

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari pembuatan, penelitian serta hasil uji kelayakan terhadap video documenter ini dapat disimpulkan bahwa :

1. Melalui video tersebut terbukti dapat meningkatkan feedback yang begitu terasa terhadap kemajuan berupa jadwal manggung yang semakin meningkat disetiap minggunya dari Sri Plecit Band. Hal tersebut terjadi karena dengan video tersebut Sri Plecit menjadi mendapatkan media promosi yang lebih efisien untuk penyebaran album pertamanya.
2. Video yang berdurasi pendek ini juga dapat menciptakan kedekatan jarak antara personil dari Sri Plecit sendiri terhadap penggemarnya. Dengan bercerita realita kesibukan disaat proses pembuatan album pertama serta tingkah laku diluar saat berada di atas panggung membuat para penggemarnya menjadi lebih mengenal kepribadian dari setiap personil.
3. Dengan video documenter tersebut membuat Sri Plecit Band menjadi lebih semakin dikenal baik secara kepribadian keseharian dalam bermusik di setiap personil ataupun album pertama yang Sri Plecit keluarkan. Nama dari album Boon Safari juga mulai menjadi perbincangan oleh teman – teman band indie Yogyakarta setelah mereka melihat tayangan video

tersebut disaat Sri Plecit sebelum tampil di atas panggung dibeberapa pementasan.

5.2 Saran

Untuk memproduksi sebuah video documenter diperlukan suatu keterampilan sumber daya yang kreatif serta pemahaman software aplikasi. Untuk itu penulis memberikan saran yang dapat dipertimbangkan, sebagai berikut :

1. Perancangan video documenter sangat diperlukan persiapan secara detail agar pesan yang dimaksud didalam video tersebut dapat tersampaikan kepada penikmat video. Karena jika tidak, dapat menimbulkan kesalahpahaman dalam pengartian maksud dari video tersebut.
2. Video documenter yang dibuat oleh penulis ini masih memiliki beberapa kekurangan, untuk itu bagi yang bermaksud ingin mengembangkan video serupa diharapkan nantinya dapat diberikan tambahan konsep – konsep kreatif yang lebih menarik.