

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang dilakukan maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Perancangan dan Pembuatan film animasi 3 dimensi berjudul *rubber bird* menggunakan metode *pose to pose* dilakukan dengan 4 tahap, pengumpulan data, pra produksi, produksi, pasca produksi.
2. Hasil data *responden* yang telah diolah menggunakan *skala Likert* menunjukkan "Sangat Baik", maka film animasi 3 dimensi berjudul *rubber bird* tersebut telah mencapai tujuan penelitian.
3. Dari penelitian yang telah dilakukan menghasilkan sebuah film animasi 3 dimensi berjudul *rubber bird* menggunakan metode *pose to pose* dengan durasi 2.56 menit.

#### 5.2 Saran

Peneliti berharap penelitian ini dapat dikembangkan lagi kedepannya lebih baik dari segi pembuatan film animasi 3 dimensi berjudul *rubber bird* tentunya masih banyak sekali terdapat kekurangan yang bisa disempurnakan dan dikembangkan lagi pada penelitian selanjutnya. Maka dari itu peneliti mengajukan saran yang dituliskan sebagai berikut.

1. Pergerakan dalam pembuatan film animasi 3 dimensi lebih dikembangkan lagi supaya *visual* yang dihasilkan jauh lebih baik.
2. Dalam pembuatan jalan cerita sedikit sulit dimengerti dan perpindahan antar *scene* diberi prolog sedikit.
3. Diharapkan film animasi 3 dimensi ini bisa dibuat lebih rinci dan lebih jelas.
4. *Sinkronisasi* antara *visual* gerakan animasi dan *sfx* lebih dikembangkan lagi supaya terlihat lebih menarik.
5. *Audio* yang dihasilkan lebih dikembangkan lagi dan pohon pada *background* diberi pergerakan supaya lebih terlihat hidup.
- 6.

7. Adanya *texture* dalam karakter dan *environment* serta masih didapat gerakan yang belum halus.
8. Dikembangkan lagi aspek *animating* nya dalam penerapan 12 prinsip animasi dan juga ditambahkan *dubber* supaya tercipta animasi yang menarik

