

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab ini akan diulas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan analisis, desain, dan implementasi dari perancangan aplikasi yang telah dibangun serta saran-saran yang akan memberikan catatan penting dan kemungkinan perbaikan yang perlu dilakukan untuk membangun aplikasi yang lebih baik.

#### 5.1 Kesimpulan

Pada pembuatan aplikasi Dongeng Digital dapat diambil beberapa kesimpulan antara lain :

1. Pembuatan aplikasi Dongeng Digital ini ada 3 tahapan besar yang dilakukan, yaitu:
  - a) Pra Produksi, yang meliputi ide, perancangan karakter dan storyboard.
  - b) Produksi, yang terbagi atas drawing, penganimasian, dan penggabungan animasi.
  - c) Pasca Produksi, terdiri dari penggabungan sound dan publishing.
2. Pembuatan dongeng digital ini menggunakan teknik *2D Digital Animation*. Karakter dan pengeditan pada dongeng digital ini dikerjakan

dengan menggambar, mewarnai dan menganimasikan di komputer menggunakan software Adobe Flash CS5 dan kemudian penggabungan animasi dan penambahan suara narasi serta backsong menggunakan software Adobe Audition .

3. Telah dibuat aplikasi *Dongeng Digital Berbasis Multimedia Flash Sebagai Media Interaktif Untuk Anak – anak* dengan penggunaan teknik *Movie clip dan Classic Tween* pada Adobe Flash CS5, yang dijelaskan dan diimplementasikan pada proses Produksi.

## 5.2 Saran

Adapun kekurangan dalam Dongeng Digital ini, antara lain adalah sebagai berikut:

1. Karena menggunakan animasi yang sederhana, jadi masih terlihat kurang dalam pergerakan animasi karakter. Masih sangat terbatas dari tiap cerita dan banyak yang perlu diperbaiki di tiap animasi
2. Perlu ditambahkan fitur – fitur yang lebih menarik sehingga Dongeng Digital ini menjadi terlihat tidak monoton.
3. Suara narasi perlu diperhatikan, dari segi kualitas rekam suara maupun dalam teknik pembacaan narasi dongeng.