

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan pembahasan pada data-data yang telah ditemukan, dapat disimpulkan bahwa dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye secara terang-terangan menggambarkan bisnis pembajakan buku secara detail. Novel tersebut juga mengedukasi bagi para pembaca untuk membedakan buku bajakan atau buku orisinal saat akan membeli buku, kerugian materil maupun non materil yang dirasakan oleh penulis saat bukunya dibajak, dan dampak pada dunia literasi di Indonesia. Secara garis besar peneliti menemukan kritik sosial masalah politik, masalah kemiskinan, dan masalah moral.

Kemudian peneliti menemukan kritik sosial dilihat dari analisis teks, kognisi sosial, dan konteks sosial dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye dengan analisis wacana Teun A Van Dijk. Berdasarkan analisis teks, tema yang diangkat adalah tentang pembajakan dan secara khusus membahas buku bajakan. Penekanan pada pembahasan pembajakan buku bisa dilihat dari awal cerita dimulai selain itu permasalahan dari masing-masing tokoh yang juga berada di dunia pembajakan. keterlibatan oknum-oknum petugas pemangku kebijakan yang ikut andil melancarkan bisnis dunia pembajakan.

Berdasarkan kognisi sosial, penulis novel yakni Tere Liye membuat novel *Selamat Tinggal* berdasarkan pengalaman penulis, data lapangan yang ditemukan serta keresahan pada aturan penegakan hukum masalah pembajakan buku. Berdasarkan konteks sosial, pembajakan buku hingga saat ini menjadi fenomena yang marak di masyarakat. Berangkat dari permasalahan yang ada di sekitar novel *Selamat Tinggal* lahir dan juga mewakili keresahan penulis lainnya. Sebab Tidak hanya Tere Liye yang sering dibajak bukunya tapi penulis lain juga mengalami pembajakan pada karya tulisnya.

5.2 Saran

Adapun saran yang dapat peneliti berikan setelah melakukan penelitian adalah:

1. Untuk peneliti selanjutnya, diharapkan dapat mencari permasalahan lain yang bermanfaat untuk dianalisis dan menggunakan metodologi lainnya untuk

keberagaman studi ilmu komunikasi. Lalu peneliti berharap melalui analisis kritik sosial pada novel selamat tinggal masyarakat dapat lebih peduli lagi untuk menghargai kerja keras para penulis.

2. Bagi para pembaca novel Selamat Tinggal penelitian ini dapat menjadi acuan untuk dapat memahami dan menghargai proses seorang penulis dalam membuat sebuah tulisan, serta dapat mengedukasi melalui alur cerita pada novel selamat tinggal.

