

**HAMBATAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA DI  
YOGYAKARTA**

**(Studi Kasus Kerusuhan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT  
dan Mahasiswa Ambon)**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh

**Filemon Nopraventus Sanai**

**19.96.1220**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**HAMBATAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA DI  
YOGYAKARTA**

**(Studi Kasus Kerusuhan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT  
dan Mahasiswa Ambon)**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh

**Filemon Nopraventus Sanai**

**19.96.1220**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2023**

**PERSETUJUAN  
SKRIPSI**

**HAMBATAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA DI YOGYAKARTA  
(Studi Kasus Kerusuhan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT dan Mahasiswa  
Ambon)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Filemon Nopraventus  
19.96.1220**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 3 Maret 2023

Dosen Pembimbing



**Erfina Nurussa'adah, M.I.Kom**

**NIK. 190302361**



## PENGESAHAN

### SKRIPSI

**AMBATAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA DI YOGYAKARTA  
(Studi Kasus Kerusuhan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT dan Mahasiswa**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Filemon Nopraventus Sanai**

**19.96.1220**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 3 Maret 2023

#### Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Erfina Nurussa'adah, M.I.Kom.

NIK. 190302316

Rivga Agusta, S.IP

NIK. 190302319

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.sos., M.A.

NIK. 190302476

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Tanggal 3 Maret 2023

**DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL**



Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.

NIK. 190302125

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Filemon Nopraventus Sanai

NIM : 19.96.1220

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

### **HAMBATAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA DI YOGYAKARTA**

**(Studi Kasus Kerusuhan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT dan Mahasiswa Ambon)**

Dosen Pembimbing : Erfina Nurussa'adah, M.I.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 1 Maret 2023

Yang Menyatakan,



Filemon Nopraventus Sanai

## **MOTTO**

“Si pemarah membangkitkan pertengkar, tetapi orang yang sabar akan memadamkan pembantahan”.

(Amsal 15:18)



Kupersembahkan kepada:

Bapa, Mama, Kaka, Adik Tercinta dan Almamaterku

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan Berkah dan Rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Hambatan Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Di Yogyakarta (Studi Kasus Kerusakan di Babarsari Tahun 2022 Antara Mahasiswa NTT dan Mahasiswa Ambon)”**.

Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat menyelesaikan program pendidikan STRATA 1 (S1) di Jurusan Ilmu Komunikasi Amikom Yogyakarta. Oleh karena itu, pada kesempatan ini disampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, antara lain:

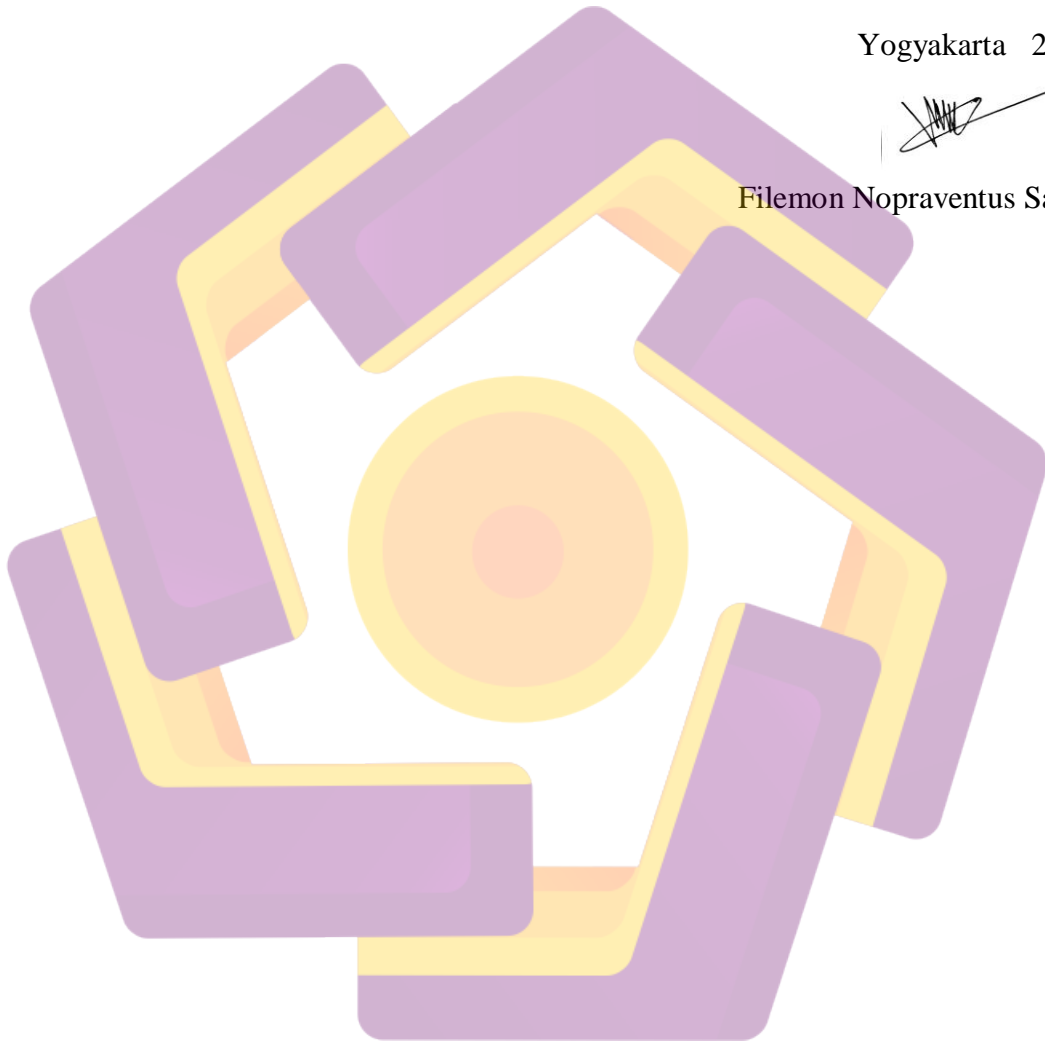
1. Ibu Erfina Nurussa’adah, M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang dengan kesabarannya mendampingi dan mengarahkan penulis selama proses penulisan skripsi
2. Staf dosen yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama mengikuti studi.
3. Bapa Titus Jelau dan mama Alfrida Ihut tercinta atas segala bantuan, bimbingan, dan dorongan dan doa restu yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
4. Terima Kasih untuk Kakak Lany, Adik Bram dan Celsi, dan seluruh Keluarga yang selalu mendukung selama kuliah di Universitas Amikom Yogyakarta.
5. Terima Kasih kepada teman-teman narasumber yang bersedia membantu memberikan informasi kepada penulis.
6. Terima Kasih kepada Epifania Evarista Ratuanik yang telah mendukung dari awal kuliah sampai dengan proses penyelesaian skripsi ini.
7. Terima Kasih kepada teman-teman dysnomia dan kontrakan Yordan, yang selalu memberikan dukungan.
8. Dan terima kasih untuk seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung agar saya bisa menyelesaikan skripsi ini

Sangat disadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan skripsi ini. Demikian skripsi ini disusun dan semoga apa yang penulis sajikan dapat berguna dan bermanfaat bagi para pembaca untuk menambah bekal ilmu pengetahuan.

Yogyakarta 2023



Filemon Nopraventus Sanai

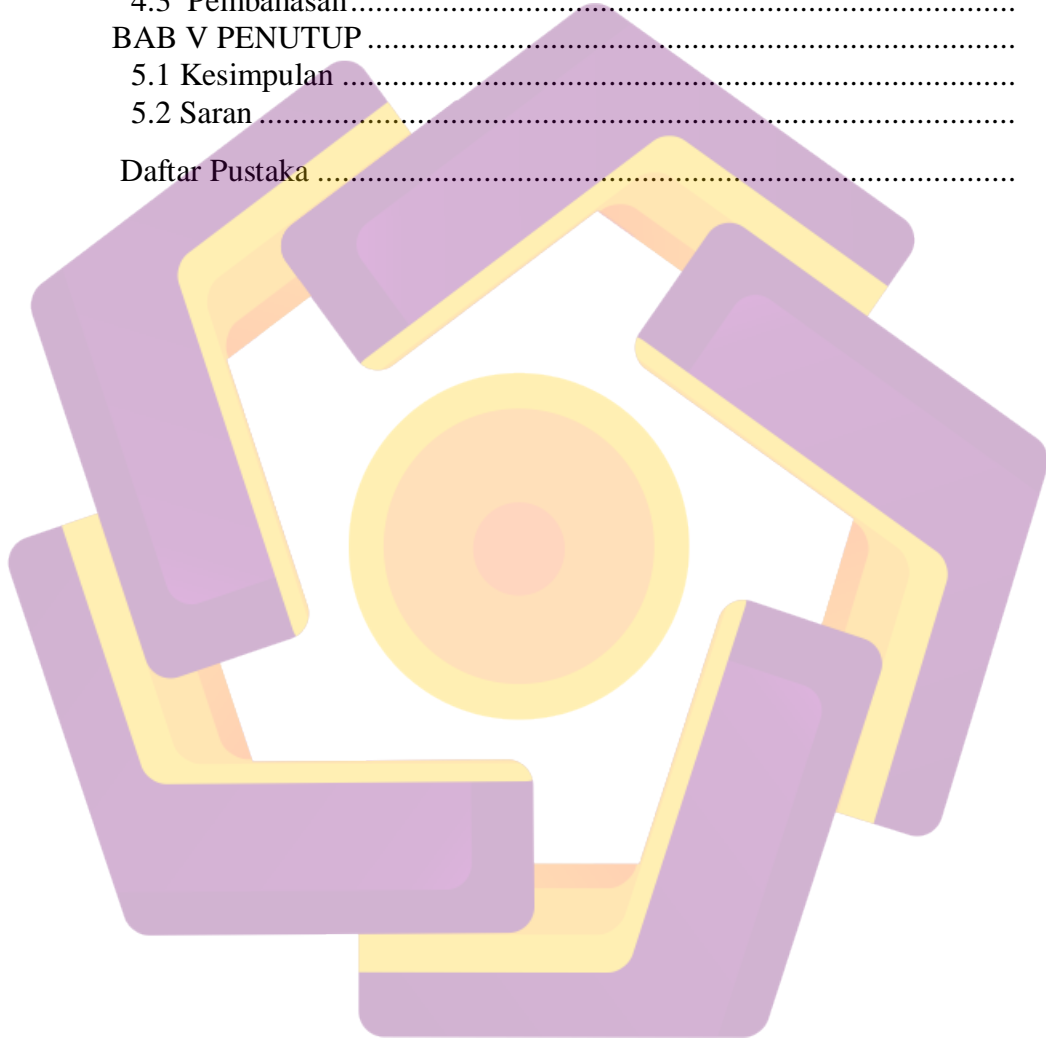




## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN MOTTO .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
INTISARI DAN ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Komunikasi Antar Budaya.....	11
2.2.2 Tinjauan Tentang Hambatan Komunikasi Antar Budaya .....	17
2.2.3 Teori Akomodasi.....	22
2.2.4 Konflik Antar Budaya.....	24
2.3 Kerangka Berpikir .....	27
BAB III JENIS PENELITIAN .....	23
3.1 Metode Penelitian.....	23
3.2 Paradigma Penelitian .....	24
3.3 Sumber Data.....	25
3.3.1 Data Primer.....	25
3.3.2 Data Sekunder .....	25
3.4 Informan Penelitian .....	26
3.5 Subjek Penelitian.....	27
3.6 Objek Penelitian .....	28
3.7 Teknik Analisis Data .....	28
3.8 Teknik Keabsahan Data.....	29

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	30
4.1 Hasil Penelitian.....	30
4.1.1 Deskripsi Identitas Responden .....	30
4.1.2 Deskripsi Hasil Penelitian .....	31
4.2 Hambatan Komunikasi Antar Mahasiswa NTT dan Mahasiswa Ambon.....	32
4.2.1 Tahap Terjadinya Hambatan Komunikasi .....	36
4.3 Pembahasan.....	48
BAB V PENUTUP .....	52
5.1 Kesimpulan .....	52
5.2 Saran .....	54
Daftar Pustaka .....	56



## DAFTAR TABEL

1.1 Kerusuhan Di Babarsari .....	4
3.1 Data Informan.....	27



## DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir.....	27
----------------------------	----



## INTISARI

Komunikasi antar budaya merupakan proses interaksi antara dua kelompok yang berbeda budaya. Studi ini membahas tentang hambatan komunikasi antar budaya yang dialami mahasiswa asal NTT dan mahasiswa Ambon selama belajar di Yogyakarta. Penelitian ini berangkat dari kondisi Yogyakarta sebagai salah satu tujuan mahasiswa dari seluruh Indonesia untuk melanjutkan pendidikannya, khususnya mahasiswa dari NTT dan Ambon. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, pengumpulan data dilakukan dengan mewawancarai siswa NTT dan Ambon juga mengumpulkan data dari media. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perbedaan bahasa, kebiasaan, dan persepsi menjadi hambatan dalam komunikasi antar budaya mahasiswa NTT dan Ambon. Selain itu, stereotip yang melekat pada mahasiswa NTT dan Ambon seperti pengacau, berasal dari daerah tertinggal, dan mudah melakukan tindak kriminal menjadi sumber kesenjangan antara mahasiswa NTT dengan masyarakat di sekitarnya.

Kata kunci: Hambatan Komunikasi Antar Budaya, Konflik, Mahasiswa NTT, Stereotip





## **ABSTRACT**

*Intercultural communication is a process of interaction between two groups of different cultures. This study discusses the barriers to intercultural communication experienced by students from NTT and Ambon students while studying in Yogyakarta. This research departs from the condition of Yogyakarta as a destination for students from all over Indonesia to continue their education, especially students from NTT and Ambon. This study used a qualitative descriptive method, data collection was carried out by interviewing NTT and Ambon students as well as collecting data from the media. The results of the study showed that differences in language, habits, and perceptions became obstacles in intercultural communication between NTT and Ambon students. In addition, the stereotypes attached to NTT and Ambon students such as being a troublemaker, coming from a disadvantaged area, and being prone to committing crimes are a source of disparity between NTT students and the surrounding community.*

*Keywords: Barriers to Intercultural Communication, Conflict, NTT Students, Stereotypes*

