

**CD INTERAKTIF MEDIA PEMBELAJARAN GERAKAN DASAR
TAEKWONDO BERBASIS MULTIMEDIA**

SKRIPSI



Disusun Oleh

Bansa Tuasikal

06.11.1012

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

**CD INTERAKTIF MEDIA PEMBELAJARAN GERAKAN DASAR
TAEKWONDO BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Bansa Tuasikal

06.11.1012

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

CD INTERAKTIF MEDIA PEMBELAJARAN GERAKAN DASAR TAEKWONDO BERBASIS MULTIMEDIA

yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Bansa Tuasikal

06.11.1012

yang telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 01 Februari 2012

Dosen Pembimbing



Hanif Al Fatta, M.Kom.
NIK. 190302096

PENGESAHAN

SKRIPSI

CD INTERAKTIF MEDIA PEMBELAJARAN GERAKAN DASAR TAEKWONDO BERBASIS MULTIMEDIA

yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Bansa Tuasikal

06.11.1012

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 15 Februari 2012

Susunan dewan Pengaji

Nama Pengaji

Hanif Al Fatta, M.Kom.

NIK. 190302096

Tanda Tangan

Dr. Ema Utami, S.Si., M.Kom.

NIK. 190302037

Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom.

NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 28 Februari 2012

KETEPA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M

NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan **sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.**

Yogyakarta, 01 Februari 2012

Bansa Tuasikal
06.11.1012

PERSEMBAHAN

Karya Tulis Ini Saya Persembahkan Untuk:

Allah SWT, Guru HATUHAHAI He'e awal nala Akhir yang telah memberikan keselamatan, rahmat serta hidayah sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan.

Nabi Besar Muhammad SAW sebagai pemimpin seluruh umat.

Nene Ja Tuasikal dan Tete Bansaa Tuasikal, Alm.

Kedua Orang Tua Tercinta dengan penuh kasih sayang dan motivasi yang tak ternilai apapun.

Abang Ray, kaka Un, Kaka Nas, Kaka Yati, adik Hirin Tuasikal serta Ponakan-ponakan yang menjadi motivasi dan semangat bagi saya.

Keluarga besar di Jakarta dan ambon terimakasih atas nasehat, serta perhatiannya kepada saya.

SomeOne Special Irra Sabban, terimakasih engkau yang selalu memberikan cinta, kasih sayang dan semangat serta menemani dalam suka maupun duka.

Seluruh Pelatih Mataran Taekwondo Club (MTC) dan rekan-rekan seperjuangan taekwondo Amikom Yogyakarta. Terimakasih atas ilmu, dukungan serta motivasi yang selama ini diberikan untuk saya.

The best my friends Utham Hatala, Ejan Marssy, Fandy S. S. Terimakasih untuk dukungan dan kebersamaannya selama ini.

Terima kasih buat Maningkamu FORKAPPMAP-MAYO.

MOTTO

✚ **Sesungguhnya setelah kesulitan ada kemudahan**

(Qs. Alam Nasyrah ayat 5-6)

✚ **Hiduplah untuk sesama akan lebih mulia, bila dibandingkan hidup hanya untuk diri-mu sendiri.**

✚ **Nikmati masa muda-mu sebelum masa tua menghampiri.**



KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penyusun panjatkan kehadirat ALLAH SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul : CD Interaktif Media Pembelajaran Gerakan Dasar Taekwondo Berbasis Multimedia. Penyusunan skripsi ini sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer Jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.

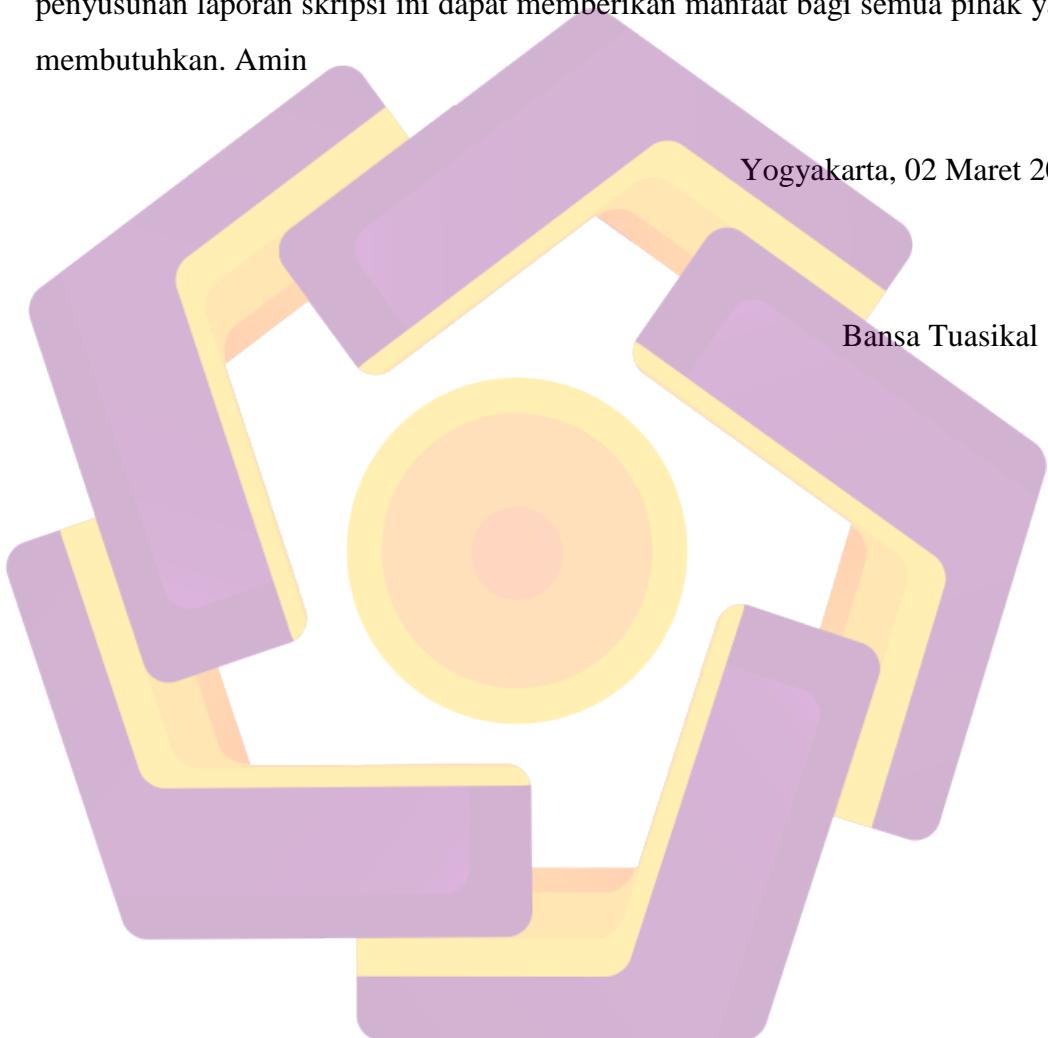
Pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas bantuan dan petunjuk, serta bimbingan yang diberikan kepada penyusun. Oleh karena itu, dengan tulus ikhlas penyusun mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Sudarmawan, MT, selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Hanif Al Fatta, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing yang telah bijaksana membimbing dan mengarahkan selama proses penyusunan laporan skripsi ini hingga selesai.
4. Seluruh Pelatih Mataran Taekwondo Club (MTC) dan rekan-rekan seperjuangan taekwondo Amikom Yogyakarta.
5. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian skripsi ini.

Penyusun sangat berharap adanya saran dari semua pihak untuk kesempurnaan penyusunan laporan skripsi ini. Hal ini ditimbulkan karena keterbatasan penyusun sebagai manusia yang tak lebih dari manusia biasa yang kerap kali tak luput dari kesalahan. Semoga segala bantuan yang telah Bapak/Ibu/Saudara berikan, mendapatkan balasan yang baik dari Allah SWT dan penyusunan laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan. Amin

Yogyakarta, 02 Maret 2012

Bansa Tuasikal



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Peneltian	5
1.6. Metode Penelitian.....	5
1.6.1 Subyek Penelitian.....	5
1.6.2 Desain Penelitian.....	6

1.6.3 Pengumpulan Data.....	6
1.6.4 Analisis Data.....	7
1.6.5 Tahap Pembutuan	7
1.7. Sistematika Penulisan.....	8
1.8. Rencana Kegiatan	9
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1. Teori Multimedia.....	11
2.1.1 Defenisi Multimedia.....	11
2.1.2 Sejarah Multimedia	12
2.1.3 Perkembangan Multimedia.....	13
2.1.4 Hukum Multimedia	14
2.1.5 Perangkat Keras Multimedia	15
2.1.6 Unit Masukan	16
2.2. Obyek-Obyek Multimedia.....	17
2.2.1 Teks	17
2.2.2 Grafik.....	17
2.2.3 Audio	18
2.2.4 Video	18
2.2.5 Animasi.....	18
2.3. Pengertian CD Interaktif.....	19
2.4. Struktur Aplikasi Multimedia.....	20
2.4.1 Struktur Linear.....	20
2.4.2 Struktur Hierarki.....	21

2.4.3 Struktur Menu.....	21
2.4.4 Struktur Jaringan.....	22
2.5. Pengembangan Sistem Multimedia.....	22
2.5.1. Sasaran dan Batasan sistem Multimedia.....	24
2.5.2. Masalah Dalam Sistem Multimedia.....	24
2.5.3. Merancang Konsep.....	24
2.5.4. Merancang Isi Multimedia.....	25
2.5.5 Merancang Storyboard.....	25
2.5.6 Memproduksi Sistem Multimedia.....	25
2.5.7 Pengetesan Sistem Multimedia.....	26
2.5.8 Penggunaan Sistem Multimedia.....	26
2.5.8 Pemeliharaan Sistem Multimedia	26
2.6. Perangkat Lunak Multimedia.....	26
2.6.1 Adobe Flash CS4.....	26
2.6.2 Adobe Photoshop CS4.....	28
2.6.3 Corel Draw X4.....	30
2.6.4 Adobe Premiere Pro 2.0.....	31
2.6.5 Adobe Auditioan 3.0.....	32
2.7. Definisi Belajar.....	33
2.7.1 Teori-teori Pembelajaran.....	34
2.7.2 Ciri-ciri Pembelajaran.....	35

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1. Gambaran Umum Taekwondo.....	37
3.1.1 Sejarah Taekwondo	37
3.1.2 Perkembangan Taekwondo di Dunia	41
3.1.3 Perkembangan Taekwondo di Indonesia	42
3.1.4 Teknik dan Aturan Dasar Taekwondo.....	44
3.1.5 Filosofi Sabuk pada Taekwondo	47
3.1.6 Tiga Materi dalam Latihan	48
3.1.7 Sebutan dalam Taekwondo	49
3.2. Analisis Sistem	51
3.2.1 Identifikasi Masalah	51
3.2.2 Analisis Kelemahan.....	52
3.2.3 Analisis Kebutuhan	53
3.2.4 Analisis Kelayakan.....	57
3.3. Perancangan Sistem.....	58
3.4.1 Merancang Konsep.....	58
2.4.2 Merancang Isi.....	60
3.4.3 Merancang Naskah.....	61
3.4.4 Perancangan Grafik.....	62

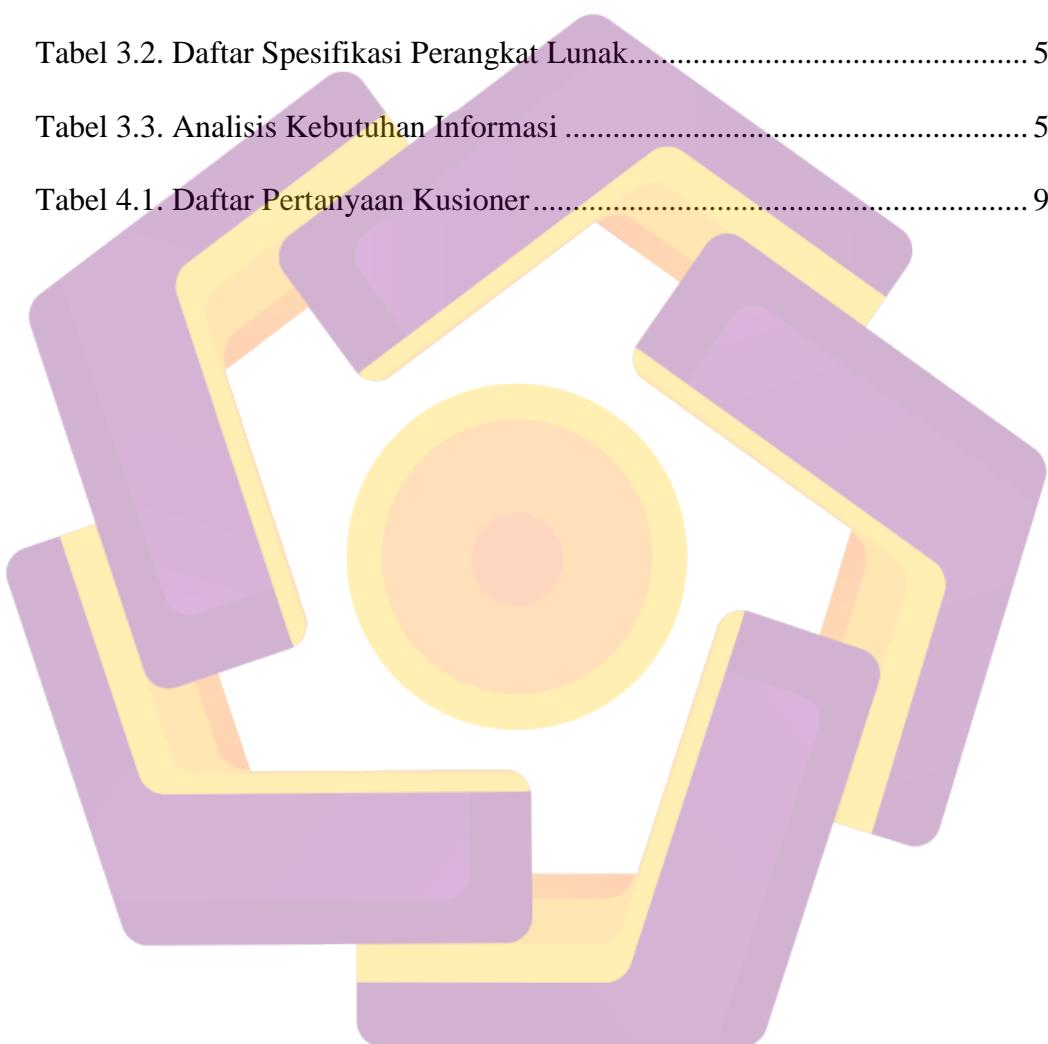
BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM

4.1. Memproduksi Sistem	70
4.1.1. Membuat Video	70
4.1.2. Membuat Background	74

4.1.3. Membuat aplikasi	76
4.1.4. Tampilan Aplikasi	81
4.2. Implementasi Sistem	86
4.2.1. Pengetesan Umum	86
4.3.2. Pengetesan Pemakai	88
4.3. Pemeliharaan Sistem.....	90
4.3.1. Tahap Pemeliharaan	91
BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	92
5.2. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jadwal Penelitian	10
Tabel 3.1. Daftar Spesifikasi Perangkat Keras	55
Tabel 3.2. Daftar Spesifikasi Perangkat Lunak.....	56
Tabel 3.3. Analisis Kebutuhan Informasi	57
Tabel 4.1. Daftar Pertanyaan Kusioner.....	90



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur linier	21
Gambar 2.2. Struktur Hierarki	21
Gambar 2.3. Struktur Menu	22
Gambar 2.4. Struktur Jaringan	22
Gambar 2.5. Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia	23
Gambar 2.6. Rincian Siklus Pengembangan Sistem Multimedia.....	24
Gambar 2.7. Interface Adobe Flash	28
Gambar 2.8. Tampilan Adobe Photoshop Cs4	30
Gambar 2.9. Tampilan CorelDraw	31
Gambar 2.10. Tampilan Adobe Premiere	32
Gambar 2.11. Tampilan Adobe Audition 3.0.....	33
Gambar 3.1. Taekwondo kun	40
Gambar 3.2. Sikap beladiri Kumgang Yoksa	41
Gambar 3.3. Rancangan Struktur aplikasi Hierarki	61
Gambar 3.4. Tampilan Menu Intro	63
Gambar 3.5. Tampilan Menu Utama (home).....	64
Gambar 3.6. Tampilan Menu Pukulan (jirugi) Taekwondo.....	65
Gambar 3.7. Tampilan Menu Tendangan (chagi) Taekwondo	66
Gambar 3.8. Tampilan Menu Tangkisan (makgi) Taekwondo.....	67
Gambar 3.9. Tampilan Menu Fasilitas Taekwondo.....	68
Gambar 3.10 Tampilan Menu Output	69
Gambar 4.1 Mengatur Tampilan New Project Video	71

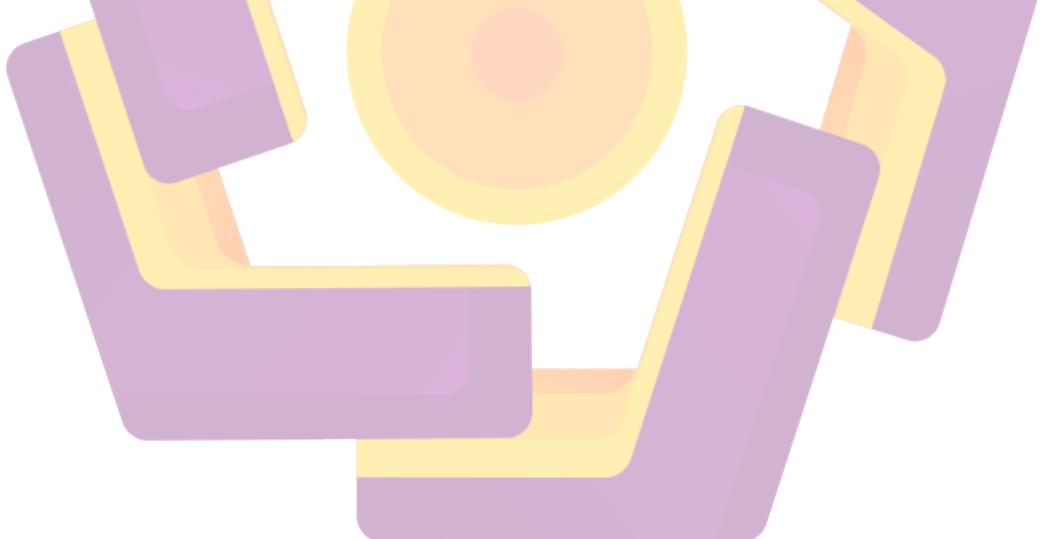
Gambar 4.2 Mengatur Tampilan Sequence Video	71
Gambar 4.3 Mengatur Tampilan General Sequence Video	72
Gambar 4.4 Tampilan Import Video Gerakan Dasar Taekwondo	72
Gambar 4.5 Membuat title Vidio Gerakan dasar Taekwondo	73
Gambar 4.6 Memberikan Effect animasi masking dengan crop.....	73
Gambar 4.7 Tampilan Proses Export Dan Render Video	74
Gambar 4.8 Mengatur Ukuran File Adobe Photoshop CS4.....	75
Gambar 4.9 Tampilan Pada Pembuatan Background	75
Gambar 4.10 Tampilan Pengaturan Halaman	76
Gambar 4.11 Import Files	76
Gambar 4.12 Tampilan Scene	77
Gambar 4.13 Pembuatan Symbol.....	77
Gambar 4.14 Tampilan Pembuatan Animasi	78
Gambar 4.15 Tampilan Pembuatan Skin Video	78
Gambar 4.16 Tampilan Action Script.....	80
Gambar 4.17 Membuat File exe.....	80
Gambar 4.18 Tampilan Intro.....	81
Gambar 4.19 Menu Utama (Home)	81
Gambar 4.20 Menu Pukulan (Jirugi)	82
Gambar 4.21 Menu Tendangan (Chagi)	83
Gambar 4.22 Menu Tangkisan (Makgi).....	84
Gambar 4.23 Menu Fasilitas Taekwondo	85
Gambar 4.24 Tampilan keluar	85

INTISARI

Pertumbuhan dan perkembangan teknologi yang begitu cepat seiring dengan meningkatnya ketersediaan informasi yang akurat dan aktual dewasa ini semakin menjadi keharusan bagi setiap instansi maupun perusahaan yang menyadari betul pentingnya keberadaan sebuah informasi. Komputer yang merupakan produk teknologi yang mampu memecahkan masalah bukan hanya dalam segi perhitungan tetapi juga dalam kemampuan menyimpan dan memberikan informasi. Maka dari itu akan dibuat sebuah CD interaktif media pembelajaran gerakan dasar taekwondo berbasis multimedia.

CD Interaktif Media Pembelajaran Gerakan Dasar Taekwondo Berbasis Multimedia, yaitu dasar dari gerakan taekwondo yang terdiri dari tendangan, pukulan, dan tangkisan dengan menggunakan media audio visual multimedia yang menarik dalam memanfaatkan teknologi informasi sebagai proses belajar mengajar. CD interaktif ini dirancang dan dibuat untuk membantu meningkatkan proses pemahaman para taekwodooin dalam melakukan setiap gerakan-gerakan dasar taekwondo secara teori dan juga praktek dilapangan dengan baik dan benar.

Kata-kunci : Cd Pembelajaran, Taekwondo.



ABSTRACT

Growth and technology development along with the increasing availability of accurate and current information today is increasingly becoming a must for any institution or company that realizes the importance of the information. Computer are a product of technology that can solve the problem not only in terms of computation but also the ability to store and delivery information. Thats it will be created an the interactive CD of basic taekwondo movement in multimedia based.

The Interactive CD Of Basic Taekwondo Movement In Multimedia Based, which is the basic of taekwondo movement consisting of kicks, punches, and parry by using multimedia audiovisual media interest in utilizing information technology as a learning process. This interactive CD is designed and built to help improve the understanding of the taekwodoin in doing any taekwondo basic movement in theory and practice in the field.

Keywords: Cd Learning, Taekwondo.

