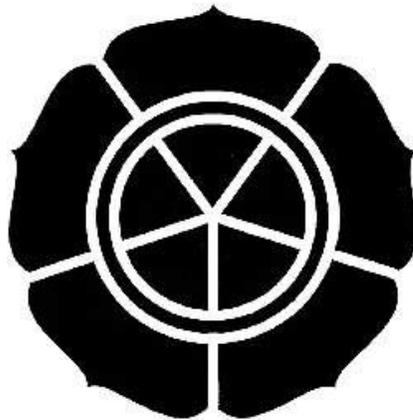


**COMPANY PROFIL DAMAI MINIMARKET DI YOGYAKARTA  
BERBASIS MULTIMEDIA**

**Tugas Akhir**



**Disusun oleh :**

**AGUNG TRI WIBOWO**

**07.02.6878**

**ARIF KRISTIANTO**

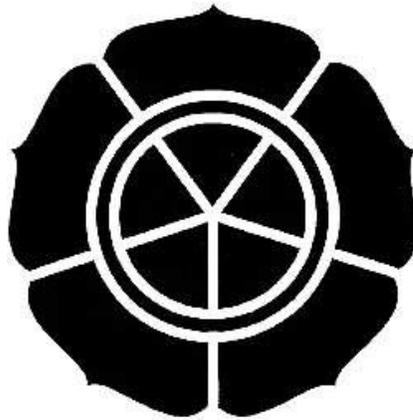
**07.02.6905**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III  
JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
2010**

**COMPANY PROFIL DAMAI MINIMARKET DI YOGYAKARTA  
BERBASIS MULTIMEDIA**

**Tugas Akhir**

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika



**Disusun oleh :**

**AGUNG TRI WIBOWO**

**07.02.6878**

**ARIF KRISTIANTO**

**07.02.6905**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA III  
JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA**

**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**Profil Perusahaan DAMAI MiniMarket Berbasis Multimedia di  
Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**AGUNG TRI WIBOWO** 07.02.6878

**ARIF KRISTIANTO** 07.02.6905

telah disetujui Oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir

pada tanggal 11 Agustus

**Dosen Pembimbing**

**Armadyah Anhorowati, S.Kom., M.ENG**

**NIK. 190302063**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PROFIL PERUSAHAAN DAMAI MINIMARKET BERBASIS  
MULTIMEDIA DI YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agung Tri Wibowo**

**07. 02. 6878**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 02 Agustus 2010

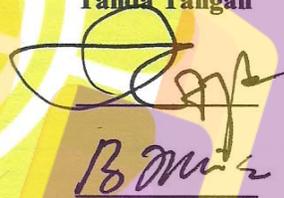
**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Ir. Abas Ali Pangera, M.Kom  
NIK. 190302008**

**Barka Satya.S.Kom  
NIK. 190302126**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya  
Tanggal 02 Agustus 2010

**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.  
NIK. 190302001**

## PERNYATAAN

Kami yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya kelompok kami sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain atau kelompok lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain atau kelompok lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 11 Agustus 2010

**Nama**

**NIM**

**Tanda tangan**

1. Agung Tri Wibowo

07.02.6878

2. Arif Kristianto

07.02.6905



## HALAMAN MOTTO

- ✿ Mulailah menggarap sedikit demi sedikit ide yang ada dalam pikiran Kita, dan jangan jadikan ide tersebut hanya sebatas wacana.
- ✿ Jangan pernah takut untuk mencoba, karena segala sesuatu hal berawal dari mencoba sampai akhirnya Kita sendiri yang menilai apakah Kita sudah mampu dalam bidang tersebut atau belum. Selain itu, dengan banyak mencoba Kita akan semakin tertempa untuk mampu menyelesaikan segala macam masalah yang Kita hadapi dalam bidang tersebut.
- ✿ Tanyakan kepada orang yang lebih berpengalaman karena hal itu akan menambah wawasan serta informasi yang kita butuhkan dalam memulai satu pekerjaan.
- ✿ Motto hidup memiliki kekuatan yang lebih besar dari sekedar kata-kata. Karena biasanya motto hidup bisa jadi merupakan representasi dari tujuan hidup kita ataupun hal yang ingin kita capai dalam hidup. Motto hidup bisa berupa kata-kata penyemangat seperti, hari ini harus lebih baik dari hari kemarin. Oleh karena itu, Kita harus memiliki motto hidup untuk menjadi motivasi.

Agung Tri Wibowo

## PERSEMBAHAN

*Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunia yang telah dilipahkkan, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.*

*Tugas Akhir ini Saya persembahkan untuk:*

- ♥ *Buat ayah, ibu yang sangat ananda cintai, terimakasih atas do'a, cinta, dukungan, pengorbanan dan jerih payahnya selama ini, terimakasih banyak ayah.. ibu....*
- ♥ *Buat Ibu Armadyah, terimakasih bu buat bimbingannya selama ini..*
- ♥ *Buat kakak-kakakku aku cintai,,, makasih buat do'a dan dukungan'nya buat aku..*
- ♥ *Buat temen – temen kelompok, makasih buat kekompakan'nya selama ng'garap TA.*
- ♥ *Buat temen – temen DEGAMIE (D3\_MIE) '07, sukses buat kalian.. jangan pernah lupa'in temen – temen DEGAMIE, aq bangga banget menjadi bagian dari kalian... ^\_^*

*Agung Tri Wibowo*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah menganugerahkan kesehatan dan kesabaran kepada kita, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “*Company Profil Damai MiniMarket Di Yogyakarta Berbasis Multimedia*”. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai syarat kelulusan pada Program Diploma III Jurusan Manajemen Informasi pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM YOGYAKARTA. Dengan selesainya Tugas Akhir ini, maka penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati S.Si, MT selaku ketua jurusan Manajemen Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan memberikan motivasi pada penulis dalam penyusunan Tugas Akhir.
4. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah member ilmu dan pengetahuan selama kami duduk di bangku kuliah.
5. Bapak Fx. Subroto, selaku Direktur Damai Mini Market yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian.

6. Bapak Yohanes, selaku penanggung jawab Damai Mini Market yang telah banyak membantu penulis.
7. Bapak dan Ibu kami atas doa, dorongan, kasih sayang dan perjuangannya sehingga menjadikan kami seperti ini.
8. Teman-teman satu angkatan kami di STMIK AMIKOM Yogyakarta.
9. Semua pihak yang memberi bantuan, dukungan motivasi dan do'a.

Hanya terima kasih yang dapat kami berikan apabila pembaca turut memberikan saran dan kritik yang bersifat membangun agar Tugas Akhir ini sempurna.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa laporan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan tulisan ini dan semoga berguna bagi semua pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, Juni 2010

**Penulis**

## INTISARI

Isi yang disampaikan pada *company profile* ini adalah tentang Profil Perusahaan Dami MiniMarket Berbasis Multimedia di Yogyakarta. Dengan Software Macromedia Director MX 2004 sangat membantu dalam pembuatan aplikasi multimedia ini.

Kami membuat aplikasi multimedia sebagai alternatif baru dalam penyampaian informasi yang bertujuan membangun image perusahaan. terhadap sistem yang ditawarkan, dan mempunyai nilai lebih dibandingkan dengan media lain yang sudah lebih dahulu dikenal perusahaan.

Disamping itu ada beberapa tujuan lainnya yaitu : Mengembangkan pola keilmuan dan membuka wawasan pengetahuan baru sesuai dengan bidang teknologi informasi khususnya multimedia. Memberikan alternatif baru dalam penyampaian informasi yang lebih menarik kepada masyarakat. Menambah pengalaman dan ketrampilan sebagai modal dasar untuk memasuki dunia kerja.

Keyword : Company profile, Damai

## **ABSTRACT**

*The content presented at this company profile is about the Company Profile Damai MiniMarket Based Multimedia. By software is Macromedia Director MX 2004 very assistive in this application multimedia making.*

*We create multimedia applications as a new alternative in the disclosure of information that aims to build corporate image. against the system that are offered, and have more value compared with other media companies had already known.*

*Besides there are several other purposes namely: Develop a pattern of scientific knowledge and open new insights into specific areas of information technology especially multimedia. Provides a new alternative in the delivery of information is more appealing to the public. Increase the experience and skills as the basis for entering the workforce.*

*Keyword : Company Profile, Damai*

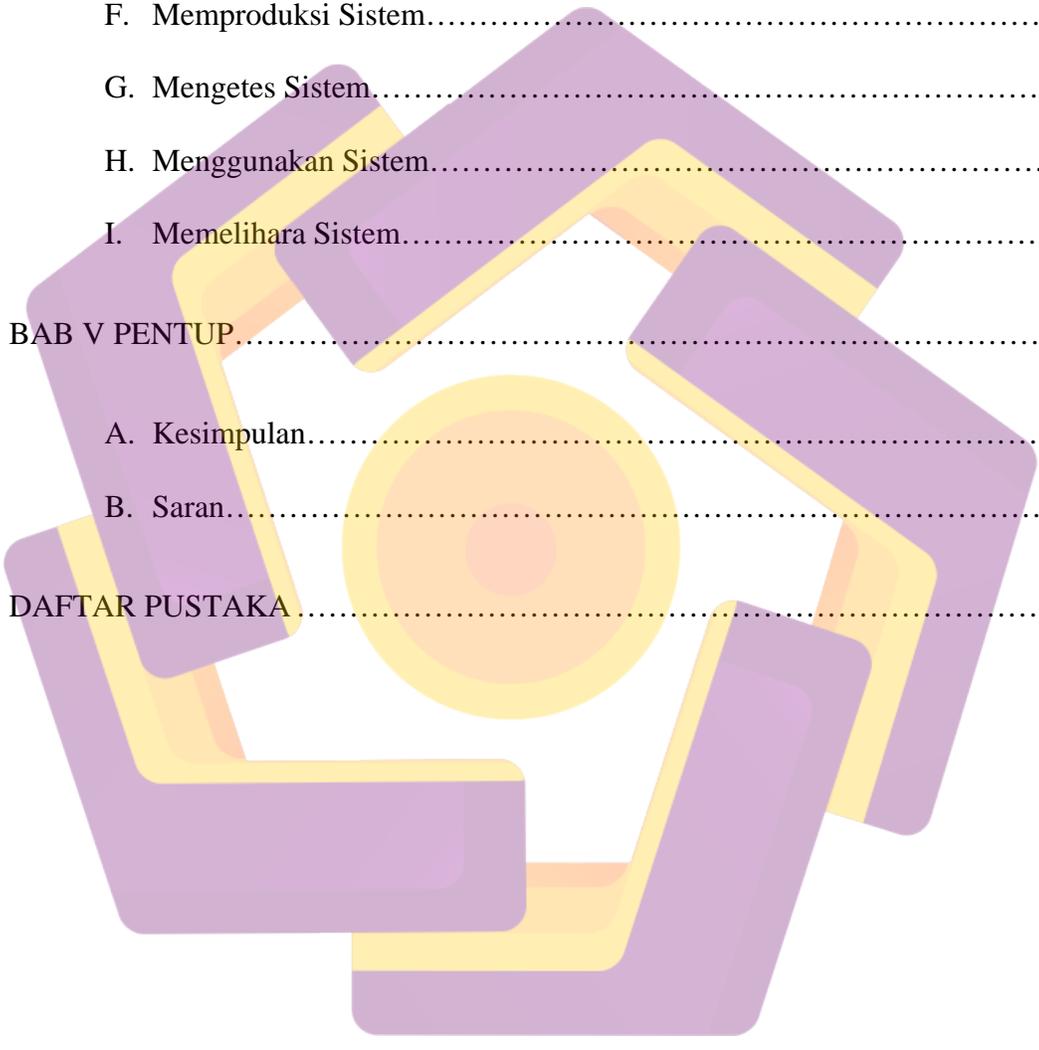


## DAFTAR ISI



HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	3
E. Metode Pengumpulan Data.....	5
F. Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II DASAR TEORI.....</b>	<b>7</b>
A. Konsep Dasar Multimedia.....	7
B. Struktur Sistem Multimedia.....	9
C. Langkah Pengembangan Sistem Multimedia.....	14
D. Perangkat Lunak yang digunakan.....	17
<b>BAB III TINJAUAN UMUM.....</b>	<b>27</b>
A. Sejarah.....	27
B. Visi dan Misi.....	27
C. Struktur Organisasi.....	28
D. Denah Lokasi.....	30
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
A. Definisi Masalah.....	31
B. Merancang Konsep.....	32



C. Merancang Isi.....	32
D. Menulis Naskah.....	34
E. Merancang Grafik .....	36
F. Memproduksi Sistem.....	43
G. Mengetes Sistem.....	56
H. Menggunakan Sistem.....	68
I. Memelihara Sistem.....	69
<b>BAB V PENTUP</b> .....	<b>71</b>
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran.....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>73</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur Linier .....	10
Gambar 2.2	Struktur Hirarki .....	11
Gambar 2.3	Struktur Piramida .....	12
Gambar 2.4	Struktur Polar .....	13
Gambar 2.5	Rincian Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia .....	14
Gambar 2.6	Tampilan Adobe Photoshop .....	19
Gambar 2.7	Toolbox Adobe Photoshop C.S3 .....	20
Gambar 2.8	Option Bar Adobe Photoshop C.S3 .....	22
Gambar 2.9	Pallete .....	23
Gambar 2.10	Tampilan Macromedia Director MX 2004 .....	24
Gambar 2.11	Tampilan Adobe Audition 1.5 .....	26
Gambar 3.1	Struktur Organisasi .....	29
Gambar 3.2	Denah lokasi DAMAI Mini Market .....	30
Gambar 4.1	Struktur Aplikasi .....	33
Gambar 4.2	Tampilan desain menu awal .....	37
Gambar 4.3	Tampilan desain menu Home .....	37

Gambar 4.4	Tampilan desain menu Profil .....	38
Gambar 4.5	Tampilan desain menu Profil(visi).....	39
Gambar 4.6	Tampilan desain menu Profil(misi).....	39
Gambar 4.7	Tampilan desain menu Profil(sejarah) .....	40
Gambar 4.8	Tampilan desain menu Galery .....	40
Gambar 4.9	Tampilan desain menu Galery(foto) .....	41
Gambar 4.10	Tampilan desain menu Galery(peta) .....	42
Gambar 4.11	Tampilan desain menu Struktur Organisasi.....	42
Gambar 4.12	Membuat layer baru pada Adobe Photoshop CS 3 .....	44
Gambar 4.13	Tampilan menu gradient pada Adobe Photoshop CS3.....	44
Gambar 4.14	Hasil Background dari Adobe Photoshop CS3.....	45
Gambar 4.15	Open file pada Adobe Audition 1.0.....	46
Gambar 4.16	Kotak dialog import file pada Adobe Audition 1.0.....	47
Gambar 4.17	Potongan suara pada Adobe Audition 1.0.....	47
Gambar 4.18	Tampilan new waveform pada adobe audition 1.0.....	48
Gambar 4.19	Potongan suara pada adobe audition 1.0.....	48
Gambar 4.20	Tampilan import file.....	50
Gambar 4.21	Tampilan Background pada Macromedia Director MX 2004.....	51

Gambar 4.22 Tampilan pembuatan marker.....	52
Gambar 4.23 Tampilan Tombol pada Jendela Stage.....	53
Gambar 4.24 Tampilan mengubah gambar menjadi behaviors.....	54
Gambar 4.25 Tampilan script behaviors.....	55
Gambar 4.26 Tampilan memasukkan backsound pada score.....	56
Gambar 4.27 Tampilan Menu utama.....	58
Gambar 4.28 Tampilan Profil.....	58
Gambar 4.29 Tampilan submenu Sejarah.....	59
Gambar 4.30 Tampilan submenu visi.....	59
Gambar 4.31 Tampilan submenu misi .....	60
Gambar 4.32 Tampilan Menu galery.....	61
Gambar 4.33 Tampilan submenu foto kegiatan.....	61
Gambar 4.34 Tampilan foto kegiatan (pertama).....	62
Gambar 4.35 Tampilan foto kegiatan (kedua).....	63
Gambar 4.36 Tampilan foto kegiatan (ketiga).....	63
Gambar 4.37 Tampilan foto kegiatan (keempat).....	64
Gambar 4.38 Tampilan foto kegiatan (kelima).....	64

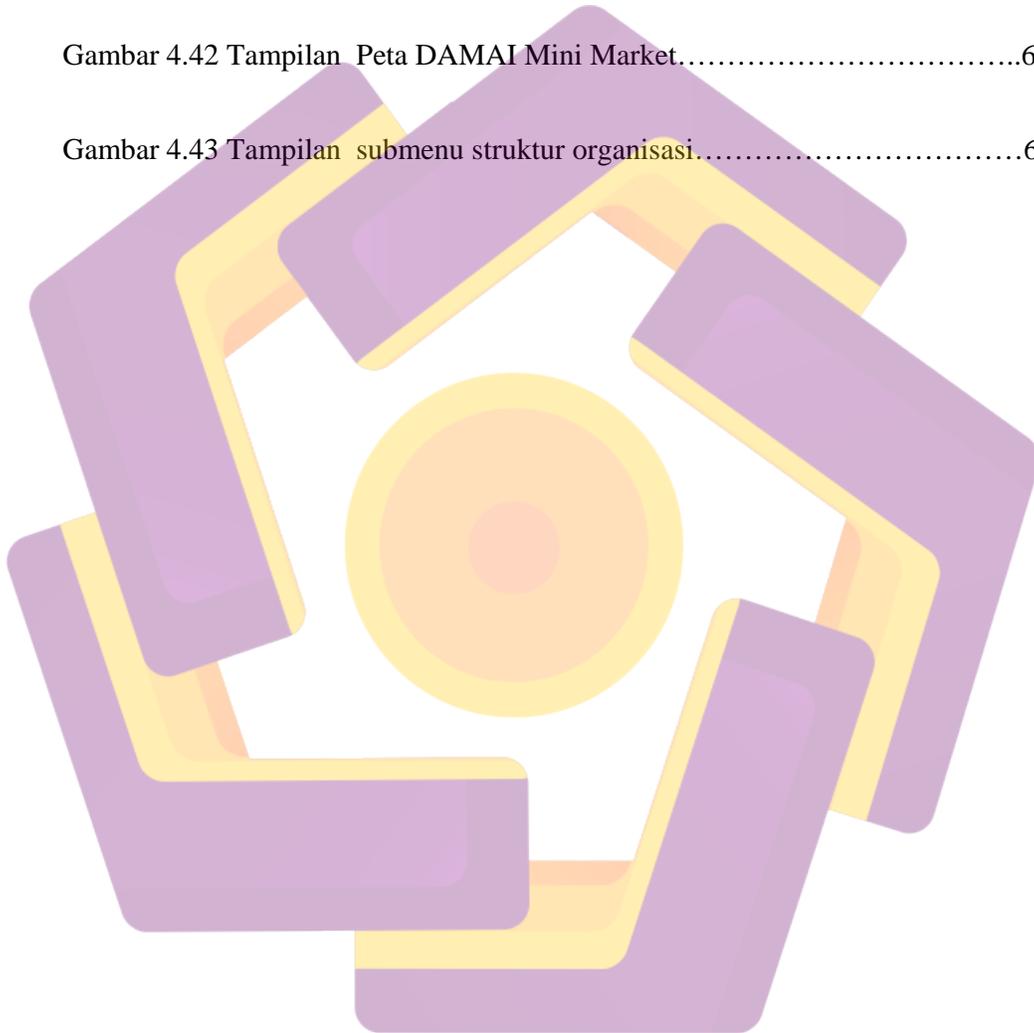
Gambar 4.39 Tampilan foto kegiatan (keenam).....65

Gambar 4.40 Tampilan foto kegiatan (ketujuh).....65

Gambar 4.41 Tampilan foto kegiatan (kedelapan).....66

Gambar 4.42 Tampilan Peta DAMAI Mini Market.....67

Gambar 4.43 Tampilan submenu struktur organisasi.....68



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Toolbox Pada Adobe Photoshop CS3.....	20
---	----

