

SKRIPSI
SKEMA PUBLIKASI JURNAL
ANALISIS TEKNIK 5'C CINEMATOGRAPHY
PADA FILM MENCURI RADEN SALEH

Diajukan sebagai syarat Salah Satu Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Amikom Yogyakarta



Oleh :
Pratama Aditia 19.96.1162

Dosen Pembimbing:
Nurfian Yudhistira, S.I.Kom, M.A

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTA EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM
YOGYAKARTA
2023

PERSETUJUAN

SKRIPSI

SKEMA PUBLIKASI JURNAL

**ANALISIS TEKNIK 5°C CINEMATOGRPHY PADA FILM
MENCURI RADEN SALEH**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Pratama Aditia

19.96.1162

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 14 September 2022

Dosen Pembimbing



Nurbian Yudhistra, S.I.Kom, M.A

NIK. 190302435

PENGESAHAN

SKRIPSI

**SKEMA PUBLIKASI JURNAL
ANALISIS TEKNIK 5° C CINEMATOGRAPHY PADA FILM
MENCURI RADEN SALEH**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Pratama Aditta

19.96.1162

relah dipertahankan di depan Dosen Penguji

pada tanggal 1 Maret 2023

Nama Penguji

**Nurlan Yudhistira, S.I.Kom, M.A
NIK. 190302435**

Tanda Tangan

**Erlina Nurussalimah, M.I.Kom
NIK. 190302361**

**Rivga Agusta, S.II*, MA
NIK. 190302379**

Skrripsi ini telah diteliti sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Tanggal 1 Maret 2023

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Imba Taufiq Lurmi, S.I., M.Kom,

NIK. 190302125

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Prutama Aditia
NIM : 19.96.1162
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi Dan Sosial
Universitas : Universitas Amikom Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya ilmiah asli, bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila pernyataan ini tidak benar dan ditemukan plagiasi pada karya lain maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh Universitas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Yogyakarta, 30 Januari, 2023

Yang Memberikan Pernyataan


Prutama Aditia
19.96.1162

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi/jurnal artikel. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor Universitas Amikom Yogyakarta).
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. (Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta)
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng (Ketua Prodi Ilmu Komunikasi)
4. Nurfian Yudhistira, S.I.Kom, M.A (Dosen Pembimbing)
5. Angga Dwimas Sasongko (sutradara film Mencuri Raden Saleh)
6. Orang Tua dan Keluarga
7. Teman-teman Dysnomia Corp
8. Teman-teman Kelas 19IK03
9. Teman-teman RRQ Kingdom Yogyakarta

*Tentatif

Yogyakarta 30, Januari,2023



Pratama aditia

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
SKEMA PUBLIKASI JURNAL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	v
ARTIKEL JURNAL.....	1
Dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Jenis penelitian ini bertujuan untuk membuat deskriptif secara teratur dan logis sehingga membentuk suatu sistem yang secara utuh. Artinya penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan permasalahan yang menjadi pokok bahasan utama dalam penelitian ini. Sedangkan menurut Kark dan Miller mendefinisikan bahwa penelitian kualitatif deskriptif adalah tradisi tertentu dalam ilmu pengetahuan sosial yang secara fundamental bergantung pada pengamatan manusia diskitar sendiri dalam bahasanya dan dalam peristilabannya.....	
LAMPIRAN.....	9
1. LETTER OF ACCEPTANCE (LoA).....	9
2. BUKTI PEMBAYARAN JURNAL.....	10
3. CATATAN REVIEW DARI REVIEWER.....	11
4. COVER JURNAL.....	12
5. DAFTAR ISI JURNAL.....	13