

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan kajian yang sudah dilakukan pembuatan Iklan Jamur Resto Yogyakarta dengan menggunakan Live Shot, maka dapat diambil kesimpulan, yaitu sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan video *Live Shot* diperlukan 3 tahap pembuatan, yaitu tahap pra produksi dimana pada tahap ini terdapat 3 proses yang dilakukan penulis, proses tersebut adalah pembuatan ide, naskah, lalu pembuatan *storyboard*. Tahap selanjutnya ialah produksi dimana dalam tahap ini terdapat proses pembuatan video *live shot*. Tahap terakhir yang ditempuh penulis ialah proses tahap pasca produksi, dimana dalam tahap tersebut terdapat 3 proses yaitu tahap *compositing*, *editing*, lalu proses *rendering*.
2. Video yang disajikan sudah mampu menampilkan informasi tentang objek yang angkat.
3. Dari penelitian ini dihasilkan video *live shot* Jamur Resto Yogyakarta.
4. Video promosi yang akan dibuat pada awalnya direncanakan berdurasi 30 detik, namun pada tahap editing di pascaproduksi tidak memungkinkan untuk menggabungkan seluruh informasi didalam naskah menjadi 30 detik, sehingga agar informasi pada naskah dapat tersampaikan seluruhnya, maka durasinya di optimalkan menjadi 44 detik.
5. Video iklan sudah diimplementasikan dengan menyiarkan di Instagram milik Jamur Resto Yogyakarta.
6. Setelah dilakukan perhitungan dari hasil kuisiner tentang video iklan Jamur Resto Yogyakarta dari segi aspek informasi dan multimedia yang meliputi backsound, teks, video mereka sangat setuju, dengan nilai perhitungan rata-rata nilainya adalah 82%, sehingga termasuk dalam kategori sangat setuju.

## 5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan yang mungkin yang dapat disempurnakan lagi dari sisi fitur dan sisi lainnya. Oleh karena itu, sangat diharapkan skripsi ini dapat dikembangkan oleh para pembaca. Berikut ini adalah saran penulis tentang pengerjaan tugas akhir yang serupa.

1. Kepada teman-teman yang berminat mengambil *live shot* antara lain perbanyak referensi dari berbagai macam sumber, baik itu berupa *tutorial* ataupun film agar tampilan atau *layout* dari setiap komposisi lebih menarik lagi.
2. Jika teman-teman mengambil tugas akhir yang serupa dengan penulis, maka manfaatkanlah waktu untuk mendesain aset, karena proses ini membutuhkan Waktu yang cukup lama. Penggunaan waktu dengan maksimal agar tugas akhir dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
3. Saran terakhir yang dapat penulis berikan yaitu jika sudah berada pada titik kejenuhan dalam mengerjakan tugas akhir, maka lebih baik untuk beristirahat atau sejenak menenangkan fikiran, karna jika dipaksakan maka hasilnya tidak akan maksimal juga.