

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Hasil dari pembuatan pada bab I,II,III, dan IV dengan judul animasi “Crazy Fish in Aquarium”, sebagai akhir dari laporan analisis dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pembuatan karakter diperlukan perencanaan detail bentuk dan warna yang matang dengan cara menggambar yang nantinya akan menghasilkan karakter yang sesuai dengan sifat sang karakternya.
2. Pembuatan film Animasi ekspresi dan gerak karakter harus sesuai dengan suara, sehingga akan dapat menghasilkan animasi yang baik.
3. Peletakan dan setting kamera sangat mempengaruhi hasil dari film animasi.

5.2 Saran

Hal-hal yang perlu diperhatikan ketika dihadapkan pada sebuah project pembuatan film kartun 2D :

1. Matangkan alur cerita, *character design*, ide cerita, tema, dan *storyboard* dari *project* yang akan dibuat di awal pembuatan.
2. Buatlah jadwal deadline *modeling*, *animating*, *rendering* yang jelas dan usahakan tepat waktu dalam mengeksekusinya agar tidak terus

mengulur – ulur waktu ketika proses pengerjaannya berlangsung.

3. Pengaturan *lighting* harus diperhatikan, agar ketika di render texturenya bisa lebih kelihatan realist.

Film kartun memang mudah untuk di deskripsikan, tapi sebenarnya sulit untuk dikerjakan dan memerlukan waktu yang cukup lama dalam proses pembuatannya, maka dalam pengerjaannya diperlukan kesabaran, ketelatenan, dan banyak latihan untuk menghasilkan karya yang bagus.

