

## BAB I

### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi multimedia dewasa ini telah membawa banyak perubahan, baik pada bidang informasi dan komunikasi, terutama pada dunia hiburan, yang kini telah menjadi sebuah aset besar baik dalam perkembangan maupun investasinya, terutama dalam bidang perfilman.

Dunia perfilman telah banyak merubah pola pikir, karena dalam sebuah apresiasi sebuah film, didalamnya juga ada pesan moral yang disampaikan pada penontonnya, tak ketinggalan juga saat ini telah banya PH (*Production House*) yang turut berlomba dalam dunia hiburan tersebut, serta tak kalah ketinggalan teknologi multimedia yang terus berkembang.

Saat ini para kaum muda terutama mahasiswa, banyak juga yang terjun dalam dunia perfilman, terutama dalam pembuatan film pendek, dalam sebuah film pendek terdapat semua unsur pembuatan film, mulai dari proses sebelum produksi, poses produksi, maupun proses setelah produksi.

Dari setiap proses tersebut, memiliki peranan penting, kerana dari kesemua itulah, sebuah film tercipta, dan proses tersebut hampir sama dengan pembuatan proses film besar. Tidak dapat dipungkiri bahwa sikap profesionalisme dalam pembuatan film sangatlah di perlukan agar mendapatkan hasil yang maksimal,.

Industri perfilman itu sendiri menetapkan sebuah standar tentang durasi waktu pada film pendek, hampir setiap film yang memiliki durasi waktu di bawah 30 menit film pendek, namun ada hal yang perlu di ingat bahwa iklan dan film pendek memang memiliki durasi yang sama. Namun keduanya memiliki perbedaan yang mendasar, bahwa sebuah film pendek merupakan bentuk apresiasi, sedangkan iklan berupa anjuran atau ajakan tentang suatu hal, memang keduanya hampir sama, namun sangatlah berbeda.

Namun dalam dunia broadcasting, sebagian besar dalam produksi baik sebuah film atau iklan, memiliki banyak kesamaan, yaitu dalam proses pembuatannya, dimulai dari proses pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Dan dari semuanya itu akan menghasilkan karya yang siap untuk ditonton. Dalam proses pembuatannya, bila ingin didapat hasil yang maksimal maka proses pra produksi sebuah film pendek harus dirancang secara matang, agar nantinya di dalam prosers produksi dan pasca produksi juga berjalan sesuai dengan yang direncanakan.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Yang menjadi pokok permasalahan ini adalah : Bagaimana membuat film pendek yang layak untuk ditonton para penikmat film?

### 1.3 Batasan Masalah

Pembatasan masalah digunakan untuk menspesifikasi arah tujuan yang akan dicapai. Sehingga akan lebih jelas untuk diteeliti dan menentukan metode atau cara yang tepat dan cepat untuk tercapainya tujuan analisis yang dilakukan.

Berdasarkan asumsi tersebut, maka diberikan batasan pada analisis :

1. Lebih menekankan pada proses pra produksi sebuah film.
2. Membahas aspek-aspek yang terkandung dalam unsur sinematik sebuah film.
3. Menganalisis proses produksi film pendek secara keseluruhan.
4. Produksi film pendek ini, tidak digunakan untuk kepentingan komersil.
5. Dapat mengenal salah satu aspek temporal dalam editing dan beberapa penerapannya dalam *editing kontinu* dan *diskontinu*.

Agar apa yang dijelaskan diatas dapat terwujud, maka digunakan software utama Adobe Premiere dan beberapa software lain untuk membantu pembuatan film pendek agar mendapat hasil yang maksimal.

Dengan adanya software pembantu diatas diharapkan mendapatkan hasil yang maksimal dalam pembuatan film pendek tersebut.

## 1.4 Tujuan dan Manfaat

Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai dalam penyusunan skripsi ini, adalah sebagai berikut :

### 1.4.1 Tujuan

- a. Dapat menyelesaikan program sarjana di STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
- b. Dapat menyampaikan pesan dalam sebuah film pendek dengan baik.
- c. Dapat mengapresiasi sebuah karya dalam bentuk Film Pendek.
- d. Dapat memahami secara teknis, produksi film pendek.

### 1.4.2 Manfaat

- a. Memberikan pemahaman tentang sebuah film pendek.
- b. Dapat memahami unsur sinematik secara mendetail.
- c. Dapat mengetahui proses produksi film pendek secara menyeluruh.

## 1.5 Metode Penelitian

Pengumpulan data merupakan salah satu hal yang sangat penting dalam penyusunan skripsi ini. Untuk mendapatkan hasil yang diinginkan maka pengumpulan data yang benar, akurat dan lengkap sangat diperlukan dalam penyusunan skripsi ini. Untuk mendapatkan data tersebut maka harus dilakukan beberapa tahapan penelitian, yaitu sebagai berikut :

### 1.5.1. Metode Kepustakaan (*Library*)

Metode yang digunakan untuk mendapatkan konsep-konsep teoritis menggunakan buku-buku sebagai bahan referensi dalam mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan.

Setelah dilakukan metode diatas maka dapat disusun tahapan secara mendetail :

- a. Pengumpulan bahan atau data
- b. Menyaring informasi
- c. Pra produksi
- d. Produksi
- e. Pasca produksi

Dari tahapan tersebut diharapkan akan dapat membuat analisis serta karya film pendek secara maksimal.

### 1.6 Langkah-langkah Pembuatan Film

Dalam menyusun produksi film pendek dilakukan langkah-langkah yang menjadi acuan dalam sebuah produksi, seperti :

- a. Pra Produksi
- b. Produksi
- c. Pasca Produksi

## 1.7 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah penulisan tugas akhir ini, digunakan sistematika skripsi sebagai berikut :

### Bab I : PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan tentang latar belakang, batasan masalah, maksud dan tujuan, metode pengumpulan data, sistematika penulisan.

### Bab II : LANDASAN TEORI

Dalam bab ini berisi tentang tinjauan pustaka, menguraikan teori-teori yang mendukung terlaksananya pembuatan film pendek, pada bab ini juga dituliskan tentang *software* yang digunakan dalam pembuatan film pendek "Hanya Kasih"

### Bab III : ANALISIS DAN PERANCANGAN

Dalam bab ini berisikan tentang "analisis masalah", yang akan menguraikan tentang analisis terhadap permasalahan yang terdapat pada pembuatan film pendek dengan menggunakan analisis SWOT, serta proses pra produksi dalam pembuatan film pendek .

### Bab IV : PRODUKSI DAN PEMBAHASAN

Berisi tentang pembahasan proses produksi serta hasil dari produksi film pendek tersebut, serta pembahasan dealam pasca produksinya.



## Bab V : PENUTUP

Berisi tentang kesimpulan dan saran yang didapatkan dari analisis produksi film pendek.

## DAFTAR PUSTAKA :

Pada daftar pustaka ini berisi tentang sumber-sumber yang digunakan untuk menulis laporan, baik berupa buku, buku panduan, majalah, internet.

