

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FIQIH BERBASIS
MULTIMEDIA UNTUK SISWA KELAS I
MTS NEGERI CARUBAN**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



Disusun Oleh :

Fajar Hariwibowo

08.21.0346

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM” YOGYAKARTA
2010**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FIQIH BERBASIS

MULTIMEDIA UNTUK SISWA KELAS I

MTs NEGERI CARUBAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Hariwibowo

08.21.0346

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

Pada tanggal

2010

Dosen Pembimbing


Hanif Al Fatta, M.Kom

NIK. 190302096

PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN FIQIH BERBASIS

MULTIMEDIA UNTUK SISWA KELAS I

MTs NEGERI CARUBAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Hariwibowo

08.21.0346

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal 23 Juli 2010

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Pengaji I : Drs. Bambang Sudaryatno, M.M
NIK. 190302029

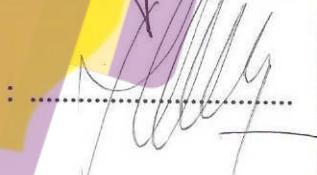
Pengaji II : Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom
NIK. 190302025

Pengaji III : Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

Tanda Tangan

: 

: 

: 

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Ketua STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M

NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta,

2010

Fajar Hariwibowo

08.21.0346

INTISARI

Fiqih merupakan salah satu mata pelajaran disekolah yang mengajarkan nilai-nilai spiritual dalam beribadah. Dalam upaya ikut mengembangkan pengajaran fiqih, suatu media pembelajaran tentang fiqih dapat dihadirkan dengan memanfaatkan teknologi komputer berbentuk multimedia interaktif.

Permasalahan pada penelitian ini adalah bagaimanakah merencanakan, membuat atau memproduksi dan menguji media pembelajaran fiqih berbasis multimedia. Sasaran penggunaan media pembelajaran ini adalah siswa MTs/SMP kelas 1 pada khususnya dan kalangan umum.

Tujuan pembuatan media pembelajaran adalah untuk membantu siswa mempelajari materi fiqih dengan pokok bahasan thaharah (bersuci) dan shalat serta evaluasi hasil belajar dengan multimedia interaktif.

Manfaat yang diharapkan dari pembuatan media pembelajaran fiqih adalah : bagi dunia pendidikan, dapat dijadikan sebagai masukan, referensi multimedia interaktif. Bagi dunia teknologi, memanfaatkan dan mengembangkan teknologi sebagai media pembelajaran berbasiskan multimedia.

Kata kunci : Fiqih, Media Pembelajaran, Multimedia.

ABSTRACT

Fiqih represent one of the subject gone to school teaching values of spiritual in have religious service. In the effort following to develop instruction of fiqih, an study media about fiqih can be attended by exploiting computer technology in form of interaktif multimedia.

Problems at this research is how planning, making or producing and testing media study of fiqih base on multimedia. Target usage of this study media is student of MTS / junior hight school grade one especially and common/ public circle

Target of making of study media is to assist student study items of fiqih with discussion fundamental of thaharah and shalat also evaluate result learn with interaktif multimedia

Expected benefit of making of media study of fiqih is : to education world, can be made as input, reference of multimedia interaktif. To world technology, exploiting and developing technology as media study of have bases to of multimedia

Keyword : *Fiqih, Media Study, Multimedia.*

MOTTO

- ✚ Berusaha dan selalu berdoa adalah kunci menuju keberhasilan
- ✚ Ilmu yang bermanfaat adalah yang diamalkan, dan pekerjaan yang bermanfaat adalah yang diselesaikan dengan baik.



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- *Istriku Tercinta, Tutik Pujiastuti,*
- *Kedua Orang TuaKu,*
- *Adik-adikku Wahyu, Anton dan Tia,*
- *Guru MTsN Caruban yang banyak memberikan dukungan.*
- *Semua keluarga dan teman-temanku yang tidak bisa disebutkan satu persatu...*

Terima kasih atas cinta, dukungan, bimbingan dan doanya hingga aku menjadi seperti sekarang ini...

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur kehadapan Tuhan Yang Maha Esa atas rahmatnya serta dorongan tekad dan kemauan keras, maka tersusunlah Skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Fiqih Berbasis Multimedia Untuk Siswa Kelas I MTS Negeri Caruban”, dalam wujud dan susunan yang masih sederhana dan masih jauh dari kesempurnaan. Pembuatan Skripsi ini diajukan guna memenuhi salah satu syarat kelulusan pada STMIK “Amikom” Yogyakarta.

Selesainya penyusunan skripsi ini juga berkat bantuan dari berbagai pihak, sehingga dengan demikian pada kesempatan ini pula perkenankanlah penyusun menyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Drs. H. M. Suyanto, MM. selaku Ketua STMIK “Amikom” Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Suwono, S.Ag selaku kepala MTsN Caruban yang telah memberi ijin dalam pengambilan data
4. Bapak Sudjono, S.Pd selaku waka kurikulum MTsN Caruban yang telah banyak memberikan masukan.
5. Bapak Makhrus H Sukarno, M.PdI dan Bapak Mohamad Mahbub, M.PdI yang telah banyak memberikan masukan.

6. Ibu Binti Mualifah, S.PdI selaku guru mata pelajaran Fiqih di MTsN Caruban.
7. Rekan-rekan yang telah banyak memberi dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan secara langsung maupun tidak langsung oleh semua pihak akan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa.

Penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penyusun menerima saran dan kritik yang membangun sehingga skripsi ini dapat lebih bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukannya.

Yogyakarta, Juli 2010

Fajar Hariwibowo, A.Md

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iii
PERNYATAAN	iv
INTISARI	v
ABSTRACT	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	2
1.4. Tujuan Penelitian	3
1.5. Manfaat Penelitian	3
1.6. Metode Penelitian	4
1.7. Sistematika Penulisan	5

BAB II LANDASAN TEORI

2.1. Multimedia Pembelajaran	7
2.2. Konsep Dasar Multimedia	9
2.2.1. Sejarah Multimedia	9
2.2.2. Pengertian Multimedia	9
2.2.3. Elemen Multimedia	10
2.2.4. Struktur Sistem Informasi Multimedia.....	12
2.2.5. Pengembangan Multimedia	15
2.2.5.1. Siklus Pengembangan Multimedia	15
2.2.5.2. Tahap Pengembangan Multimedia	17
2.3. Perangkat Lunak Yang Digunakan	20
2.3.1. Adobe Photoshop CS	20
2.3.2. Macromedia Flash MX	22
2.3.3. Adobe Audition 3.0	24

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1. Gambaran Umum MTs	28
3.1.1. Sejarah	28
3.1.2. Visi dan Misi	28
3.1.2.1. Visi	28
3.1.2.2. Misi	29
3.1.3. Tujuan	30
3.1.4. Struktur Organisasi	30
3.2. Materi Pembelajaran Fiqih Kelas VII	31

3.2.1. Thaharah	31
3.2.1.1. Macam-macam thaharah	32
3.2.1.2. Hadas	32
3.2.1.2.1. Macam-macam Hadas	32
3.2.1.2.2. Larangan Bagi Orang Yang berhadas	33
3.2.1.3. Najis	34
3.2.1.3.1. Macam-macam Najis	35
3.2.2. Wudu'	35
3.2.2.1. Syarat-syarat Wudu'	36
3.2.2.2. Rukun Wudu'	36
3.2.2.3. Sunat-sunat Wudu'	37
3.2.2.4. Hal-hal Yang Membatalkan Wudu'	38
3.2.2.5. Doa Sesudah Wudu'	39
3.2.3. Sholat	39
3.2.3.1. Syarat-syarat Wajib Shalat	40
3.2.3.2. Syarat-syarat Sahnya Shalat	40
3.2.3.3. Rukun-rukun Shalat	41
3.2.3.4. Sunat-sunat Shalat	42
3.2.3.5. Hal-hal Yang Membatalkan Shalat	44
3.3. Analisis Sistem	45
3.3.1. Identifikasi Masalah	46
3.3.2. Analisis Kelemahan Sistem	47

3.3.3. Analisis Kebutuhan Sistem	50
3.3.3.1. Perangkat Keras (Hardware)	51
3.3.3.2. Perangkat Lunak (Software)	52
3.3.3.3. Perangkat Manusia (Brainware)	53
3.3.4. Analisis Kelayakan Sistem	53
3.3.5. Analisis Biaya dan Manfaat	54
3.3.5.1. Biaya	55
3.3.5.2. Manfaat	55
3.3.6. Metode Analisis Biaya dan Manfaat	58
3.4. Analisis Kebutuhan Sistem	61
3.4.1. Merancang Konsep	62
3.4.2. Merancang Isi	62
3.4.3. Merancang Naskah	63
3.4.4. Merancang Grafik	66
BAB IV IMPLEMENTASI SISTEM	
4.1. Memproduksi Sistem	71
4.1.1. Membuat Desai Grafik	71
4.1.2. Pembuatan Animasi	72
4.1.3. Pengeditan Suara	75
4.2. Implementasi Sistem	77
4.2.1. Pengetesan Program	78
4.2.2. Pengetesan Pemakai	79
4.2.3. Memelihara Sistem	81

4.2.4. Panduan Mengoperasikan Sistem	81
--	----

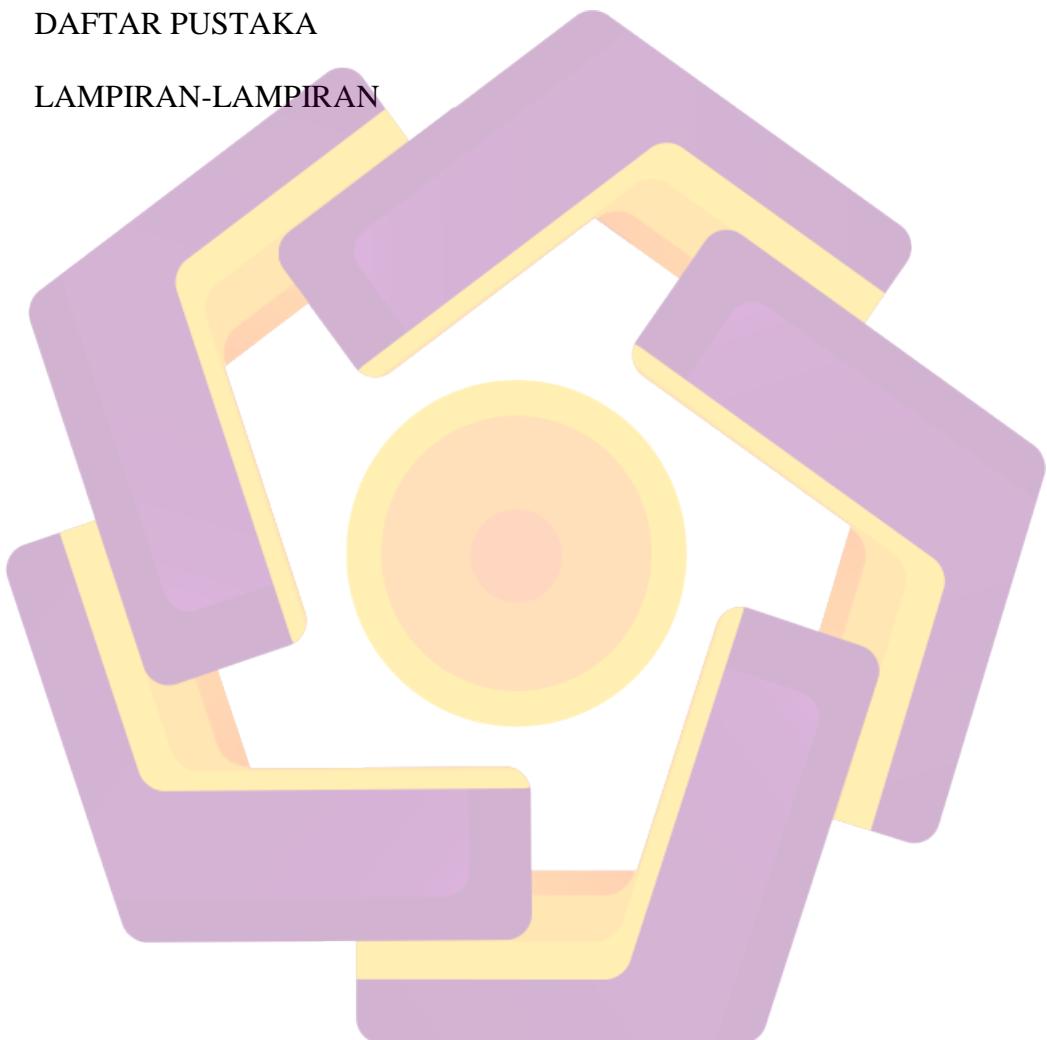
BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan	83
-----------------------	----

5.2. Saran	84
------------------	----

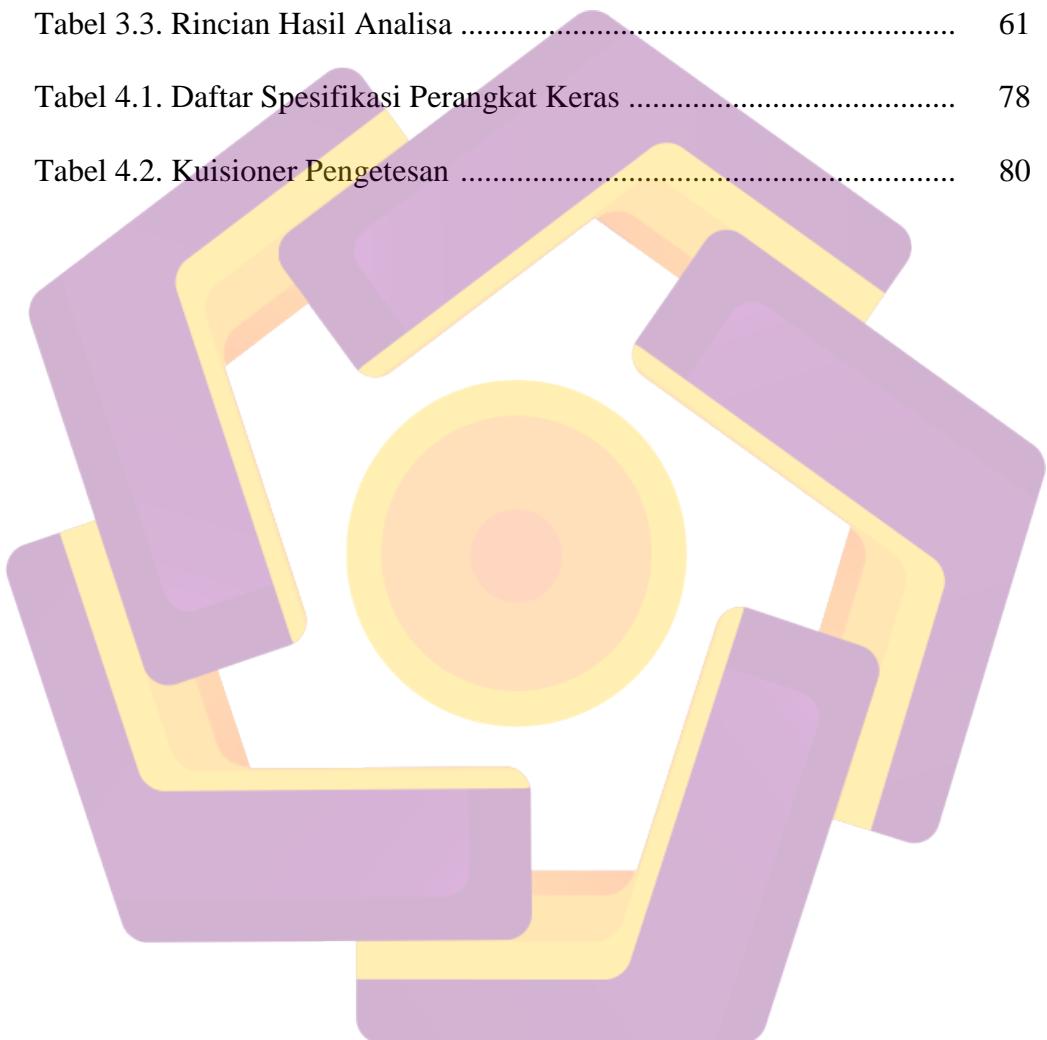
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Spesifikasi Perangkat Keras Yang Ada	51
Tabel 3.2. Rincian Biaya dan Manfaat	57
Tabel 3.3. Rincian Hasil Analisa	61
Tabel 4.1. Daftar Spesifikasi Perangkat Keras	78
Tabel 4.2. Kuisioner Pengetesan	80



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Model Ikon	12
Gambar 2.2. Struktur linear	13
Gambar 2.3. Struktur Hierarki	13
Gambar 2.4. Struktur Piramida	14
Gambar 2.5. Struktur Polar	14
Gambar 2.6. Siklus Pengembangan Multimedia	17
Gambar 2.7. Bagan Pengembangan Sistem	20
Gambar 2.8. Tampilan Adobe Photoshop CS	21
Gambar 2.9. Tampilan Macromedia Flash MX	23
Gambar 2.10. Tampilan Adobe Auditional 3.0	25
Gambar 3.1. Bagan Struktur Organisasi	31
Gambar 3.2. Struktur Aplikasi	64
Gambar 3.3. Desain Intro	67
Gambar 3.4. Desain Menu Utama	68
Gambar 3.5. Tampilan menu thaharah	68
Gambar 3.6. Tampilan menu shalat	69
Gambar 3.7. Tampilan sub menu quis	70
Gambar 4.1. Tampilan membuat dokumen baru Photoshop.....	72
Gambar 4.2. Tampilan setting jendela composition	73
Gambar 4.3. Tampilan setting jendela document properties	73
Gambar 4.4. Tampilan pembuatan gambar masjid	74

Gambar 4.5. Tampilan pembuatan animasi motion tween.....	74
Gambar 4.6. Tampilan edit view	75
Gambar 4.7. Tampilan halaman intro	76
Gambar 4.8. Tampilan halaman menu utama	76
Gambar 4.9. Tampilan Halaman Sub Menu Taharah	77

