

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Kerusakan lingkungan merupakan masalah utama yang sedang kita alami saat ini. Kerusakan lingkungan yang terjadi antara lain pencemaran oleh sampah, penebangan hutan secara liar, polusi udara dan masih banyak lagi. Masalah kerusakan lingkungan ini dapat mengancam kelestarian lingkungan dan dapat mengancam manusia itu sendiri. Saat ini, sudah banyak orang atau organisasi pecinta lingkungan dengan aktif mengajak orang – orang untuk menjaga lingkungan. Ajakan untuk peduli terhadap lingkungan juga banyak muncul di berbagai media informasi seperti koran, radio, internet dan televisi.

Media informasi saat ini berkembang begitu cepat, cara penyampaian suatu pesan dapat dilakukan dengan berbagai cara salah satunya melalui film kartun. Film kartun atau yang bisa disebut film animasi adalah metode penyampaian informasi yang populer saat ini. Penulis memiliki harapan dengan film kartun pesan yang ditujukan pada masyarakat dapat tersampaikan dengan baik.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas dapat diambil rumusan masalah sebagai berikut.

- a. Bagaimana membuat animasi 2D yang mengajak orang untuk menjaga lingkungan ?

1.3 Batasan Masalah

Dari rumusan masalah di atas, penulis memberi batasan masalah yaitu sebagai berikut.

- a. Durasi film animasi \pm 5 menit.
- b. Teknik animasi yang digunakan adalah teknik animasi hibryd.
- c. Software dan hardware yang digunakan antara lain:

Software :

- Adobe Flash CS3 Professional
- Adobe Photoshop CS3
- Adobe Audition CS5.5 versi 4
- Adobe Premiere Pro CS3
- Celtx

Hardware :

- Scanner Cannon CanoScan Lide 100
- PC Intel Pentium dual core

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian tentang Perancangan Film Kartun Green World untuk Gerakan Kepedulian Lingkungan Menggunakan Adobe Flash CS3 Professional ini memiliki tujuan sebagai berikut.

- a. Mengajak masyarakat untuk peduli terhadap lingkungan.

- b. Memanfaatkan film kartun sebagai sarana informasi yang baik.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini yaitu sebagai berikut.

- a. Pembaca dapat memahami bahwa film kartun merupakan salah satu sarana multimedia yang mampu menyampaikan informasi dengan baik.
- b. Pembaca dapat mengetahui bagaimana langkah – langkah dalam pembuatan sebuah film kartun.

1.6 Metode Penelitian

Dalam memperlancar penyusunan laporan skripsi ini, pengumpulan data sebagai sumber informasi dilakukan dengan cara sebagai berikut.

- a. Metode Observasi

Penulis melakukan observasi terhadap lingkungan sebagai dasar pembentukan cerita yang digunakan dalam pembuatan film kartun Green World ini. Selain itu, penulis juga mengobservasi berbagai film kartun sebagai contoh pengembangan cerita.

- b. Metode Kepustakaan

Selain melakukan observasi penulis juga melakukan pencarian informasi dari sumber – sumber terlutis yang mendukung penulisan laporan skripsi. Sumber – sumber yang digunakan adalah sumber yang membahas mengenai multimedia, animasi, dan film kartun.

1.7 Sistematika Penulisan Laporan Penelitian

Adapun sistematika laporan penelitian dari skripsi ini untuk mengarahkan dan menyusun laporan dengan baik yaitu sebagai berikut.

a. Bab I Pendahuluan

Pada bab ini dijelaskan dasar – dasar dari skripsi ini. Bab pendahuluan tersusun dari latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian dan sistematika penulisan laporan penelitian.

b. Bab II Dasar Teori

Dasar teori yang digunakan dalam laporan skripsi ini antara lain penjelasan mengenai multimedia, sejarah film kartun, teknik – teknik dalam pembuatan film kartun, dan beberapa sumber informasi lain yang mendukung pembuatan film kartun Green World.

c. Bab III Analisis dan Perancangan

Bab III berisi penjelasan mengenai persiapan yang dilakukan sebelum memproduksi film kartun atau disebut juga tahap pra produksi. Dalam tahap pra produksi kegiatan yang dilakukan yaitu penentuan tema dan cerita, perancangan karakter, storyboard, dan lainnya.

d. Bab IV Implementasi dan Pembahasan

Pada bab ini akan dijelaskan proses inti dari pembuatan film kartun Green World dari proses menggambar, pewarnaan, sound hingga editing animasi.

e. Bab V Pentutup

Pada bab ini berisi kesimpulan dari seluruh proses pembuatan film kartun dan saran dari penulis bagi pembaca agar pembaca memaknai apa yang ada dalam laporan skripsi ini

