MULTIMEDIA PEMBELAJARAN MUATAN LOKAL PEMBUATAN TELUR ASIN KHAS BREBES DI SD NEGERI SITANGGAL 02 KECAMATAN LARANGAN KABUPATEN BREBES

SKRIPSI



Disusun Oleh:

NITA APRIANI

07.12.2497

JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011

MULTIMEDIA PEMBELAJARAN MUATAN LOKAL PEMBUATAN TELUR ASIN KHAS BREBES DI SD NEGERI SITANGGAL 02 KECAMATAN LARANGAN KABUPATEN BREBES

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat sarjana S1 pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh:

NITA APRIANI

07.12.2497

JURUSAN SISTEM INFORMASI

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AMIKOM

YOGYAKARTA

2011

PERSETUIUAN

SKRIPSI

MULTIMEDIA PEMBELAJARAN MUATAN LOKAL PEMBUATAN TELUR ASIN KHAS BREBES DI SD NEGERI SITANGGAL 92 KEC. LARANGAN KAB. BREBES

Yang dipersispkan dan disusun oleh

Nita Apriani 07.12.2497

Telah disemjui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
Pada tanggal 30 Mei 2011

Dosen Pembimbing

Andi Sunvuto, M.Kom NIK. 190302052

PENGESAHAN

SKRIPSI

MULTIMEDIA PEMBELAJARAN MUATAN LOKAL PEMBUATAN TELUR ASIN KHAS BREBES DI SD NEGERI STEANGGAL 02 KEC, LARANGAN KAB, BREBES

Yang dipersiapkan dan disusun olch

Nita Apriaui 07.12.2497

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguli Pada tanggal 30 Mei 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Andi Sunyoto, M.Kom NIK. 190302052

Sudarmawan, S.T., M.T. NIK, 190302035

Ir. Rum M Andri KR, M.Kom NIK. 190302011 die

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer Tanggal 30 Mei 2011

THE THE MINING YAKARTA

Prof. Dr.M. Suyanto, M.M. GANSHK. 190302001

PERNYATAAN

Yang hertandatangan dihawah ini menyatakan hahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dari isi didalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi Pendidikan dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan / atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebatkan dalam daftar pustuka.

Yogyakarta, 30 Mei 2011

Nità Apriani

07.12.2497

MOTTO

- Manusia lebih suka mengatakan "Ini hasil kerja-KU", padahal manusia sama sekali tidak mempunyai sedikit-pun "Kekuatan" dalam memikul sebiji pasir tanpa "Kekuatan ALLAH".
- Motivasi adalah api dari dalam, jika seseorang mencoba menyalakan api (semangat dalam dirimu) itu, semangat untuk terbakarnya sangat cepat.
- Jangan merepotkan diri anda hanya untuk menjadi lebih baik dari rekan-rekan atau pendahuluan anda. Cobalah untuk menjadi lebih baik dari diri anda sendiri.
- Langkah pertama memang tidak akan selalu berhasil, tetapi kita tidak akan pernah berhasil tanpa langkah pertama.
- Musuh yang paling berbahaya bagi kita tidak lain adalah pikiran yang tidak dibangun dengan baik.

PERSEMBAHAN

- Sembah sujudku kepada Sang Maha Segala-galanya "ALLAH SWT" yang selalu melimpahkan rahmat dan ridlo-Nya kepada ku dan kita semuanya.
- Nabi dan Rasul Akhir sepanjang zaman "MUHAMMAD" yang telah menyelamatkan dunia dari kemurkaan sang pencipta, dan beserta SAHABAT RASUL dan ULAMA yang telah menjadi penyambung perjuangan Rasul dalam menegakkan Kebenaran Haqiqi.
- 3. Para GURU / USTADZ / DOSEN yang sangat saya hormati dan saya junjung setinggi-tingginya, karena BELIAU-lah aku tahu bagaimana belajar bertahan dan menjalani hidup didunia-nya ALLAH SWT.
- 4. "BAPAK dan MAMA" yang telah mengajari, membimbing, memotivasi, selalu mendoakan nita, penuh perhatian dan sabar selalu mendampingi aku selama menyusun skripsi dan proses pendadaran dengan penuh kesabaran, semoga hubungan kita tetap terjalin selama-lamanya dan slalu dilindungi, dirahmati dan diridhoi oleh ALLAH SWT (amin ya robb), I love u full buat bapak dan mama.
- 5. Buat family di Brebes terima kasih berkat doa dan support dari kalian semua aku bisa cepet wisuda,,,buat sepupu-sepupuku: Dek Firda (fifi/cenil) makasih udah slalu bikin mba tertawa, Dek Ike denduth yang hobbynya ngemil makasih slalu anter kemana-mana, dan buat yang lain Andy, Ady, Puspa, Amy, Dewi, Hilda, Rahma, Dea, Yuli, Selly, dll......capek nyebutinnya hahaha,,,
- 6. Buat family dijogja (imogiri) terima kasih atas doa dan support untukku,,,buat Mbah Rohmat,,Lik Haris, Lik Tutik, Lik Nurul, Lik Heri, Lik Ilham, Lik Fitri,

- Lik Fajrin Lik Lomo, dek Judin, Dek Arzan dan semua keluarga besar jogja terima kasih banyak.....
- 7. Buat seseorang yang special yang slalu ada dihatiku yang aku sayangi dan aku cintai walaupun jauh disana aku tetap menyayangimu,,,,,terima kasih udah menyayangi, perhatian sama aku, support aku untuk menyelesaikan skripsi, terima kasih banyak atas doanya ,,,I love u forever GIGIH YURI ADITYA,,,
- 8. Buat calon suamiku yang aku sendiripun tak tau siapa dia hanya ALLAH SWT yang mengetahuinya,,,,mudah-mudahan kamu selalu akan tulus menyayangi dan mencintai aku dan keluarga,,dan kita menjadi keluarga yang sakinah, mawahdah, warohmah,,,,amin.
- 9. Buat Ika Purnama Sari sahabat ku dari SMA terima kasih atas semua support, saran, dan kebaikanmu kepada ku,,mudah-mudahan persahabatan kita bisa terjalin sampai akhir hayat kita,,,I love u my best friend.
- 10. Buat anak-anak kos green house seperti Yuli (Temanggung), Nonik (Karang Anyar Solo), Iva (Pacitan), Neni (Purworejo), Putri (Temanggung), Risna (Klaten), Erly (Cilacap), iIka (Bali), Devi, Devi (Pemalang), Esta (jogja) Ana (Kendal), aulia (jogja), dll tentunya pemiliknya Mas Agung dan Pak Pur, Bu Pur,,Alm Simbah,,,,terima kasih untuk semuanya yang telah kalian berikan banyak pengalaman baru bagi aku dan aku bisa lebih mandiri dari pada sebelumnya.

- 11. Buat kontrakan teratai 4 no 79 banyak kenangan-kenangan pahit, senang yang aku alami terutama dalam mengerjakan sekripsi,,,dan buat Nonik, Rama, Nami, Pak RT dan warga-warga thanks for all.....
- 12. Buat Reni (Magelang), Retno (Cilacap), Nonik & Rama (Karang Anyar,Solo), Yuli (Temanggung), Nami (Subang), Chigo (NAD), Dheny (Yogya), SH UII (Klaten), Aprilyanto Adi Supatma / mantanku (Kendal) trims yoooo matur nuwun sanget berkat doa, support dan bantuan kalian juga aku bisa menyelesaikan skripsi ini maaf selalu merepotkan kalian,,,,
- 13. Buat Sri Wexz (Cilacap) maaf selalu merepotkan mu hehehe terima kasih selalu ada waktu buat nganter aku kemana-mana.
- 14. Buat anak-anak S1-Sistem Informasi F (2007): Denny, Devi, Umar, Lia, Kiki, Diaz, Afif, Retno, Reni, Nami, Ismud, Efri, Tyas, Febri, Siti, Cut Intan, Juni, Novri, Zidu, Andy, Mukhlis, Hilman, Novi, Permana, Desi, Poppy, Sevi, Jefon, Asep, Dudung, dll masih banyak yang gak bisa aku sebut satu per satu terima kasih banyak dan aku harap kalian semua tidak akan melupakan aku,,

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah kepada setiap hamba – hambanya yang beriman dan berikhtiar. Shalawat serta salam juga tidak lupa penulis kirimkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan tauladan mulia dalam menuntun umatnya.

Skripsi ini di susun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK "AMIKOM". Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

- Bapak Dr.Mohammad Suyanto, MM. Selaku Ketua Direktur Sekolah
 Tinggi Ilmu Managemen Informatika dan Komputer "AMIKOM"
 Yogyakarta. Dan Bapak Andi Sunyoto selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberkin bimbingan yang telah banyak memberikan bimbingan, ilmu ilmu serta pengarahan maupun nasehat nasehatnya dalam pembuatan skripsi ini.
- 2. Bapak dan Ibu Dosen STMIK "AMIKOM" Yogyakarta yang telah membantu memberikan ilmunya selama penulis kuliah.

- Bapak Marwanto Selaku kepala sekolah beserta guru guru SD Negeri Sitanggal 02 Kec.Larangan Kab. Brebes yang telah mengijinkan kepada penulis untuk membuat aplikasi multimedia dan laporan skripsi ini.
- 4. Semua pihak yang telah membantu baik dukungan moril maupun materiil, pikiran, dan tenaga dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan-kekurangan dan kelemaha -kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun ke alamat *e-mail*: diksya muty@yahoo.com. Atas saran dan kritikan-nya penulis mengucapkan banyak - banyak terima kasih.

Yogyakarta, 3<mark>0</mark> Mei 2011

Penulis

Nita Apriani

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---------------------------|---------------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | V |
| HALAMAN MOTTO | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR GAMBAR | xvi |
| INTISARI | <mark>xvii</mark> i |
| ABSTRACT | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang. | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah | 2 |
| 1.4 Tujuan Penelitian | 3 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.6 Metode Penelitian | 4 |
| 1.7 Sistematika Penulisan | 5 |

BAB II LANDASAN TEORI

| 2.1 Konsep Dasar Multimedia | 7 |
|---|----|
| 2.1.1 Sejarah Multimedia | 7 |
| 2.1.2 Pengertian Multimedia | 7 |
| 2.1.3 Definisi Multimedia | 8 |
| 2.1.4 Tentang Multimedia Pembelajaran | 8 |
| 2.1.5 Sistem Multimedia | 8 |
| 2.1.6 Struktur Menu Link Multimedia | 14 |
| 2.1.7 Sistem Penyajian Multimedia | 16 |
| 2.1.7.1 Sistem Interaktif | 16 |
| 2.1.7.2 Sistem Looping | 17 |
| 2.1.8 Pengembangan Sistem Multimedia | 18 |
| 2.1.9 Sistem Perangkat Lunak yang Digunakan | 21 |
| 2.1.9.1 Adobe Photoshop CS3 | 21 |
| 2.1.9.2 Adobe Flash CS5 | 23 |
| 2.1.9.3 CorelDraw X4 | 25 |
| BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN | |
| 3.1 Gambaran Umum Sekolah | 27 |
| 3.1.1 Sejarah | 27 |
| 3.1.2 Visi dan Misi SD N Sitanggal 02 | 27 |

| 3.1.3 Sistem Pembelajaran | 28 |
|--|----|
| 3.1.4 Fasilitas Sekolah | 28 |
| 3.1.5 Prosedur Pendaftaran | 29 |
| 3.1.6 Struktur Organisasi SD N Sitanggal 02 | 30 |
| 3.2 Analisis Sistem | 31 |
| 3.3 Identifikasi Masalah | 32 |
| 3.4 Analisis Kele <mark>mahan</mark> Sistem | 32 |
| 3.5 Usulan Sistem Multimedia | 33 |
| 3.6 Analisis PIECES | 33 |
| 1. Analisis Kinerja (Performance) | 34 |
| 2. Analisis Informasi (Information) | 35 |
| 3. Analisis Ekon <mark>om</mark> i (E <mark>conomics)</mark> | 36 |
| 4. Analisis Pengendalian (Control) | 36 |
| 5. Efisiensi (Efficiency) | 37 |
| 6. Pelayanan (Service) | 38 |
| 3.7 Analisis Kebutuhan Sistem | 38 |
| Analisis Perangkat Keras (Hardware) | 38 |
| 2. Analisis Perangkat Lunak (Software) | 39 |
| 3. Analisis Sumber Daya Manusia (Brainware) | 39 |

| 3.8 Analisis Kelayakan | 39 |
|--|----|
| 1. Analisis Kelayakan Teknologi | 39 |
| 2. Analisis Kelayakan Hukum | 40 |
| 3. Analisis Kelayakan Operasi | 40 |
| 4. Analisis Kelayakan Sumber Daya | 41 |
| 5. Analisis Kelayakan Ekonomi | 41 |
| 3.9 Analisis Biay <mark>a Dan M</mark> anfaat | 41 |
| 3.10 Perancangan Sistem | 49 |
| 3.10.1 Merancang Konsep | 49 |
| 3.10.2 Merancang isi | 50 |
| 3.10.3 Merancang Naskah. | 52 |
| 3.10.4 Merancang Grafik. | 54 |
| BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SIS <mark>te</mark> m | |
| 4.1 Memproduksi Sistem | 65 |
| 4.1.1 Adobe Photoshop CS3 | 66 |
| 4.1.2 Adobe Flash CS5 | 67 |
| 4.1.3 CorelDraw X4 | 67 |
| 4.1.4 Memasukkan File Gambar | 68 |
| 4.1.5 Memasukkan File wav dan Mp3 | 68 |
| 4.1.6 Membuat Kontrol Navigasi | 68 |
| E | |

| 4.1.7 Pembuatan Animasi Gambar | 70 |
|---------------------------------------|----|
| 4.1.8 Tahap Pengintegrasian | 71 |
| 4.1.9 Membuat Tampilan Full Screen | 72 |
| 4.1.10 Membuat File Windows Projector | 72 |
| 4.2 Mengetes Sistem | 73 |
| 4.3 Menggunakan Sistem. | 74 |
| 4.4 Memelihara Sistem. | 76 |
| 4.5 Manual Program | 77 |
| BAB V PENUTUP | |
| 5.1 Kesimpulan | 89 |
| 5.2 Saran | 90 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| Tabel 3.1 | Analisis Performance | 34 |
|------------|---|----|
| Tabel 3.2 | Analisis Information | 35 |
| Tabel 3.3 | Analisis Economy | 36 |
| Tabel 3.4 | Analisis Control | 37 |
| Tabel 3.5 | Analisis Efficiency | 37 |
| Tabel 3.6 | Analisis Service | 38 |
| Tabel 3.7 | Analisis Kelayakan Teknologi | 40 |
| Tabel 3.8 | An <mark>ali</mark> sis Kelayakan Hukum | 40 |
| Tabel 3.9 | Analisis Kelayakan Operasi. | 40 |
| Tabel 3.10 | Analisis Kelay <mark>akan Sumber Daya</mark> | 41 |
| Tabel 3.11 | Analisis Kelayakan Ekonomi | 41 |
| Tabel 3.12 | Rincian Biaya Kebutuhan Software dan Hardware | 42 |
| Tabel 3.13 | Rincian Biaya dan Manfaat | 43 |
| Tabel 3.14 | Metode Biaya dan manfaat | 48 |
| Tabel 4.1 | Tabel Prosentase Hasil Dari Kuesioner | 74 |

DAFTAR GAMBAR

| Gambar 2.1 | Struktur Linear | 14 |
|-------------|---|----|
| Gambar 2.2 | Struktur Hierarki | 14 |
| Gambar 2.3 | Struktur Piramida. | 15 |
| Gambar 2.4 | Struktur Polar | 15 |
| Gambar 2.5 | Keterangan Icon. | 16 |
| Gambar 2.6 | Langkah Pengembangan Sistem Multimedia | 20 |
| Gambar 2.7 | Screen Adobe PhotoShop CS3 | 22 |
| Gambar 2.8 | Screen Adobe Flash CS5 | 25 |
| Gambar 2.9 | Screen Adobe CorelDraw X4 | 26 |
| Gambar 3.1 | Struktur Organisasi SD N Sitanggal 02 | 30 |
| Gambar 3.2 | Rancangan Struktur Hierarki | 53 |
| Gambar 3.3 | Sketsa Desain Menu Utama | 55 |
| Gambar 3.4 | Sketsa desain Alat-Alat yang Dibutuhkan | 56 |
| Gambar 3.5 | Sketsa Desain Cara Pembuatan | 57 |
| Gambar 3.6 | Sketsa Desain Cara Pembuatan dg Animasi Bag I | 58 |
| Gambar 3.7 | Sketsa Desain Cara Pembuatan dg Animasi Bag II | 59 |
| Gambar 3.8 | Sketsa Desain Cara Pembuatan dg Animasi Bag III | 60 |
| Gambar 3.9 | Sketsa Desain Cara Pembuatan dg Animasi Bag IV | 61 |
| Gambar 3 10 | Sketsa Desain Cara Pembuatan da Animasi Bag V | 62 |

| Gambar 3.11 | Sketsa Desain Soal Latihan | 63 |
|---------------------------|--|----|
| Gambar 3.12 | Sketsa Desain About | 64 |
| Gambar 4.1 | Tampilan Awal Adobe Photoshop CS3 | 66 |
| Gambar 4.2 | Tampilan Membuat Lembar baru Adobe Photoshop CS3 | 67 |
| Gambar 4.3 | Tampilan Awal CorelDraw X4 | 68 |
| Gambar 4.4 | Membuat Animasi Gambar | 71 |
| Gambar 4.5 | Tampilan Menu Utama | 77 |
| Gambar 4.6 | Tampilan Alat-Alat yang Dibutuhkan | 78 |
| Gambar 4.7 | Tampilan Cara Pembuatan | 79 |
| Gambar 4.8 | Tampilan Cara Pembuatan dg Animasi Bag I | 80 |
| Gamb <mark>ar 4</mark> .9 | Tampilan Cara Pembuatan dg Animasi Bag II | 81 |
| Gambar 4.10 | Tampilan Cara Pembuatan dg Animasi Bag III | 82 |
| Gambar 4.11 | Tampilan Cara Pembuatan dg Animasi Bag IV | 84 |
| Gambar 4.12 | Tampilan Cara Pembuatan dg Animasi Bag V | 85 |
| Gambar 4.13 | Tampilan Soal Latihan | 86 |
| Gambar 4 14 | Tampilan About | 87 |

INTISARI

Dewasa ini perkembangan ilmu dan tekonologi begitu pesatnya, laju

perkembangan itu demikian luasnya hingga hampir mencakup seluruh kehidupan

manusia. Khususnya di bidang teknologi informasi dan komunikasi inilah yang

melatarbelakangi perlunya penerapan IPTEK di bidang pendidikan.

Tujuan dari penggunaan media berbasis multimedia ini adalah memberikan

pengalaman baru dan menyenangkan baik bagi guru itu sendiri maupun siswa di SD

Negeri Sitanggal 02 serta menciptakan pembelajaran yang menyenangkan sehingga

dapat menambah motivasi belajar anak lebih meningkat.

Tugas ini di susun selain untuk tugas akhir juga tidak lain untuk membantu

dalam proses belajar yang biasanya menggunakan cara konfesional yaitu dengan

penjelasan guru dan menggunakan media dan gambar-gambar seadanya. Cara belajar ini

di rasa k<mark>urang efe</mark>ktif karena ti<mark>dak menarik dan ce</mark>nder<mark>un</mark>g menimbulkan kebosanan

pada siswa. Dengan sistem yang di bangun oleh penulis di harapkan SD Negeri

Sitanggal 02 dapat sukses mencetak generasi penerus bangsa yang cerdas karena proses

belajar yang berhasil.

Kata Kunci: Multimedia Pembelajaran, Informasi.

ABSTRACT

Today the development of science and technology is so rapid, the rate of

development is so wide to almost cover the whole of human life. Particularly in the field

of information and communication technology is what lies behind the need for the

application of science and technology in education.

The purpose of the use of multimedia-based media is to provide a new and

enjoyable experi<mark>ence b</mark>oth for teachers themselves and students in primary school

Sitanggal 02 and create a fun learning so as to add more children to increase learning

motivation.

This task set up in addition to other duties not too late to assist in the learning

process that typically uses the confessional manner with teacher explanations and using

the media and sober images. How to learn this in a sense less effective because it is not

attractive and tend to cause boredom in students. With the system built by the author in

the hope <mark>Sitanggal 02 can Elementary School scored a brilliant futur</mark>e generation

because of the learning process successful.

Keywords: Multimedia Learning, Information.