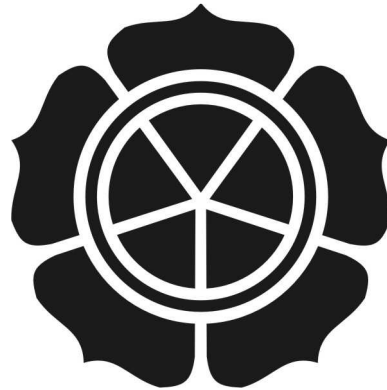


**COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI**

TUGAS AKHIR



disusun oleh

HasimArianto

09.01.2582

PramudityaChandra RestuSantoso

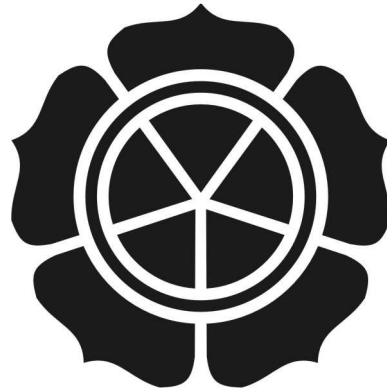
09.01.2609

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI**

TUGAS AKHIR

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya
pada jenjang Diploma III jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

HasimArianto

09.01.2582

PramudityaChandra RestuSantoso

09.01.2609

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN PROMOSI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hasim Arianto

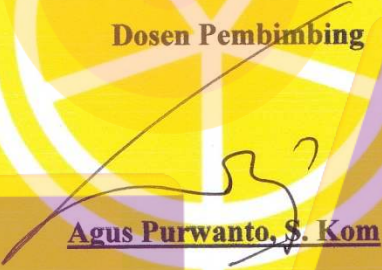
09.01.2582

Pramuditya Chandra Restu Santoso

09.01.2609

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 9 Mei 2012

Dosen Pembimbing


Agus Purwanto, S. Kom

NIK.190000001

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Hasim Arianto

09.01.2582

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 April 2013

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105

Ahlihi Masruro, S. Kom
NIK.190302148

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 11 Juni 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof.Dr.M.Suyanto, M.M
NIK.190302001

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Pramuditya Chandra Restu Santoso

09.01.2609

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 April 2013

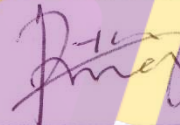
Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK.190302187

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 11 Juni 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof.Dr.M.Suvanto, M.M
NIK.190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 23 April 2013

Nama

Nim

Tanda Tangan

Hasim Arianto

09.01.2582

Pramuditya Chandra R.S.

09.01.2509

HALAMAN MOTTO

SEMANGAT, SABAR DAN BERDO'A

“Adalah kunci menuju kesuksesan dan menjadi

Yang terbaik dengan selamat penuh ridho

kehadirat Allah SWT”

SEMANGAT SELALU OPTIMIS

“Berhentilah mengukur masalah, mulai lah membangun langkah“

SUKSES MASA DEPAN

*“Jika ingin sukses dikemudian hari lihatlah apa yang sedang kita kerjakan sekarang, dan
jika*

Ingin mewujudkan cita-cita lihatlah apa yang sedang kita lakukan hari ini“

BELAJAR , MENCOBA DAN BERHASIL

“Tugas kita bukanlah untuk berhasil, tugas kita adalah untuk mencoba karena didalam

Mencoba itulah kita menemukan dan belajar membangun kesempatan untuk berhasil“

HasimArianto

HALAMAN MOTTO

*“Selalu berusaha menjadi lebih baik dengan penuh tekad dari waktu kewaktu dan tidak lupa
Bersyukur kepada Tuhan”*

*“Hargailah karya orang lain, karena dengan menghargai karya orang lain berarti
Menghargai diri sendiri”*

“Usaha keras itu tak akan pernah mengkhianati”

*“Jika seseorang percaya sesuatu itu tidak mungkin, pikirannya akan bekerja baginya
Untuk membuktikan mengapa hal itu tidak mungkin.*

*Tetapi..... Jika seseorang percaya, benar-benar percaya, sesuatu dapat dilakukan
Maka pikirannya akan bekerja baginya dan membantunya mencari jalan untuk
melaksanakannya.”*

(David J. Schwartz)

Pramuditya Chandra

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini penulis persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang telah member rahmad dan karuni anya dan segala keindahannya.
2. Bapak, Ibu dan Adik yang telah memberikan semangat dan do'a sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
3. Kepada Bapak Agus Purwanto, S.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing hingga terselesainya Tugas Akhir ini.
4. Kepada teman-teman 09 D3TI 02 yang selalu memberi support dan menemani dalam pembuatan Tugas Akhir.
5. Kepada Venda Aditya Pradita selaku pemilik Souther Industri yang telah member izin kepada kami untuk penelitian dalam pembuatan Tugas Akhir.
6. Cybernet Crew yang tidak bosan-bosan member semangat dalam penyusunan Tugas Akhir.
7. Manyol yang selalu meluangkan waktunya untuk membantu mencari ide desain.

HasimArianto

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini penulis persembahkan untuk:

1. Bapak, Ibu dan Adik yang telah memberikan semangat dan do'a sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Kepada Bapak Agus Purwanto, S.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing hingga terselesainya Tugas Akhir ini.
3. Kepada teman-teman 09 D3TI 02 yang selalu memberi support dan menemani dalam pembuatan Tugas Akhir.
4. Kepada Venda Aditya Pradita selaku pemilik Souther Industri yang telah member izin kepada kami untuk penelitian dalam pembuatan Tugas Akhir.
5. Kepada Karyawan Souther Industri yang telah membantu kami dalam pengumpulan bahan penelitian.
6. Kepada semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Kepada Hasim Arianto selaku partner penyusunan Tugas Akhir ini.

Pramuditya Chandra

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmad serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Penyusunan Tugas Akhir dengan Judul “COMPANY PROFILE INTERAKTIF SOUTHER INDUSTRI BERBASIS MULTIMEDIA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI” Sebagai syarat kelulusan Diploma III STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian Tugas Akhir ini sangat membutuhkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak demi sempurnanya tugas akhir ini. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M.Suyanto, M.M selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku Dosen pembimbing yang telah bersedia memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan Tugas Akhir.
3. Segenap Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
4. Kedua orang tua dan keluarga kami yang selalu memberikan doa dan semangat .

5. Semua teman-teman seperjuangan D3-TI 02 STMIK AMIKOM yang telah membantu sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.
6. Venda Aditya Pradita sebagai pemilik souther Industri.
7. Karyawan Souther Industri yang telah membantu dalam pengumpulan bahan dan juga informasi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, sehingga saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penting bagi penulis dan perbaikannya selanjutnya.

Yogyakarta, 11 Juni 2013

Penulis

DAFTAR ISI

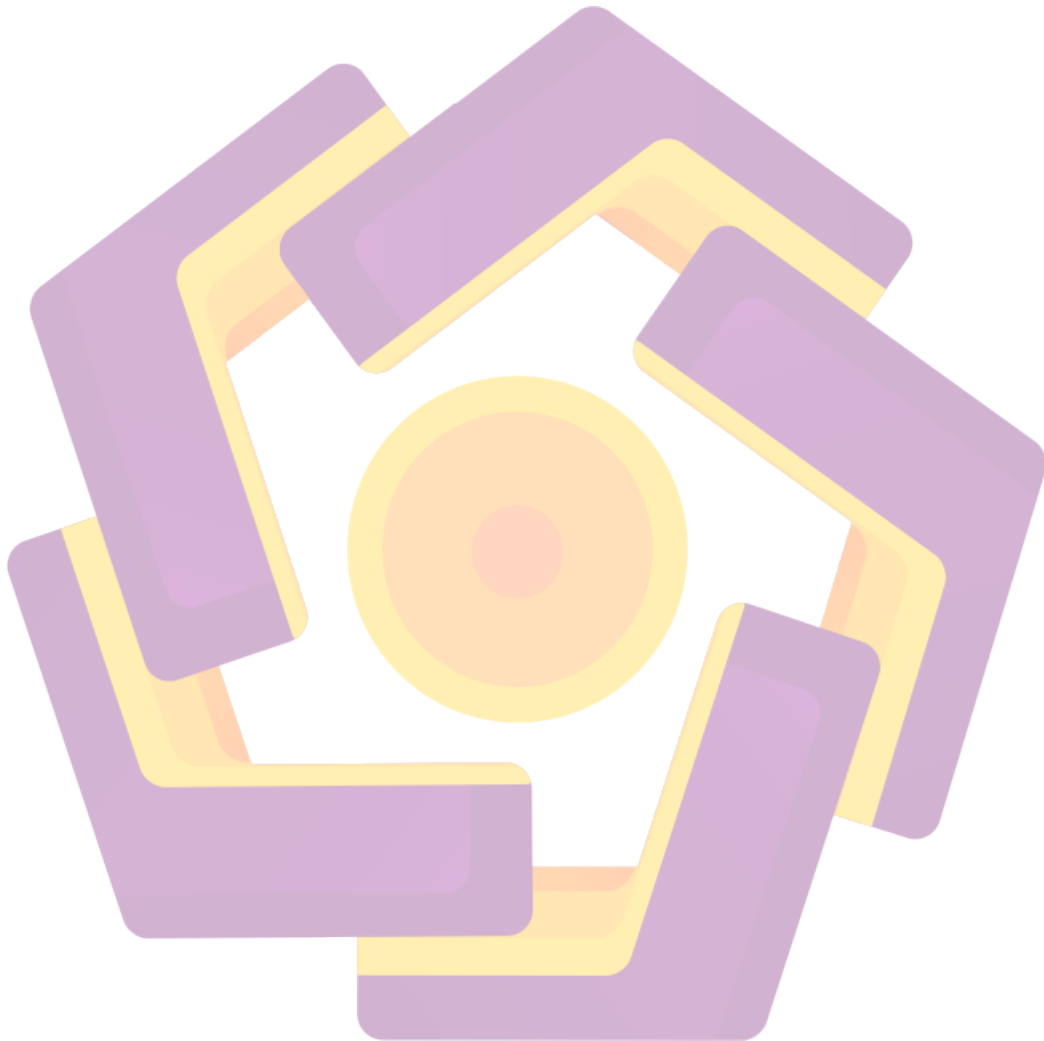
COVER	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
INTISARI.....	xix
ABSTRACT.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud dan Tujuan penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data	4
1.6.1 Metode Observasi	4
1.6.2 Metode Interview.....	5
1.6.3 Metode Dokumentasi.....	5
1.7 Sistematika Penulisan	5
1.8 Rencana Kegiatan	7
BAB II DASAR TEORI	8
2.1 Sejarah Multimedia	8
2.2 Pengertian Multimedia	9
2.3 Objek-Objek Multimedia.....	10

2.3.1 Teks	11
2.3.2 Grafik	11
2.3.3 Bunyi	12
2.3.4 Video	12
2.3.5 Animasi.....	12
2.4 Macam – macam Struktur Aplikasi Multimedia	13
2.4.1 Struktur Linier	13
2.4.2 Struktur Menu.....	13
2.4.3 Struktur Hierarki.....	14
2.4.4 Struktur Jaringan.....	15
2.4.5 Struktur Kombinasi.....	16
2.5 Langkah – langkah dalam Pengembangan Sistem Multimedia.....	17
2.6 Pengemnaln Perangkat Lunak (software) Multimedia	21
2.6.1 Adobe Photoshop CS3.....	21
2.6.2 CorelDRAW X3	23
2.6.3 Adobe Flash CS3	26
2.6.4 Adobe Audition 1.5	28
2.7 Spesifikasi Hardware	29
BAB III TINJAUAN UMUM.....	30
3.1 Sejarah Souther Industri	30
3.2 Visi Misi Perusahaan	30
3.3 Struktur Organisasi	31
3.3.1 Direktur.....	32
3.3.2 Wakil Direktur.....	32
3.3.3 Karyawan.....	32
3.4 Fasilitas Perusahaan.....	33
3.3.1 Fasilitas yang Terdapat diruang Utama	33
3.3.2 Fasilitas yang Terdapat diruang Produksi atau Ruang Sablon	33
3.5 Motto	33
3.6 Lokasi Perusahaan	34
BAB IV PEMBAHASAN	35

4.1 Identifikasi Masalah	35
4.2 Merancang Konsep.....	35
4.3 Merancang Isi	35
4.4 Merancang Naskah	36
4.5 Merancang Grafik.....	39
4.5.1 Rancangan Halaman Intro.....	39
4.5.2 Rancangan Halaman Utama.....	40
4.5.3 Rancangan Halaman Profil	40
4.5.4 Rancangan Halaman Produk.....	41
4.5.5 Rancangan Halaman Order.....	42
4.6 Memproduksi Sistem.....	43
4.6.1 Membuat Background.....	44
4.6.2 Gambar	46
4.6.3 Mengolah Suara	47
4.6.4 Membuat Animasi.....	49
4.6.5 Membuat Button dan Movie Clip	50
4.6.6 Mengatur Ukuran Halaman Lembar Kerja	51
4.6.7 Mengimpor File.....	52
4.6.8 Menghubungkan Antar Halaman	53
4.6.9 Membuat File EXE	54
4.7.1 Membuat File Autun	55
4.8 Menguji Sistem.....	56
4.9 Meggunakan Sistem	57
4.10 Memelihara Sistem.....	58
BAB V PENUTUP	59
5.1 Kesimpulan	59
5.2 Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR TABEL

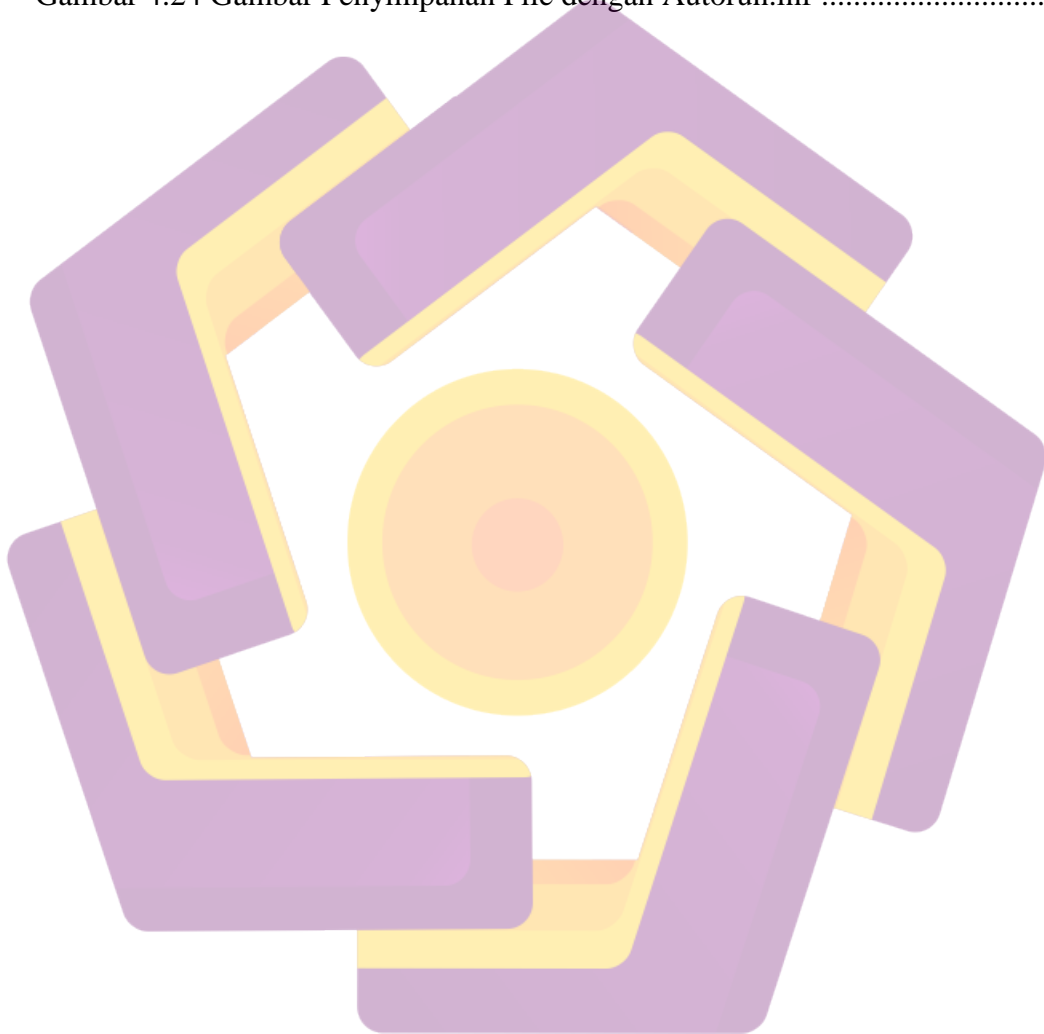
Tabel1.1TabelRencanaKegiatan	7
Tabel 2.1TabelSpesifikasi Hardware	29
Tabel4.1TabelKeterangan Sub Menu.....	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Struktur Linier	13
Gambar 2.2 Gambar Aliran Aplikasi Multimedia dengan struktur menu	14
Gambar 2.3 Gambar Struktur Hirarki	15
Gambar 2.4 Gambar Struktur Jaringan	16
Gambar 2.5 Gambar Struktur Kombinasi	17
Gambar 2.6 Gambar Siklus Pengembangan Sistem Multimedia	20
Gambar 2.7 Gambar Tampilan Adobe Photoshop CS3	22
Gambar 2.8 Gambar Tampilan CorelDraw X3	25
Gambar 2.9 Gambar Tampilan Adobe Flash CS3	27
Gambar 2.10 Gambar Tampilan Area kerja Adobe Audition 1.5	28
Gambar 3.1 Gambar Struktur Organisasi	31
Gambar 4.1 Gambar Tampilan Struktur Aplikasi	37
Gambar 4.2 Gambar Rancangan Tampilan Intro	39
Gambar 4.3 Gambar Rancangan Tampilan Menu Utama	40
Gambar 4.4 Gambar Rancangan Tampilan Menu Profil	41
Gambar 4.5 Gambar Rancangan Halaman Produk	42
Gambar 4.6 Gambar Rancangan Halaman Order	43
Gambar 4.7 Gambar Siklus Software yang dipakai	43
Gambar 4.8 Gambar Lembar Kerja CorelDRAW X3	44
Gambar 4.9 Gambar Setingan di propetis bar	45
Gambar 4.10 Gambar Tampilan Background Pada Lembar Kerja CorelDRAW ..	45
Gambar 4.11 Gambar Tampilan Backround Isi Pada CorelDRAW X3	46
Gambar 4.12 Gambar Tampilan gambar peta lokasi	47
Gambar 4.13 Gambar Kotak Dialog New	48
Gambar 4.14 Gambar Layar Editview	48
Gambar 4.15 Gambar Tampilan Pertama Adobe Flash CS3	49
Gambar 4.16 Gambar Tampilan Animasi Teks	50
Gambar 4.17 Gambar Tampilan Pembuatan Button Pada Adobe Flash CS	51
Gambar 4.18 Gambar Tampilan Properties Adobe Flash CS3	52

Gambar 4.19 Gambar Tampilan Import File	52
Gambar 4.20 Gambar Tampilan Timeline	53
Gambar 4.21 Gambar Tampilan Script	54
Gambar 4.22 Gambar Tampilan Membuat File exe	54
Gambar 4.23 Gambar Tampilan Membuat File Autorun	55
Gambar 4.24 Gambar Penyimpanan File dengan Autorun.inf	55



INTISARI

Penelitian ini dilakukan di Souther Industri yaitu sebuah industri yang bergerak dibidang penjualan kaos, kemeja, jaket, stiker, mug, pin, dan masih banyak lagi. Souther industry juga melayani jasa produksi sablon dan jahit seperti rubber, plastisol, extender, fosfor, foil, discharge, foaming, dan lain-lain. Souther Industri juga bisa dikatakan sebagai toko baju karena selain mendapat pesanan dari pelanggan, juga menjual baju-baju yang siap pakai didalam toko. Media promosi yang dimiliki Souther Industri masih sangat minimal, sehingga informasi yang didapatkan kurang jelas.

Dengan ini penulis merancang company profile pada Souther Industri yang bertempat di Jl.Panembahan Senopati, Palbapang, Bantul Kota. Company profile merupakan salah satu bentuk corporate identity yang isinya berfokus untuk memberikan informasi yang jelas mengenai Souther Industri.

Berdasarkan masalah yang diidentifikasi, maka dibuatkan company profile tentang Souther industry yang isinya mengenai informasi dan produk yang ditawarkan dari Souther Industri. Dengan adanya company profile ini diharapkan dapat menjadi media informasi dan promosi tentang Souther Industri yang lengkap dan jelas.

Kata Kunci : Company Profile, Multimedia, Media Informasi, Media Promosi, SoutherIndustri.

ABSTRACT

This research was conducted in Souther Industry which is an industry that is engaged in the sale of t-shirts, shirts, jackets, bumper stickers, mugs, pins, and much more. Souther industry also provide production services such as sewing and rubber screen printing, plastisol, extender, phosphorus, foil, discharge, foaming, etc. Souther industry also can was said to be clothing store because besides received an order from a customer, is selling a suit of clothes ready-made in individuals. Media promotion owned shother at least, industry is still very so that the information obtained less clear.

With this writer designing company profile in Souther Industry which is housed in Panembahan Senopati street, Palbapang, Bantul Kota. Company profile is one form of corporate identity whose contents focused to give information that clear about souther industry.

Based on problems identified then have company profile about souther industry contents of information and products offered of souther industry. With the company profile is expected to be amedium of information and promotion of industrial souther complete and clear.

Keywords : *Company Profile, Multimedia, Information, Promotion, Souther Industry.*

