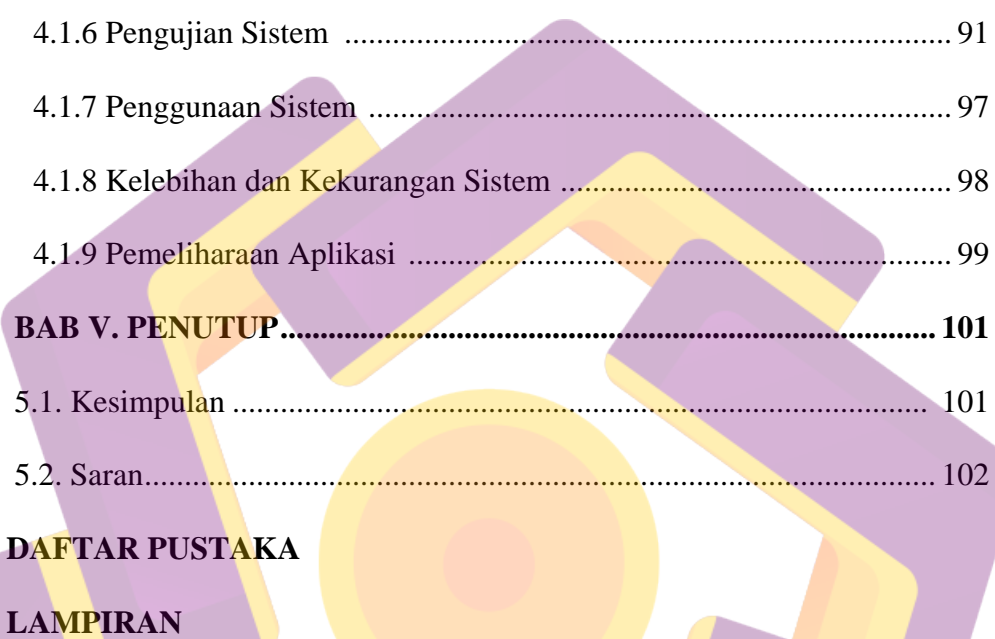
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI DAN <i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	2
1.4. Tujuan Penelitian	3
1.5. Metode Pengumpulan Data	4
1.6. Sistematika Penulisan Laporan	5
BAB II. DASAR TEORI	7
2.1. Konsep Dasar Multimedia	7

2.1.1. Pengertian multimedia	7
2.1.2 Elemen-elemen Multimedia.....	8
2.1.2.1. Teks.....	9
2.1.2.2. Gambar.....	10
2.1.2.3. Suara (<i>Audio</i>)	11
2.1.2.4. Video Digital (<i>Digital Video</i>).....	13
2.1.2.5. Animasi (<i>Animation</i>)	13
2.1.3. Pengembangan Aplikasi (Sistem) Multimedia	15
2.1.3.1 Siklus Hidup Pengembangan Aplikasi(Sistem) Multimedia	15
2.1.4. Langkah- Langkah Mengembangkan Multimedia.....	16
2.1.4.1. Mendefinisikan Masalah	16
2.1.4.2. Merancang Konsep	16
2.1.4.3. Merancang Isi	17
2.1.4.4. Menulis Naskah	17
2.1.4.5 Merancang Grafik	18
2.1.4.6 Memproduksi Sistem	18
2.1.4.7 Tes Pemakaian	18
2.1.4.8 Menggunakan Sistem.....	19
2.1.4.9 Memelihara Sistem	19
2.1.5 Pengertian Multimedia Interaktif.....	22
2.1.6 Pengertian Promosi.....	22
2.1.7 Pengertian Informasi.....	23
2.1.8 Struktur Informasi Multimedia	25

2.1.8.1 Struktur Linier.....	25
2.1.8.2 Struktur Hierarki.....	26
2.1.8.3 Struktur Piramid	27
2.1.8.4 Struktur Polar	28
2.1.9 Pengenalan Perangkat Lunak.....	28
2.1.9.1 Macromedia Director MX 2004.....	29
2.1.9.2 Adobe Photoshop CS3	30
2.1.9.3 Shoting Gelanda.....	31
BAB III. ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	33
3.1. Tinjauan Umum	33
3.1.1 Sejarah SMK Yudya Karya Magelang	33
3.1.2 Visi dan Misi.....	34
3.1.3 Struktur Organisasi	35
3.2 Analisis Sistem.....	41
3.3 Definisi Masalah Multimedia.....	41
3.4 Analisis Pieces	42
3.4.1 Analisis Kinerja	42
3.4.2 Analisis Informasi.....	43
3.4.3 Analisis Ekonomi.....	45
3.4.4 Analisis Keamanan/Kontrol	46
3.4.5 Analisis Efisiensi	47
3.4.6. Analisis Pelayanan	48
3.5 Analisi Kebutuhan Sistem	49

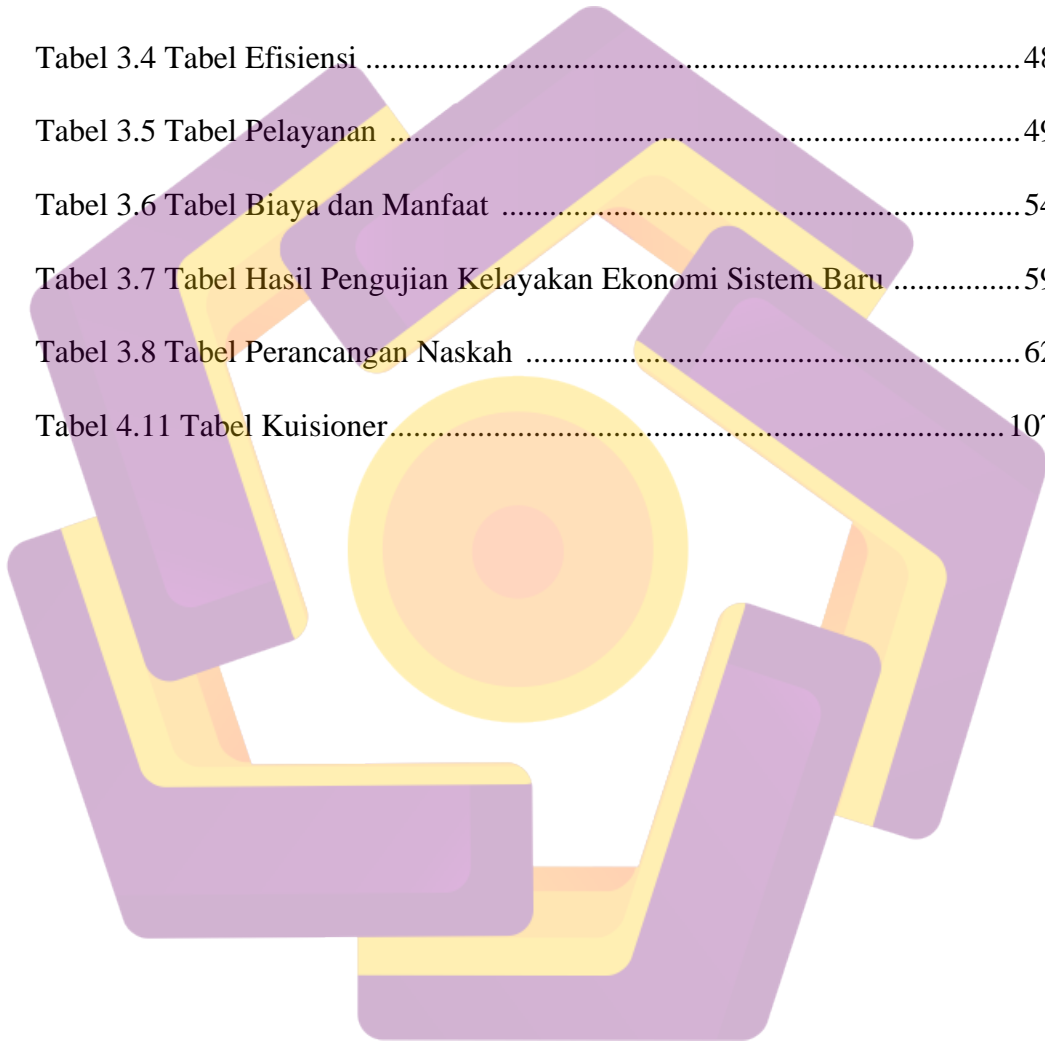
3.5.1	Kebutuhan Fungsional	50
3.5.2	Kebutuhan Non Fungsional	51
3.5.2.1	Kebutuhan Perangkat Keras (Hardwer)	51
3.5.2.2	Kebutuhan Perangkat Lunak (Software)	51
3.5.2.3	Kebutuhan Sumberdaya Manusia.....	52
3.6	Kelayakan Ekonomi	53
3.7	Perancangan Sistem Multimedia.....	59
3.7.1	Merancang Konsep	59
3.7.2	Merancang Isi	60
3.7.3	Merancang Naskah	63
3.7.4	Merancang Grafik.....	67
3.7.4.1	Tampilan Menu Profil	68
3.7.4.2	Tampilan Menu Keahlian.....	69
3.7.4.3	Tampilan Menu Fasilitas	70
BAB IV.	PEMBAHASAN.....	72
4.1.	Memproduksi Sistem Multimedia	72
4.1.1.	Pembuatan dan Pengolahan Grafik.....	72
4.1.1.1	Pembuatan Background.....	72
4.1.1.2	Pembuatan Tombol Navigasi	76
4.1.1.3	Pembuatan Animasi Efect Rotation Pada Shoting Glanda	79
4.1.2	Proses Pengintegrasian Pada Director MX 2004	80
4.1.2.1	Mengimport File	81
4.1.2.2	Cast Member	83



4.1.2.3 Memasukan Cast Member Ke dalam Score dan Stage	83
4.1.3 Membuat Executable	84
4.1.4 Membuat Database	85
4.1.5 Menggabungkan Database ke Multimedia	89
4.1.6 Pengujian Sistem	91
4.1.7 Penggunaan Sistem	97
4.1.8 Kelebihan dan Kekurangan Sistem	98
4.1.9 Pemeliharaan Aplikasi	99
BAB V. PENUTUP	101
5.1. Kesimpulan	101
5.2. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel Informasi	44
Tabel 3.2 Tabel Ekonomi	46
Tabel 3.3 Tabel Kontrol	47
Tabel 3.4 Tabel Efisiensi	48
Tabel 3.5 Tabel Pelayanan	49
Tabel 3.6 Tabel Biaya dan Manfaat	54
Tabel 3.7 Tabel Hasil Pengujian Kelayakan Ekonomi Sistem Baru	59
Tabel 3.8 Tabel Perancangan Naskah	62
Tabel 4.11 Tabel Kuisisioner	107



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Siklus pengembangan aplikasi multimedia	15
Gambar 2.2 Siklus pengembangan sistem multimedia	20
Gambar 2.3 Struktur Linier	26
Gambar 2.4 Struktur Hierarki	26
Gambar 2.5 Struktur Piramida	27
Gambar 2.6 Struktur Polar	28
Gambar 2.7 Icon.....	28
Gambar 2.8 Macromedia Director MX 2004.....	29
Gambar 2.9 Adobe Photoshop CS3	30
Gambar 2.10 Shoting Gelanda	32
Gambar 3.1 Perancangan STruktur Aplikasi	61
Gambar 4.1 New File Photoshop CS3	73
Gambar 4.2 Tampilan Adobe Photoshop CS3	74
Gambar 4.3 Background Home	75
Gambar 4.4 Code Behavior Inspector.....	77
Gambar 4.5 Tampilan Shoting Gelanda	79
Gambar 4.6 Tampilan Shoting Gelanda Export SWF.....	80
Gambar 4.7 Tampilan Director MX 2004.....	81
Gambar 4.8 Tampilan Cara Import File	82
Gambar 4.9 Tampilan Cast Member	83
Gambar 4.10 Tampilan Score Director MX	84

Gambar 4.11 Seting Projector	85
Gambar 4.12 Tabel Siswa	86
Gambar 4.13 Tabel Login Dmin	86
Gambar 4.15 Halan Utama Admin	87
Gambar 4.16 Menu Edit	87
Gambar 4.17 Tampilan Database	87
Gambar 4.18 Pengaturan Web Extra.....	89
Gambar 4.19 Seting Web Extra	89
Gambar 4.20 Home	94
Gambar 4.21 Profile	94
Gambar 4.22 Keahlian	95
Gambar 4.23 Fasilitas	95
Gambar 4.24 Ekskul.....	96
Gambar 4.25 Info	96
Gambar 4.26 Peta	97

INTISARI

SMK YUDYA KARYA MAGELANG adalah sekolah menengah kejuruan yang berbasis nasional. Dengan berbagai macam keahlian sebagai mata pelajaran yang diajarkan kepada para siswa dan siswi pada SMK YUDYA KARYA diharapkan dapat mencetak siswa siswi berbakat yang siap memasuki dunia kerja. Namun pada saat ini belum adanya tersedia suatu sistem komputerisasi multimedia yang menyediakan informasi tentang fasilitas dan keahlian yang di SMK YUDYA KARYA Magelang.

Pemanfaatan teknologi multimedia sangatlah penting, yaitu sebagai media promosi dan informasi pada smk yudya karya maka masyarakat dapat mencari informasi dengan menggunakan cd interaktif ini. Dengan cd interaktif ini pihak smk dapat mempromosikan fasilitas dan keunggulan dari smk yudya karya tersebut dan masyarakat akan lebih tertarik dengan apa yang mereka lihat dan dengar daripada dengan menggunakan sistem yang lama yaitu berupa brosur.

Kata kunci : Smk Yudya Karya, CD Interaktif Sebagai Sarana Informasi dan Promosi

Kata kunci : stadion maguwoharjo, kios informasi.

ABSTRACT

SMK YUDYA KARYA MAGELANG is school-based vocational skills as nasional. Dengan various subjects taught to students, and students in vocational SMK YUDYA expected to print the gifted students who are ready to enter the world kerja. Namun not currently have any available a multimedia computerized system that provides information about the facilities and expertise invocational YUDYAKARYA Magelang.

The use of multimedia technology is very important, ie a media campaign and information on smk yudya karya so people can search for information by using interactive cd interactive cd ini. Dengan smk can promote the facilities and advantages dri smk yudya karya and people will be more interested in what they see and hear rather than using the old system in the form of brochures.

Keywords: Smk Yudya work, Interactive CD As a Means of Information and Promotion