

**Peran Komunikasi Antar Budaya dalam Proses Penyesuaian Diri
Mahasiswa Sulawesi Tengah di Yogyakarta**

**(Studi Pada Organisasi Mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah
IPMMY)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom
Yogyakarta



Disusun Oleh:

Alif Yansah

(19.96.1293)

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

**Peran Komunikasi Antar Budaya dalam Proses Penyesuaian Diri
Mahasiswa Sulawesi Tengah di Yogyakarta**

**(Studi Pada Organisasi Mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah
IPMMY)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom
Yogyakarta



Disusun Oleh:

Alif Yansah

(19.96.1293)

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

**PERAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM PROSES
PENYESUAIAN DIRI MAHASISWA SULAWESI TENGAH DI
YOGYAKARTA**

(Studi Pada Organisasi Mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah Ipmmy)

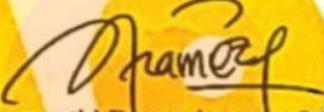
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Alif Yansah

19.96.1293

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 08 Februari 2023

Dosen Pembimbing


Rr. Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.

NIK. 190302476

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PERAN KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DALAM PROSES
PENYESUAIAN DIRI MAHASISWA SULAWESI TENGAH DI
YOGYAKARTA**

(Studi Pada Organisasi Mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah Ipmmy)

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ekonomi dan Sosial

Universitas Amikom Yogyakarta

Diajukan Oleh:

**Alif Yansah
19.96.1293**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 19 Januari 2023

Nama Pengaji

Rr Pramesti Ratnangtyas, S.Sos., M.A.
NIK. 190302476

Erfina Nurussa'adah, M.I.Kom
NIK. 190302361

Rivga Agusta, S.I.P, MA
NIK. 190302319

Susunan Dewan Pengaji

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Tanggal 08 Februari 2023

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Luthfi, ST., M.Kom
NIK. 190302125

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Alif Yansah

Nim : 19.96.1293

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ekonomi Dan Sosial

Universitas : Universitas Amikom Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya sendiri (ASLI), bukan plagiasi atau menjiplak dari karya orang lain. Apabila peryataan ini tidak benar dan ditemukan plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan oleh universitas. Demikian peryataan ini saya buat untuk dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Yogyakarta, 12 Januari 2023



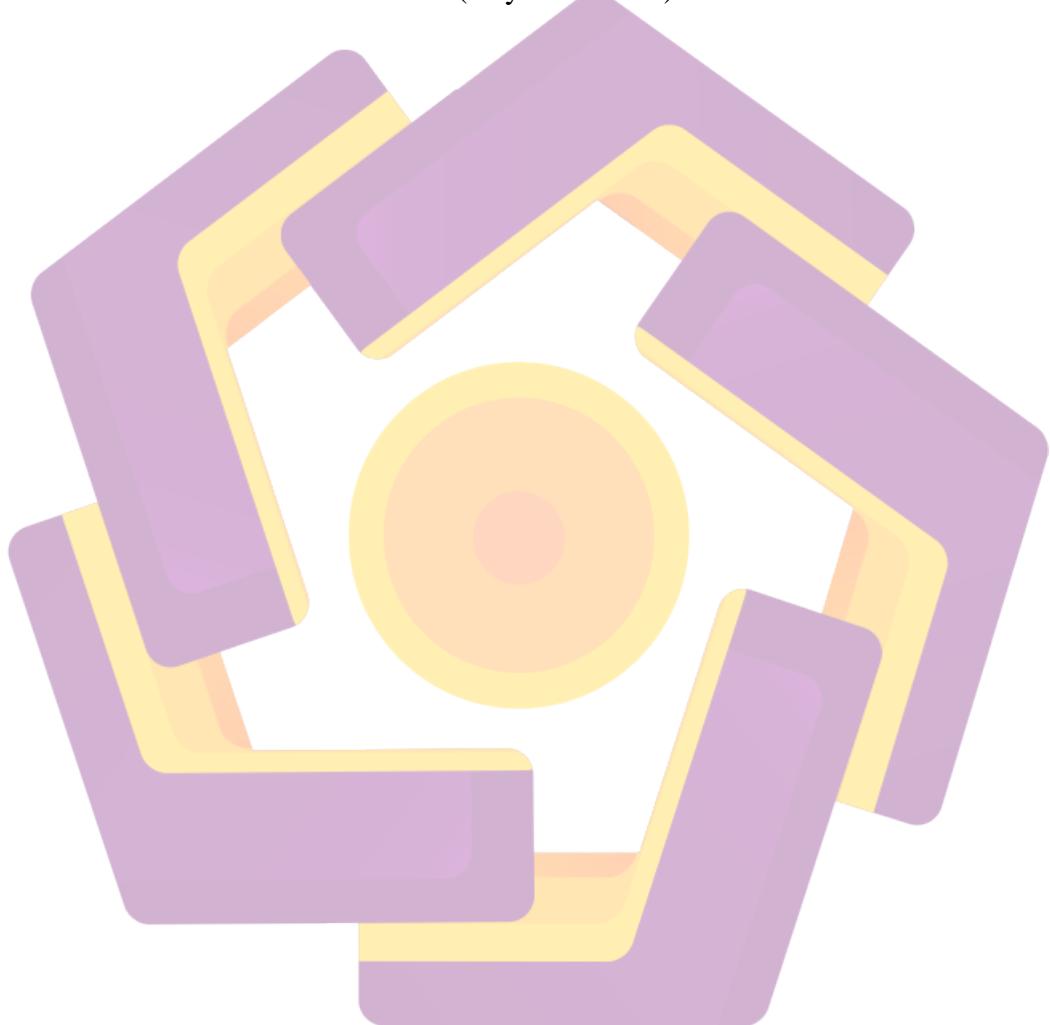
Alif Yansah

19.96.1293

MOTTO

“Orang yang jatuh dan bangkit lebih kuat dari orang yang tidak pernah mencoba.
Jangan takut gagal, tapi takutlah untuk tidak mencoba”

(Roy T. Bennett)



PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT. karena berkat rahmat, hidayah dan karunianya sehingga proses penyusunan tugas akhir skripsi ini berjalan dengan lancar dan dapat diselesaikan dengan baik. Saya persembahkan tugas akhir skripsi ini kepada orang yang paling berharga dalam hidup saya yaitu Mamah dan Papah tercinta. Sosok yang selalu memberikan dukungan serta doa dalam penyelesaian tugas akhir skripsi ini.

Ibu Rr Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A. selaku Dosen Pembimbing skripsi, terima kasih saya ucapkan atas segala waktu, tuntunan, dan ilmu yang ibu berikan selama proses bimbingan tugas akhir skripsi. Semoga kebaikan dan kesabaran ibu senantiasa dibalas oleh Allah SWT.



KATA PENGANTAR

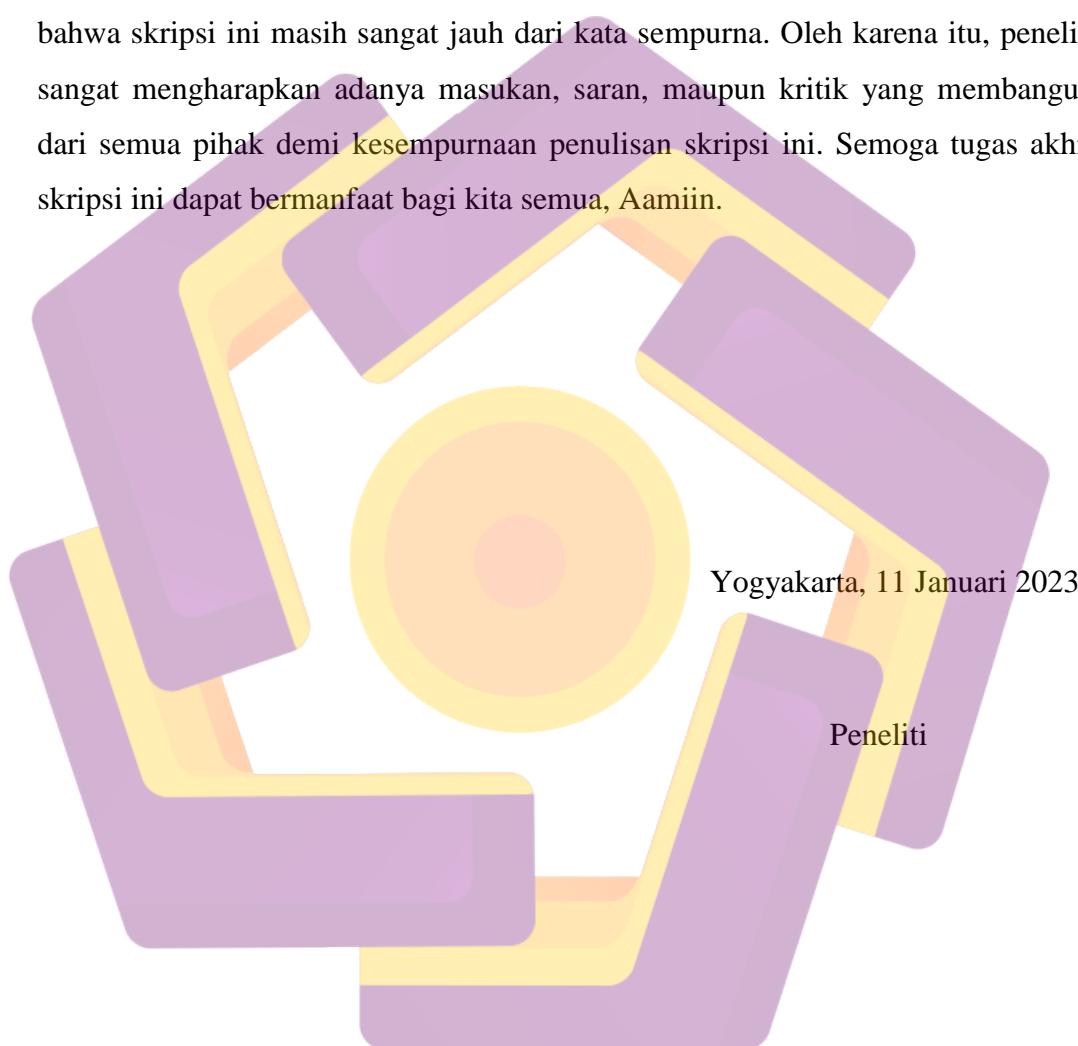
Alhamdulillahirobbil alamin. Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadirat Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat dan hidayahnya sehingga peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi yang merupakan salah satu syarat gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di universitas Amikom Yogyakarta yang berjudul **“Peran Komunikasi Antar Budaya dalam Proses Penyesuaian Diri Mahasiswa Sulawesi Tengah di Yogyakarta (Studi Pada Organisasi Mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah IPMMY)”**.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada:

1. Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmatnya sehingga penyusunan tugas akhir skripsi ini berjalan lancar.
2. Ibu Rr Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A. selaku Dosen Pembimbing yang dengan ikhlas meluangkan waktu dan memberikan ilmunya selama proses bimbingan skripsi.
3. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak dan Ibu Dosen, tenaga pengajar, dan staf Universitas Amikom Yogyakarta atas ilmu dan pengetahuan selama masa studi.
5. Orang tua tercinta, mamah Nurman dan papah Amir Al'Asri atas segala bentuk dukungan dan doa selama mas studi hingga pada penyelesaian tugas akhir skripsi.
6. Kakak-kakak tersayang Yuliana dan Risky Mulyani yang selalu memberikan motivasi dan semangat dalam penyusunan skripsi.
7. Adik-adik IPMMY Vilda, Bayu, Husein, dan Anisa yang sudah membantu serta bersedia menjadi responden dalam penelitian skripsi ini.

8. Semua teman dan sahabat yang selalu memberikan dukungan dan semangat. Serta semua pihak yang terlibat yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu. Peneliti mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak.

Dalam penulisan tugas akhir skripsi ini, peneliti dengan sadar mengakui bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan adanya masukan, saran, maupun kritik yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan penulisan skripsi ini. Semoga tugas akhir skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Aamiin.



DAFTAR ISI

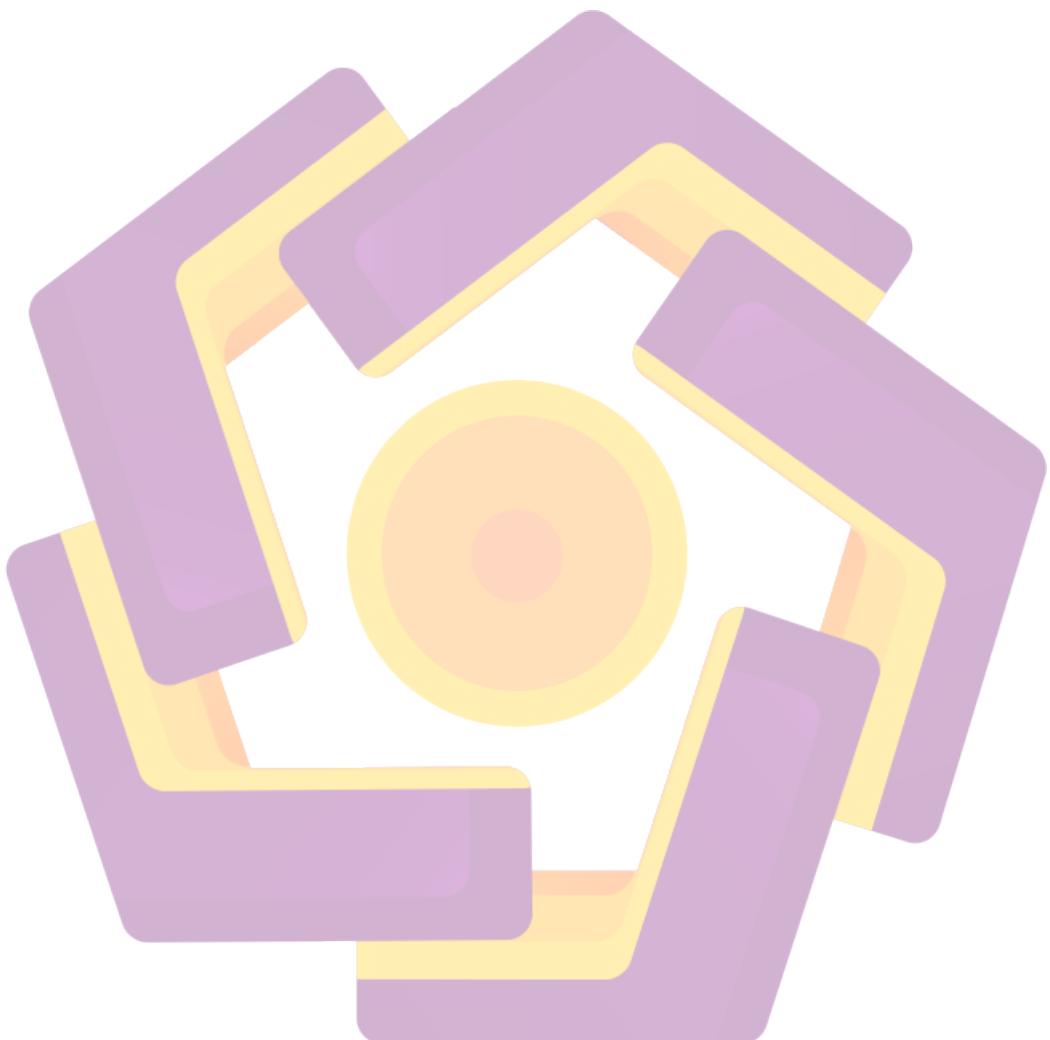
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBERAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Landasan Teori.....	9
2.1.1 Komunikasi Antar Budaya	9
2.1.2 Penyesuaian Diri	15
2.2 Penelitian Terdahulu	18
2.3 Kerangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Paradigma Penelitian.....	24
3.2 Pendekatan Penelitian	24
3.3 Metode Penelitian.....	24
3.4 Objek dan Subjek Penelitian	25
3.4.1 Objek Penelitian.....	25
3.4.2 Subjek Penelitian	25



3.5 Sumber Data.....	26
3.5.1 Sumber Data Primer	26
3.5.2 Sumber Data Sekunder	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6.1 Observasi	26
3.6.2 Wawancara	27
3.6.3 Dokumentasi	27
3.7 Teknik Analisis Data.....	27
3.7.1 Pengumpulan Data.....	27
3.7.2 Reduksi Data.....	28
3.7.3 Penyajian Data	28
3.7.4 Kesimpulan	28
3.8 Uji Keabsahan Data.....	28
3.8.1 Triangulasi Sumber.....	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Hasil Temuan	30
4.2 Pembahasan.....	33
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	42
5.1 Kesimpulan	42
5.2 Saran.....	43
5.2.1 Saran Akademis	43
5.2.2 Saran Praktis	43
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Kerangka Berpikir 22



ABSTRAK

Perbedaan budaya, kebiasaan, dapat menjadi hambatan dalam proses komunikasi. Ketika seseorang memilih meninggalkan kampung halamannya untuk merantau guna kepentingan melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi, maka seseorang tersebut harus siap menghadapi perbedaan yang ada baik dari segi perilaku maupun bahasa. Menyesuaikan diri dengan lingkungan baru bukan hal yang mudah bagi setiap mahasiswa perantau, sebagai mahasiswa baru ditempat yang baru pula harus bisa berproses menyesuaikan diri terhadap perilaku dan gaya bahasa mereka masing-masing. Hal ini sama seperti yang dirasakan mahasiswa asal Sulawesi Tengah yang kuliah di Yogyakarta. Komunikasi antar budaya mengambil peran penting dalam persoalan ini. Komunikasi antar budaya bertujuan untuk meminimalisir bahkan menghilangkan hambatan yang disebabkan oleh perbedaan budaya. Dengan peran komunikasi antar budaya ini, maka proses komunikasi dan penyesuaian diri akan berjalan efektif. Skripsi ini mengkaji tentang bagaimana peran komunikasi antar budaya dalam proses penyesuaian diri mahasiswa Morowali yang kuliah di Yogyakarta. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif deskriptif, mendeskripsikan permasalahan berdasarkan informasi yang peneliti dapatkan secara lengkap. Objek penelitiannya adalah organisasi IPMMY. Sumber data yang diperoleh berasal dari data primer dan sekunder. Serta teknik pengumpulan data diperoleh dari proses observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa Morowali Sulawesi Tengah di Yogyakarta. Hasil dari penelitian ini terdapat tiga cara mahasiswa Morowali dalam beradaptasi diantaranya adaptasi dengan adat istiadat dan perilaku, gaya bahasa, dan adaptasi melalui kegiatan. Hasil penelitian juga menunjukkan bahwa komunikasi antar budaya sangat berperan dalam proses penyesuaian diri mahasiswa Sulawesi Tengah di Yogyakarta.

Kata kunci: komunikasi antar budaya, penyesuaian diri, mahasiswa, sulawesi tengah.

ABSTRACT

Cultural differences, habits, can be an obstacle in the communication process. When someone chooses to leave their hometown to wander in the interest of continuing their education to tertiary level, then that person must be prepared to face the differences that exist both in terms of behavior and language. Adjusting to a new environment is not easy for every overseas student, as a new student in a new place, you must also be able to adjust to their own behavior and language style. This is the same as what students from Central Sulawesi feel who study in Yogyakarta. Intercultural communication plays an important role in this matter. Intercultural communication aims to minimize and even eliminate barriers caused by cultural differences. With the role of intercultural communication, the process of communication and adjustment will run effectively. This thesis examines the role of intercultural communication in the adjustment process of Morowali students studying in Yogyakarta. The approach used in this study is a descriptive qualitative approach, describing the problem based on the information that the researcher got in full. The research object is the IPMMY organization. Source of data obtained comes from primary and secondary data. As well as data collection techniques obtained from the process of observation, interviews, and documentation. The subjects in this study were Central Sulawesi Morowali students in Yogyakarta. The results of this study are three ways Morowali students adapt including adaptation to customs and behavior, language style, and adaptation through activities. The results of the study also show that intercultural communication plays a very important role in the adjustment process of Central Sulawesi students in Yogyakarta.

Keywords: *intercultural communication, adjustment, students, Central Sulawesi.*