

**PEMBUATAN PROFIL PICASA BAND SEBAGAI MEDIA SARANA
PROMOSI BERBASIS MULTIMEDIA**

SKRIPSI



disusun oleh :

Nur Tryastuti Agustina

07.11.1821

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**PEMBUATAN PROFIL PICASA BAND SEBAGAI MEDIA SARANA
PROMOSI BERBASIS MULTIMEDIA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh :

Nur Tryastuti Agustina

07.11.1821

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Pembuatan Profil Picasa Band Sebagai Sarana Media Promosi
Berbasis Multimedia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nur Tryastuti Agustina (07.11.1821)

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
Tanggal 14 Juli 2011

Dosen Pembimbing,



Amir Fatah Sofyan,ST,M.Kom
NIK. 190302047

PENGESAHAN

**Pembuatan Profil Picasa Band Sebagai Sarana Media Promosi
Berbasis Multimedia**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nur Tryastuti Agustina

07.11.1821

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Juli 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom

NIK. 190302047

Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.

NIK. 190302125

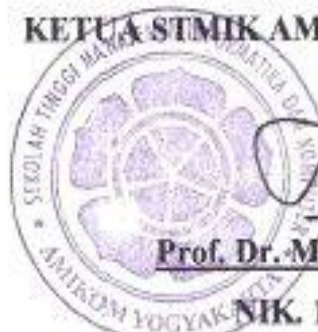
Hanif Al Fatta, M.Kom

NIK . 190302096

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana SI

Tanggal 22 Juli 2011

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suvanto, M.M

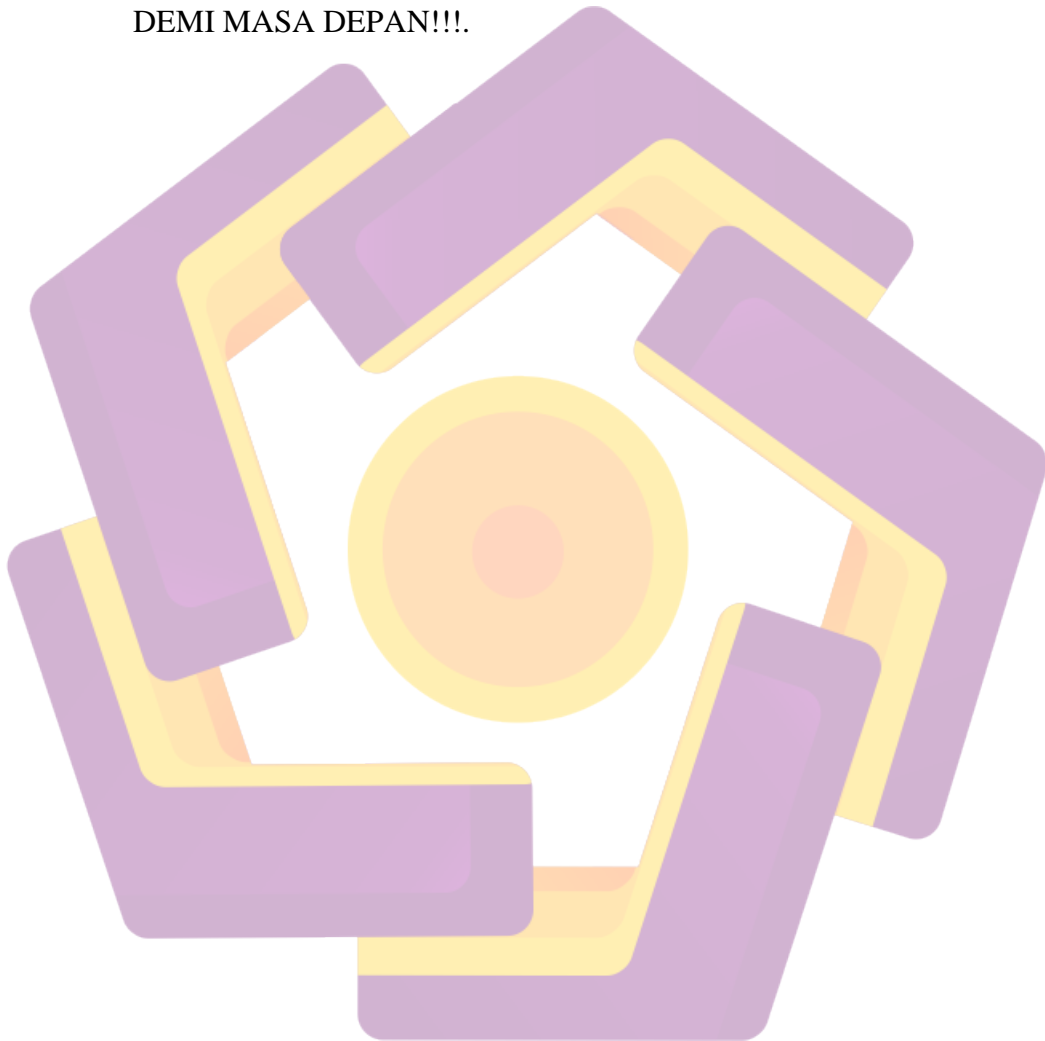
NIK. 190302001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan semangat perjuangan selama Skripsi dan rasa cinta ini di persembahkan untuk:

- Allah SWT yang telah melimpahkan banyak kebahagiaan dan kemudahan dalam hidup ini juga dalam mengerjakan Skripsi ini.
- *Bapak Amir Fatah Sofyan*, sebagai pembimbing Skripsi yang telah berikan banyak masukan hingga terselesaikannya Skripsi ini.
- Papa dan Mama tersayang yang telah mendoakan dari jauh, dan memberikan support dan semangat untuk terus maju... Love You kalian...
- Saudaraku semua *Lora edryanita, Verra Febria, Muhammad syech Akasyah, Mutiara Azzahra... muach kalian... makasih buat doanya...*
- Sayangku *Nofanza Prima Charta*, selalu ada buat aku baik senang maupun sedih, skripsi bareng, ujian bareng... sangat menyenangkan... Thanks y yank... dah bantuin dalam segala hal... Love u Forever yank...
- Tante *Susilowati* mama fanza yang telah mendoakan dan menyupport tya agar selalu sabar dan banyak berdoa... makasih tante, Love u....
- *Andini Cahyaningtyas, Gya Riefty Cressenda, julak Dyah, Tyas, linda dan hendri darmawan* makasih ya teman telah mendukung, dan mendoakan kasih saran dan kritik pada tya, membantu menyelesaikan Skripsi tya.

- Temen-temen S1-TI G yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu makasih banyak atas semangatnya dan telah menjadi teman baik selama kuliah. Semoga kalian sukses, setelah lulus kuliah langsung di terima di Instansi atau Perusahaan yang kalian inginkan. **SEMANGAT GAPAI CITA-CITA DEMI MASA DEPAN!!!**



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

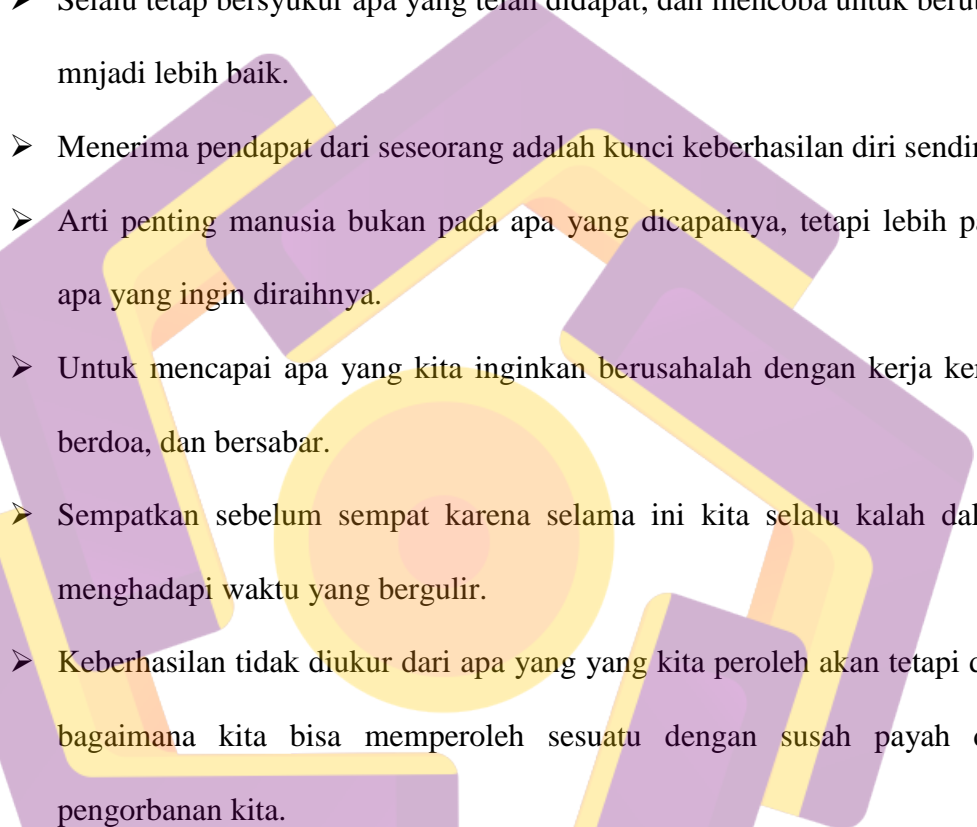
Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 22 Juli 2011

Nur Tryastuti Agustina

07.11.1821

MOTTO

- 
- Beribadah kepada tuhan adalah kunci ketenangan diri dalam menghadapi masalah.
 - Selalu tetap bersyukur apa yang telah didapat, dan mencoba untuk berubah mnjadi lebih baik.
 - Menerima pendapat dari seseorang adalah kunci keberhasilan diri sendiri
 - Arti penting manusia bukan pada apa yang dicapainya, tetapi lebih pada apa yang ingin diraihinya.
 - Untuk mencapai apa yang kita inginkan berusahalah dengan kerja keras, berdoa, dan bersabar.
 - Sempatkan sebelum sempat karena selama ini kita selalu kalah dalam menghadapi waktu yang bergulir.
 - Keberhasilan tidak diukur dari apa yang yang kita peroleh akan tetapi dari bagaimana kita bisa memperoleh sesuatu dengan susah payah dan pengorbanan kita.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan Skripsi Berjudul “Pembuatan Profil Band sebagai sarana media promosi berbasis multimedia.”

Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan kelulusan jenjang Program Sarjana Strata 1 pada jurusan Teknik Informatika pada STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Manajer Picasa dan Personil picasa band.
3. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom, selaku dosen pembimbing.
4. Teman-teman yang telah membantu terselesainya Skripsi ini.

Kami sadar dalam penyusunan Skripsi ini masih jauh dari sempurna, maka kami mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca.

Atas saran dan kritik kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 22 Juli 2011

Penyusun

INTI SARI

Perkembangan teknologi multimedia yang semakin canggih pada masa sekarang ini memiliki peran yang besar, melalui internet banyak perusahaan-perusahaan memanfaatkan profil band ini sebagai media promosi, baik itu artis, penyanyi maupun sebuah band musik agar di lirik produser.

Sebagai sebuah Band yang ingin berkarya secara profesional maka Picasa Band ingin memperkenalkan profil band nya dengan aplikasi web berbasis multimedia sebagai media promosinya untuk mendukung penyampaian informasi dan untuk meningkatkan citra dan potensi Picasa Band. Skripsi ini membahas tentang Bagaimana merancang dan membangun aplikasi website sebagai media promosi menggunakan kemampuan script PHP yang menggunakan metode client-server side programming dalam pembuatan Profil Band pada band Picasa.

Sehingga pada akhirnya dihasilkan sebuah sarana media promosi berupa aplikasi web yang nantinya diharapkan mampu untuk menangkat popularitas dan potensi band Picasa.

Kata-Kunci : Multimedia, Media Promosi, web

ABSTRAKSI

The development of increasingly sophisticated multimedia technology in the present has a big role, through the internet many companies take advantage of the band's profile as a media campaign, be it artist, singer or a band of music to the lyrics of the producer.

As a band who wants to work in a professional manner then Picasa Band would like to introduce his band's profile with a web-based multimedia applications as a promotional medium for supporting the delivery of information and to enhance the image and potential Picasa Band. This thesis discusses How to design and build the application site as a media campaign using a PHP script that uses the ability of the method of client-server side programming in the manufacture of band profiles on the band's Picasa.

So in the end produced a media campaign means a web application that might be expected to be able to lift the band's popularity and potential of Picasa.

Key words: Multimedia, Media Promotion, web

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| COVER | 1 |
| HALAMAN JUDUL | 2 |
| HALAMAN PERSETUJUAN | 3 |
| HALAMAN PENGESAHAN | 4 |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | 5 |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN | 7 |
| MOTTO | 8 |
| KATA PENGANTAR | 9 |
| INTI SARI | 10 |
| ABSTRAKSI | 11 |
| DAFTAR GAMBAR | 15 |
| DAFTAR TABEL | 17 |
| BAB I | 18 |
| PENDAHULUAN | 19 |
| 1.1. Latar Belakang | 19 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 21 |
| 1.3. Batasan Masalah | 21 |
| 1.4. Tujuan Penelitian | 21 |
| 1.5. Manfaat penelitian | 22 |
| 1.6. Metode Penelitian | 23 |
| 1.7. Sistematika Penulisan | 24 |
| BAB II | 26 |
| DASAR TEORI | 26 |
| 2.1. Konsep Dasar Sistem | 26 |
| 2.1.1. Pengertian Sistem | 26 |
| 2.1.2. Karakteristik Sistem | 27 |
| 2.2. Komponen Sistem Informasi | 28 |
| 2.3. Pengertian Multimedia | 30 |
| 2.3.1. Teks (Text) | 31 |

| | | |
|--|--|-----------|
| 2.3.2. | <i>Gambar (Image)</i> | 32 |
| 2.3.3. | <i>Suara(Audio)</i> | 32 |
| 2.3.4. | <i>Video</i> | 32 |
| 2.3.5. | <i>Animasi(Animation)</i> | 33 |
| 2.3.6. | <i>Format File Video</i> | 33 |
| 2.3.7. | <i>Pengertian Promosi</i> | 35 |
| 2.4. | <i>Internet</i> | 35 |
| 2.4.1. | <i>Pengertian Internet</i> | 35 |
| 2.4.2. | <i>Fasilitas Internet</i> | 36 |
| 2.4.3. | <i>Manfaat Internet</i> | 38 |
| 2.4.4. | <i>Istilah-Istilah Yang Sering Digunakan</i> | 39 |
| 2.4.5. | <i>Konsep Dasar World Wide Web (WWW)</i> | 40 |
| 2.5 | <i>Perangkat Lunak yang digunakan</i> | 42 |
| 2.5.1. | <i>MySQL</i> | 42 |
| 2.5.2. | <i>Adobe Dreamweaver CS4</i> | 47 |
| 2.5.3. | <i>Adobe Photoshop CS4</i> | 47 |
| 2.6. | <i>Web Server Apache</i> | 49 |
| 2.7. | <i>Web Browser</i> | 49 |
| 2.8. | <i>Bahasa Pemrograman</i> | 50 |
| 2.9. | <i>Domain Name System (DNS)</i> | 56 |
| 2.10. | <i>Konsep Basis Data</i> | 59 |
| 2.10.1. | <i>Pengertian Basis Data</i> | 59 |
| 2.10.2. | <i>Konsep Analisis Sistem</i> | 59 |
| 2.11. | <i>Alat Bantu Analisis Sistem</i> | 60 |
| 2.11.1. | <i>Bagan Alir (flowchart)</i> | 60 |
| 2.11.2. | <i>Diagram Arus Data (DFD)</i> | 61 |
| BAB III | | 64 |
| ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM | | 64 |
| 3.1. | <i>Gambaran Umum</i> | 64 |
| 3.1.1. | <i>Sejarah Berdirinya Picasa Band</i> | 64 |
| 3.1.2. | <i>Potensi Grup Band</i> | 66 |

| | |
|---|-----|
| 3.1.3. <i>Profil Personal</i> | 66 |
| 3.1.3. <i>Contact Person Band Picasa</i> | 68 |
| 3.1.4. <i>Media Promosi</i> | 68 |
| 3.1.5. <i>Strategi Promosi</i> | 69 |
| 3.1.6. <i>Visi dan Misi Band Picasa</i> | 69 |
| 3.2. <i>Prestasi dan Penghargaan pada saat manggung</i> | 70 |
| 3.3. <i>Analisis Sistem</i> | 72 |
| 3.3.1. <i>Analisis Kelemahan Sistem</i> | 72 |
| 1. <i>Identifikasi Masalah</i> | 72 |
| 2. <i>Definisi Masalah</i> | 73 |
| 3.4. <i>Analisis SWOT</i> | 74 |
| 3.5. <i>Analisis Kebutuhan Sistem Baru</i> | 77 |
| 3.5.1. <i>Perangkat Keras (Hardware)</i> | 77 |
| 3.5.2. <i>Kebutuhan Perangkat Lunak (Software) :</i> | 78 |
| 3.5.3. <i>Pengguna (User)</i> | 78 |
| 3.5.4. <i>Informasi</i> | 79 |
| 3.6. <i>Analisis kelayakan sistem</i> | 79 |
| 3.6.1. <i>Kelayakan teknologi</i> | 80 |
| 3.6.2. <i>Kelayakan Operasional</i> | 80 |
| 3.6.3. <i>Kelayakan Hukum</i> | 80 |
| 3.6.4. <i>Kelayakan ekonomi</i> | 81 |
| 3.6.5. <i>Komponen Manfaat</i> | 81 |
| 3.7. <i>Perancangan Database</i> | 89 |
| 3.7.1. <i>Normalisasi Data</i> | 89 |
| 1. <i>Bentuk Normal Pertama (1NF)</i> | 90 |
| 2. <i>Bentuk Normal Kedua (2NF)</i> | 90 |
| 3. <i>Bentuk Normal Ketiga (3NF)</i> | 91 |
| 3.7.2. <i>Relationship (Relasi Antar Tabel)</i> | 94 |
| 3.7.3. <i>Struktur Tabel</i> | 95 |
| 3.8. <i>Flowchart Sistem</i> | 98 |
| 3.9. <i>Pemodelan Proses (Process Modelling)</i> | 100 |

| | |
|--|------------|
| 3.9.1. <i>Data Flow Diagram</i> | 100 |
| 3.10. Perancangan Struktur Desain Situs Web..... | 106 |
| 3.11. Perancangan Antar Muka..... | 109 |
| BAB IV | 114 |
| IMPLEMENTASI SISTEM | 114 |
| 4.1. Implementasi..... | 114 |
| 4.1.1. <i>Uji Coba Sistem dan Program</i> | 114 |
| 4.2. Query Yang berhubungan..... | 115 |
| 4.3. Implementasi Basis Data..... | 116 |
| 4.4. Instalasi Perangkat Basis data..... | 116 |
| 4.5. Pembuatan database..... | 123 |
| 4.6. Pembahasan..... | 127 |
| 4.6.1. <i>Aplikasi Server</i> | 131 |
| 4.6.2. <i>Aplikasi Client</i> | 139 |
| BAB V | 144 |
| KESIMPULAN | 144 |
| 5.1. Kesimpulan..... | 144 |
| 5.2. Saran..... | 145 |
| DAFTAR PUSTAKA | 146 |
| LAMPIRAN | 147 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2.1 Model Sistem | 27 |
| Gambar 2.2 Adobe Photoshop CS4 | 48 |
| Gambar 2.3 Proses Pendaftaran Domain | 57 |
| Gambar 2.4 Simbol Bagan Alir (<i>flowchart</i>) Sistem..... | 61 |
| Gambar 3.1 Relasi Antar Tabel..... | 94 |
| Gambar 3.2 Flowchart System yang diusulkan | 99 |
| Gambar 3.3 Data Level 0..... | 100 |
| Gambar 3.4 DFD Level 1..... | 101 |
| Gambar 3.5 DFD level 2 Proses 1 Pengolahan Data Event | 103 |
| Gambar 3.6 DFD Level 2 Proses 2 Pengolahan Data Berita..... | 104 |
| Gambar 3.7 DFD Level 2 Proses 3 Pengolahan Data Personil | 105 |
| Gambar 3.8 DFD Level 2 Proses 4 Pengolahan Data Video | 105 |
| Gambar 3.9 DFD Level 2 Proses 5 Pengolahan Data Lagu | 106 |
| Gambar 3.10 DFD Level 2 Proses 7 Pengolahan Data Polling | 106 |
| Gambar 3.11 Struktur Desain Website Picasa Band..... | 107 |
| Gambar 3.12 Struktur Desain Menu Admin..... | 108 |
| Gambar 3.13 Rancang Halaman Home Utama..... | 109 |
| Gambar 3.14 Rancang Halaman Profil..... | 110 |
| Gambar 3.15 Rancang Halaman About Us | 110 |
| Gambar 3.16 Rancang Halaman Event | 111 |
| Gambar 3.17 Rancang Halaman Video | 111 |
| Gambar 3.18 Rancang Halaman Lagu | 112 |
| Gambar 3.19 Rancang Halaman login user..... | 112 |
| Gambar 3.20 Halaman Home Admin | 113 |
| Gambar 4.1 Proses Penginstallan XAMPP..... | 122 |
| Gambar 4.2 Tabel_banner | 123 |
| Gambar 4.3 Tabel_berita | 124 |
| Gambar 4.4 Tabel Kategori | 124 |
| Gambar 4.5 Tabel Event..... | 124 |

| | |
|--|------------|
| Gambar 4.6 Tabel Users | 125 |
| Gambar 4.7 Tabel Personil | 125 |
| Gambar 4.8 Tabel Video | 126 |
| Gambar 4.9 Tabel Modul | 126 |
| Gambar 4.10 Tabel Komentar | 127 |
| Gambar 4.11 Tabel Lagu | 127 |
| Gambar 4.12 Pembuatan Design Website | 130 |
| Gambar 4.13 Menu Login | 131 |
| Gambar 4.14 Halaman Administrator | 132 |
| Gambar 4.15 Halaman User (Anggota Personil) | 133 |
| Gambar 4.16 Tampilan manajemen user | 133 |
| Gambar 4.17 Tampilan Manajemen Modul | 134 |
| Gambar 4.18 Tampilan Menu Kategori | 135 |
| Gambar 4.19 Tampilan Menu Berita | 135 |
| Gambar 4.20 Tampilan Menu Komentar | 136 |
| Gambar 4.21 Tampilan Menu Banner | 136 |
| Gambar 4.22 Tampilan Menu Event | 137 |
| Gambar 4.23 Tampilan Menu Upload Video | 137 |
| Gambar 4.24 Tampilan Menu Personil | 138 |
| Gambar 4.25 Tampilan Website admin Menu Lagu | 139 |
| Gambar 4.26 Tampilan Website Admin Menu Logout | 139 |
| Gambar 4.27 Tampilan Website Pengunjung Halaman Home | 140 |
| Gambar 4.28 Tampilan Website Pengunjung Halaman Profil | 140 |
| Gambar 4.29 Tampilan Website Pengunjung Music Picasa Band | 141 |
| Gambar 4.30 Tampilan Website Pengunjung Halaman Video | 142 |
| Gambar 4.31 Tampilan Website Pengunjung Halaman Event | 142 |
| Gambar 4.32 Tampilan Website Pengunjung Halaman About Us | 143 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----------|
| Tabel 2.1 DDL | 43 |
| Tabel 2.2 DML..... | 44 |
| Tabel 2.3 Perintah Dasar HTML..... | 51 |
| Tabel 2.4 Elemen-elemen DFD dan Lambangnya | 62 |
| Tabel 3.2 Pengadaan Hardware | 82 |
| Tabel 3.3 Kebutuhan Software | 83 |
| Tabel 3.4 Rincian Biaya Pengembangan Sistem | 84 |
| Tabel 3.5 Manfaat Pengembangan Sistem..... | 85 |
| Tabel 3.6 Metode Biaya dan Manfaat | 89 |
| Tabel 3.7 Berita | 95 |
| Tabel 3.8 Kategori..... | 95 |
| Tabel 3.9 Users | 95 |
| Tabel 3.10 Event | 96 |
| Tabel 3.11 Komentar | 96 |
| Tabel 3.12 Modul..... | 96 |
| Tabel 3.13 Lagu | 97 |
| Tabel 3.14 Status | 97 |
| Tabel 3.15 Video..... | 97 |
| Tabel 3.16 Personil | 98 |