

## **BAB V PENUTUP**

### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan dari penelitian yang telah diuraikan penulis, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Pembuatan animasi "*Abdan The Series*" memiliki 3 tahap dalam pembuatannya yakni pra produksi, produksi dan pasca produksi.
2. Teknik *cut out* yang digunakan pada animasi ini mempermudah penganimasian pada setiap karakter.
3. Berdasarkan hasil evaluasi yang diberikan dari supervisor tim animasi cut out sudah memenuhi kriteria dari produksi animasi MSV Studio.

### **5.2 Saran**

Banyaknya kekurangan dalam penelitian ini, karenanya penulis ingin memberikan saran agar bisa dikembangkan penelitian pada teknik ini dikemudian hari, diantaranya :

1. Dalam membuat animasi diperlukan penguasaan dalam 12 prinsip animasi, pemahaman penokohan karakter juga *timing* pada pergerakan karakter.
2. Perlunya koordinasi antar tim agar bisa saling mempermudah pekerjaan satu sama lain.
3. Pada setiap studio animasi ataupun perusahaan apapun pasti memiliki prosedur. Karenannya wajib mengikuti prosedur tersebut agar tidak mengganggu atau menghambat pekerjaan orang lain