

**PERANCANGAN PETA PARIWISATA KOTA TEMANGGUNG
BERBASIS WEB SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

SKRIPSI



disusun oleh

Agung Ginanjar

08.11.2289

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

**PERANCANGAN PETA PARIWISATA KOTA TEMANGGUNG
BERBASIS WEB SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Agung Ginanjar

08.11.2289

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2012**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Perancangan Peta Pariwisata Kota Temanggung Berbasis Web Sebagai
Media Informasi**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Ginanjar

08.11.2289

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 24 Juli 2012

Dosen Pembimbing

Amir Fatah Sofyan, ST, M. Kom

NIK. 190302047

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN PETA PARIWISATA KOTA TEMANGGUNG
BERBASIS WEB SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Ginanjar

08.11.2289

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 24 Juli 2012

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom

NIK. 190302047

Tonny Hidayat, M.Kom

NIK. 190302182

Pandan P. Purwacandra, M.Kom

NIK. 190302190

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 24 Juli 2012

KETUA SIMK AMIKOMYOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.

NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu Institusi Pendidikan, sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis yang diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 26 Juli 2012

Agung Ginanjar
08.11.2293

Motto

"Jangan tunda pekerjaan yang bisa kamu lakukan saat ini"

"Iringilah tiap langkahmu, dengan niat yang baik dan hati yang tulus "

"Jangan pernah berhenti untuk berusaha demi mencapai suatu kesuksesan"

"Wahai orang-orang yang beriman mintalah pertolongan kepada Allah dengan sabar dan sholat"

"Hargailah Kemampuan yang anda Miliki dan Teruslah Berusaha Untuk Menjadi Yang Terbaik"

PERSEMBAHAN

- ✚ Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ✚ Ayah, ibu, dan adikku yang selalu memberi semangat, doa, dan dukungan kepada saya.
- ✚ Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang memberikan saran dan kritik yang membangun dalam pembuatan skripsi.
- ✚ Teman-teman Teknik Informatika kelas G 2008, yang berkenan berjuang bersama di AMIKOM.
- ✚ Temen-temen alumni SMA N 1 Pringsurat, terutama Dewy Sulistyaningsih, Bakti Prayoga dan Slamet Pujianto yang menemani dan memberi dukungan kepada saya.
- ✚ Segenap pihak dari Dinas Kebudayaan Temanggung yang telah sudi memberikan ijinnya menjadi objek dari penelitian ini.
- ✚ Terakhir saya ucapkan banyak terima kasih untuk STMIK AMIKOM YOGYAKARTA atas ilmu yang sudah diberikan kepada saya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan lancar.

Skripsi dengan judul Perancangan Peta Pariwisata Kota Temanggung berbasis Web Sebagai Media Informasi merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi Strata 1 dalam bidang teknik informatika di STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Namun terlepas dari hal tersebut penulis ingin mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada beberapa pihak terkait dengan penyelesaian Skripsi ini:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM, selaku ketua STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
2. Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang selalu sabar membimbing dan memberikan masukan, sehingga laporan Skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Seluruh staf Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga.
4. Sahabat yang selalu menemani dan bersedia melangkah bersama dalam setiap kesusahan.

Semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat. Amin.

Yogyakarta, 26 Juli 2012

PENULIS

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERYATAAN	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metodologi Penelitian	5
1.7 Sistematika Penulisan	6

BAB II LANDASAN TEORI

2.1	Definisi Peta	8
2.2	Definisi Pariwisata	9
2.3	Web Statis	9
2.4	Definisi multimedia	10
2.5	Elemen Multimedia	12
2.6	Aliran Aplikasi multimedia	13
2.7	Tahap – tahap Pengembangan multimedia	18
2.8	Animasi	22
2.9	Perangkat Lunak Yang Digunakan	23
2.9.1	Adobe Photoshop CS 5	23
2.9.2	Adobe Flash CS 5	24
2.9.3	3D Max Studio	26
2.10	Tinjauan Umum	27
2.10.1	Sejarah Singkat Kota Temanggung	27

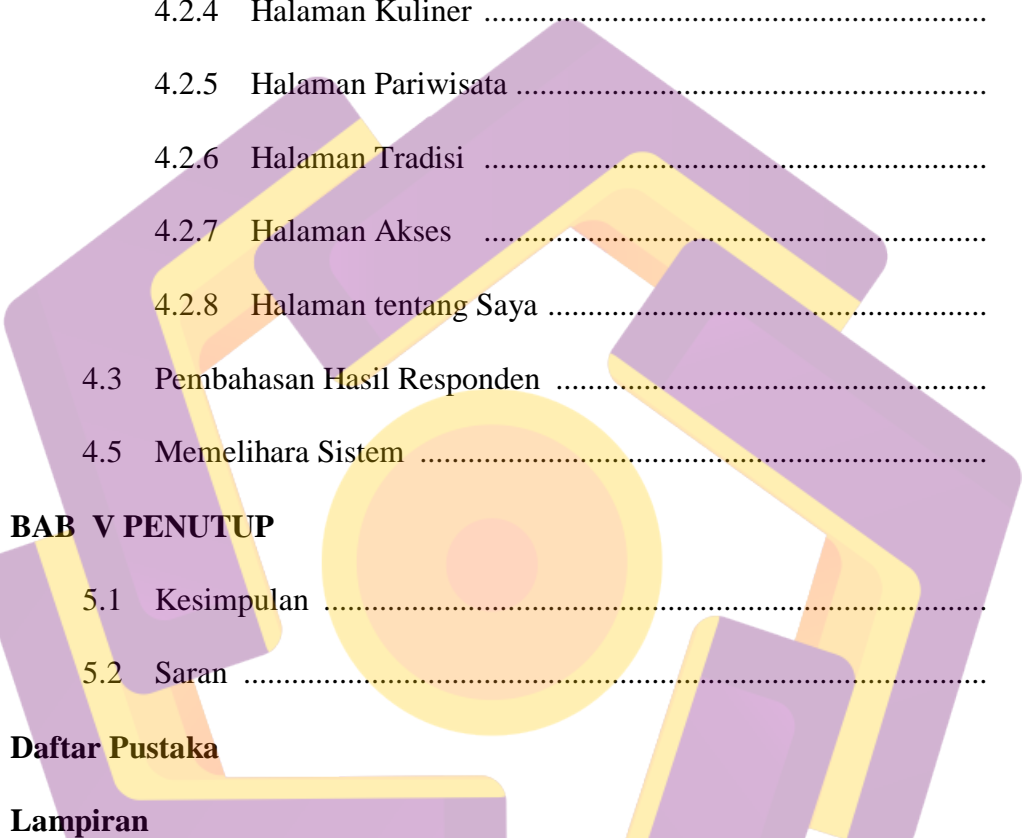
BAB III ANALIS DAN RANCANGAN

3.1	Pariwisata Temanggung	29
3.2	Objek Pariwisata Temanggung	30
3.3	Analisis Kelemahan Sistem	32
3.3.1	Analisis Sistem Kinerja	33
3.3.2	Analisis Informasi	33
3.4	Analisis Kebutuhan	33
3.4.1	Kebutuhan Fungsional (functional requirement)	34

3.4.2	Kebutuhan Nonfungsional (Nonfunctional Requirements)	34
3.4.2.1	Kebutuhan Operasional	34
3.5	Analisis Kelayakan	37
3.5.1	Kelayakan Teknologi	37
3.5.2	Kelayakan Hukum	38
3.5.3	Kelayakan Ekonomi	38
3.6	Perancangan Peta Pariwisata	38
3.6.1	Maskot	39
3.6.2	Antarmuka	39

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

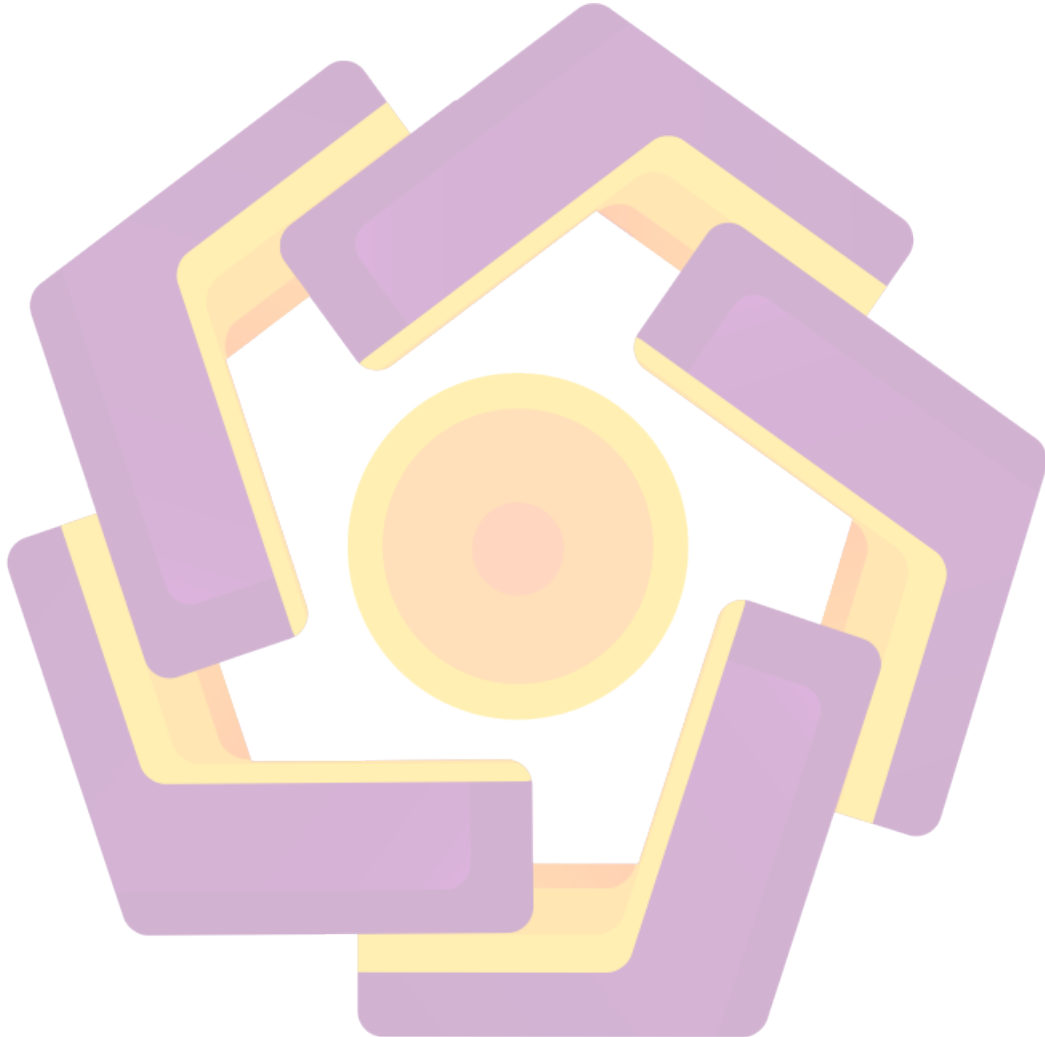
4.1	Memproduksi Sistem	49
4.1.1	Pembuatan Stuktur	49
4.1.2	Pembuatan Desain Grafik	50
4.1.3	Perancangan Peta Berbasis Web Statis	52
4.1.3.1	Pembuatan Peta	52
4.1.3.2	Pembuatan Background	55
4.1.3.3	Import Grafik dan Gambar	55
4.1.3.4	Penempatan Tombol dan Gambar	56
4.1.3.5	Membuat Tombol Navigasi	56
4.1.3.6	Animasi	57
4.1.4	Import Audio	58
4.1.5	Membuat Flash Ke Format HTML	59



4.2	Tampilan Program	60
4.2.1	Tampilan Menu Opening Web Aplikasi	60
4.2.2	Halaman Sejarah	61
4.2.3	Halaman Galeri Foto	62
4.2.4	Halaman Kuliner	62
4.2.5	Halaman Pariwisata	63
4.2.6	Halaman Tradisi	63
4.2.7	Halaman Akses	64
4.2.8	Halaman tentang Saya	66
4.3	Pembahasan Hasil Responden	66
4.5	Memelihara Sistem	67
BAB V PENUTUP		
5.1	Kesimpulan	69
5.2	Saran	70
Daftar Pustaka		
Lampiran		

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Perhitungan Biaya Hardware	35
Tabel 3.2 Rincian Perhitungan Biaya Software	36
Tabel 4.1 Hasil pengujian system terhadap responden	67

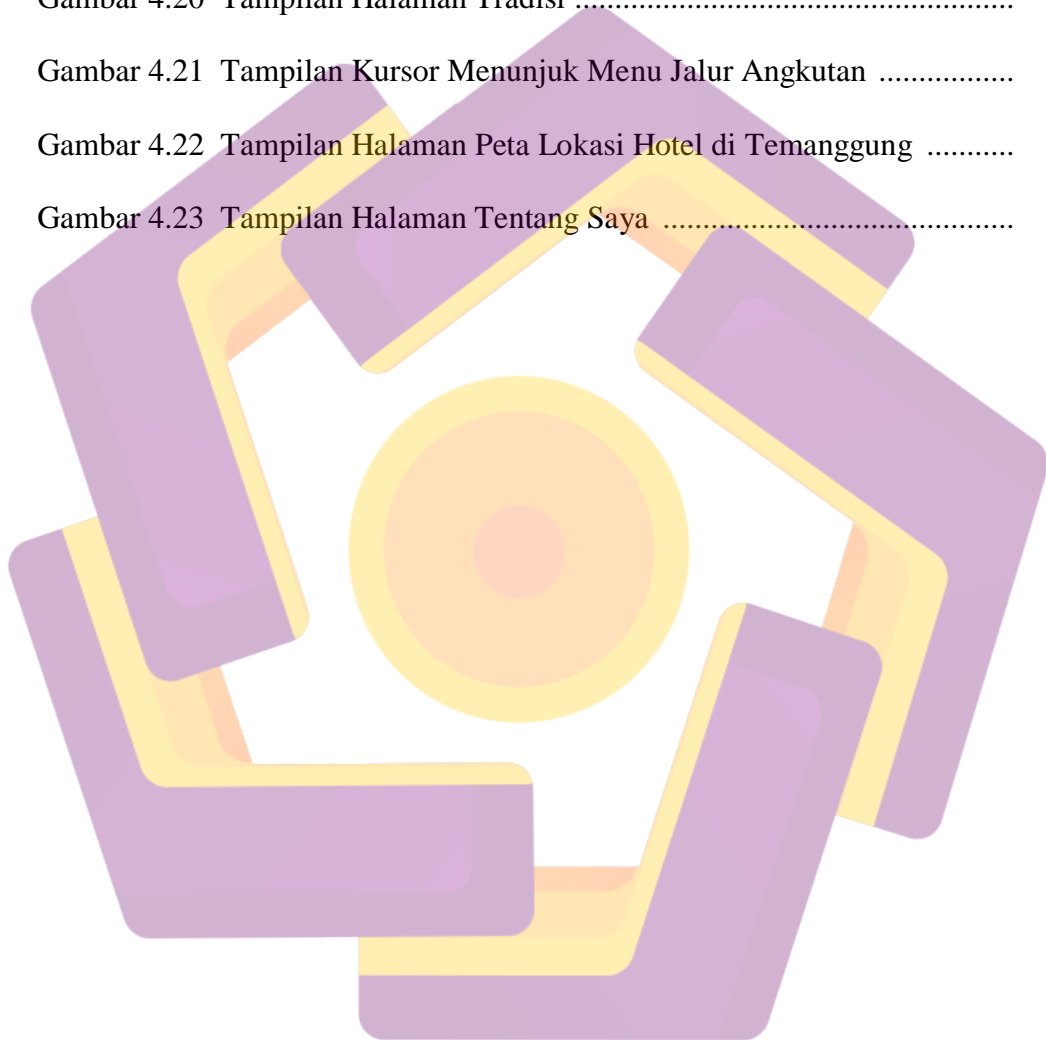


DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Peta khusus: Peta Kawasan Bencana Sindoro	2
Gambar 2.2 Elemen Multimedia	11
Gambar 2.3 Struktur Linier	14
Gambar 2.4 Struktur Menu	14
Gambar 2.5 Struktur Hierarki	15
Gambar 2.6 Struktur Jaringan	16
Gambar 2.7 Struktur Kombinasi	17
Gambar 2.8 Pengembangan Aplikasi Multimedia	21
Gambar 2.9 Tampilan Adobe Photoshop CS 5	24
Gambar 2.10 Tampilan Adobe Flash CS 5	26
Gambar 2.11 Tampilan 3D Max Studio	26
Gambar 3.1 Maskot figure pria dan wanita	39
Gambar 3.2 Tampilan Halaman Awal	40
Gambar 3.3 Halaman Sejarah	41
Gambar 3.4 Rancangan Halaman Galeri Foto	41
Gambar 3.5 Tampilan Halaman Kuliner	42
Gambar 3.6 Tampilan Saat Kursor Menunjuk Salah Satu Tombol Menu	42
Gambar 3.7 Tampilan Halaman Pariwisata	43
Gambar 3.8 Rancangan Tampilan Saat Kursor Menunjuk Salah Satu Tombol	44

Gambar 3.9 Rancangan Tampilan Awal Halaman Tradisi	45
Gambar 3.10 Rancangan Halaman Saat Kursor Menunjuk Salah Satu Tombol	45
Gambar 3.11 Rancangan Halaman Akses	46
Gambar 3.12 Rancangan Halaman Saat Kursor Menunjuk Salah Satu Tombol.....	47
Gambar 3.13 Rancangan Halaman Tentang Saya	48
Gambar 4.1 Struktur Menu Peta Wisata Dalam Bentuk Aplikasi Berbasis Web	49
Gambar 4.2 Tampilan Image Size	51
Gambar 4.3 Desain Gambar Halaman Awal Web	51
Gambar 4.4 Lembar Awal 3D Max Studio	52
Gambar 4.5 Tampilan Editable Poli	53
Gambar 4.6 Tampilan Peta Pada Area Kotak dan Tool Paint DeForm	54
Gambar 4.7 Tampilan Hasil Render Peta	54
Gambar 4.8 Tampilan Penempatan Background Pada Layer	55
Gambar 4.9 Tampilan Import to Library	55
Gambar 4.10 Tampilan Mengubah Gambar kedalam Bentuk Button	56
Gambar 4.11 Tampilan Penambahan Action Script Pada Button	57
Gambar 4.12 Tampilan Membuat Clasic Tween Pad Adobe Flash CS 5	58
Gambar 4.13 Tampilan Import To Library	59
Gambar 4.14 Tampilan Publish Settings	60
Gambar 4.15 Tampilan Awal Web Aplikasi Peta Wisata Temanggung	60

Gambar 4.16 Tampilan Menu Halaman Sejarah	61
Gambar 4.17 Tampilan Halaman Galeri Foto	62
Gambar 4.18 Tampilan Halaman Kuliner	62
Gambar 4.19 Tampilan Halaman Pariwisata	63
Gambar 4.20 Tampilan Halaman Tradisi	64
Gambar 4.21 Tampilan Kursor Menunjuk Menu Jalur Angkutan	65
Gambar 4.22 Tampilan Halaman Peta Lokasi Hotel di Temanggung	65
Gambar 4.23 Tampilan Halaman Tentang Saya	66



INTI SARI

Temanggung adalah salah satu kabupaten yang terletak di Jawa Tengah. Temanggung memiliki berbagai tempat pariwisata alam karena terletak di lereng gunung Sumbing dan terdiri dari perbukitan dan areal persawahan. Temanggung juga memiliki tempat pariwisata buatan yang tak kalah menarik. Namun beberapa tempat pariwisata kurang mendapat perhatian dan harus dibenahi fasilitasnya agar dapat menarik wisatawan untuk berkunjung. Meskipun Temanggung memiliki banyak objek pariwisata yang dapat dikunjungi. Hanya beberapa tempat pariwisata saja yang ramai oleh wisatawan.

Untuk mendukung publikasi keanekaragaman wisata yang ada di Temanggung, maka diperlukan sebuah peta yang dapat menunjukkan letak dan keterangan tentang wisata tersebut. Peta tersebut dikemas dalam bentuk aplikasi multimedia yang kemudian diupload di web dan dapat diakses melalui internet.

Tujuan pembuatan aplikasi ini adalah membuat sebuah web aplikasi multimedia yang dapat memberi informasi melalui internet tentang potensi dan keanekaragaman Temanggung yang belum diketahui oleh warga Temanggung maupun wisatawan luar kota.

Kata Kunci : Wisata, Multimedia, Web



ABSTRACT

Temanggung has a diverse tourist spot. Starting from nature tourism in the form of rice cultivation to tourism-made for families. In addition to these attractions, which is not less interesting is the culinary traditions in Temanggung.

To support tourism in Temanggung publication diversity, it would require a map that shows the location and description can about it. Map is packaged in the form of multimedia applications which are then uploaded on the web and can be accessed through the internet. With the tourism map, is expected to affect the development of this small town. So far only known as the city of Temanggung for transit, but the map is clear that Waterford is also a fun city to be used as tourist attractions.

Tourism map contains information about some of the places that became an icon of Temanggung. From history to profile people in the area. Information will be packaged as attractive as possible. So it will be interesting both for the city of Temanggung own or other people. In the IT era as now, a multimedia-based information media is an effective way, because in addition to easy access can also be accepted by any circles.

Keywords: *tourism, Multimedia, Web*

