

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
UNTUK PELAJARAN SEJARAH KELAS IX
(Studi Kasus : SMPN 4 SUMBAWA BESAR)**

SKRIPSI



disusun oleh

Donny Golden

09.12.4122

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
UNTUK PELAJARAN SEJARAH KELAS IX
(Studi Kasus : SMPN 4 SUMBAWA BESAR)**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Donny Golden

09.12.4122

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
UNTUK PELAJARAN SEJARAH KELAS IX
(Studi Kasus : SMPN 4 SUMBAWA BESAR)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Donny Golden

09.12.4122

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
Pada tanggal 31 Oktober 2012

Dosen Pembimbing



M. Rudyanto Arief, MT

NIK. 190302098

PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
UNTUK PELAJARAN SEJARAH KELAS IX
(Studi Kasus : SMPN 4 SUMBAWA BESAR)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Donny Golden

09.12.4122

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 25 Juli 2013

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Kusnawi, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302112

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Hanif Al Fatta, M. Kom
NIK. 190302096

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 26 Juli 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oranglain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 25 juli 2013

Donny Golden

09.12.4122

MOTTO

- Tidak ada doa yang paling baik selain doa dari Orang Tua.
- Apa yang terjadi hari ini adalah rancangan kita sendiri dimasa lalu.
- Karena Inter kita bersaudara.
- 1 lebih baik dari pada 0, -1 lebih buruk daripada 0. Melakukan satu kebaikan lebih baik daripada diam, dan diam lebih baik dari pada tidak melakukan kebaikan.
- Eggs today better than Chicken tomorrow, apa yang dimiliki hari ini lebih baik dari apa yang dijanjikan esok hari.
- Tidak ada Bad Dosen, kecuali banyak Bad Mahasiswa.

HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Allah SWT, atas segala berkat dan rahmat serta hidayah-Nya
2. Nabi Muhammad SAW sebagai teladan semua umat Islam
3. Mami dan Papi tercinta
4. Adik-adik ku Melvin dan Merlin
5. Kakek dan nenek
6. Shincia Purnamasari yang terus-terusan mensupport
7. Teman-teman yang sudah hadir dan mensupport langsung pada ujian ku
8. Anak kontrakan yang memotivasi kelancaran skripsi ini
9. Seluruh teman-teman kelasku S1-SI-09
10. Seluruh teman yang seperjuangan ngantri Dosen sejak subuh
11. Teman-teman yang biasa futsal bareng
12. Kepada yang saya lupa sebutkan juga saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat limpahan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana strata satu sistem informasi pada STMIK Amikom Yogyakarta.

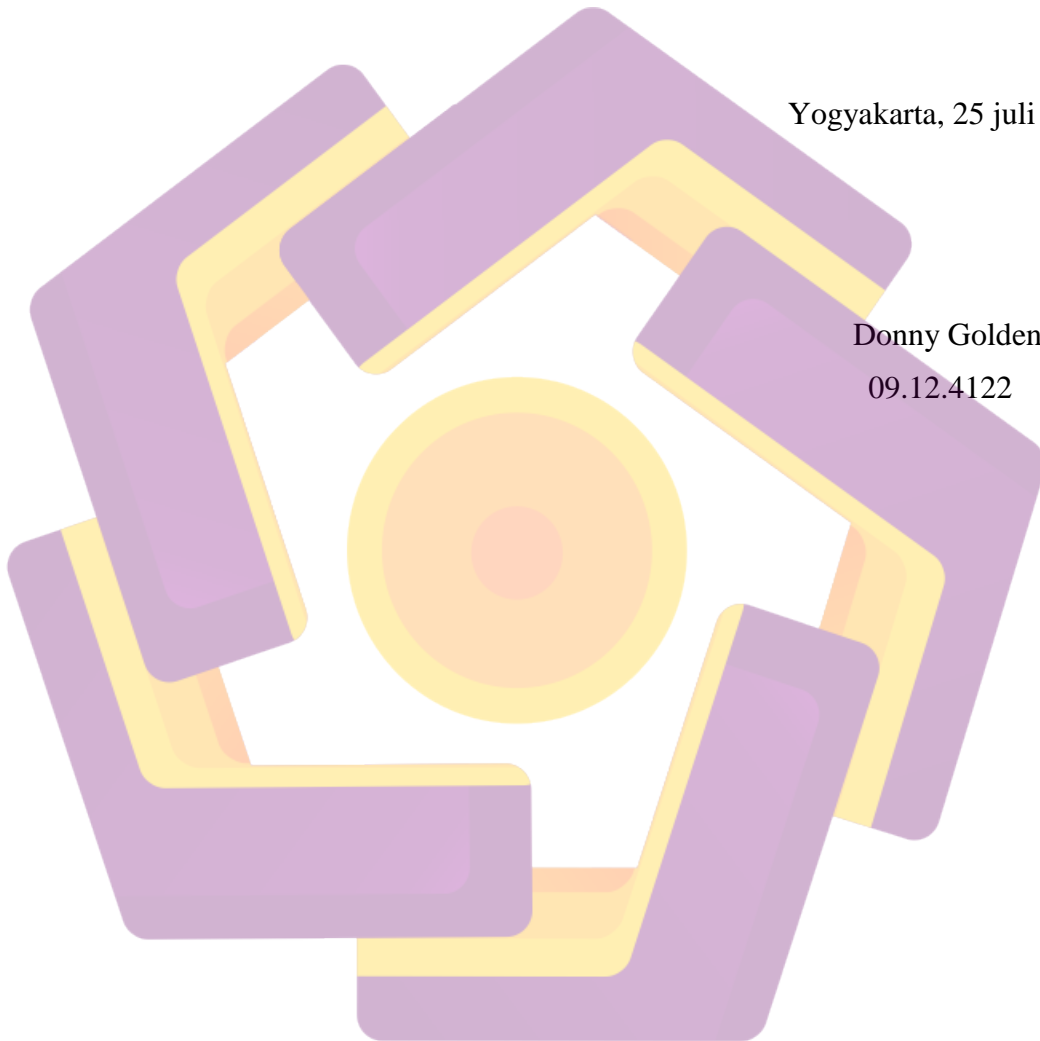
Penulis menyadari selesainya penyusunan skripsi ini karena bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini saya sampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mohammad Suyanto, MM. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “Amikom” Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM. Selaku Ketua Jurusan S1–SI .
3. Bapak M. Rudyanto Arief, MT Selaku Dosen Pembimbing. Terima kasih atas segala bimbingan, arahan, saran dan kritiknya. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen dan Staf Karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta.
5. Kepada kedua orang tua, Bapak Very Purnomo dan Ibu Elly Seniwati terima kasih atas kasih sayang beliau, dukungan, nasehat, motivasi serta do’a yang tercurah selama ini, dan skripsi ini saya persembahkan khusus untuk beliau..

Dan penulis menyadari masih ada kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga dapat bermanfaat bagi kita semua.

Yogyakarta, 25 juli 2013

Donny Golden
09.12.4122



DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN..... | iv |
| MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiv |
| INTISARI..... | xvii |
| <i>ABSTRACT</i> | xviii |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 2 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 4 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 4 |
| 1.6 Metode Penelitian..... | 5 |
| 1.7 Sistematika Penulisan..... | 6 |
| BAB II..... | 8 |
| LANDASAN TEORI..... | 8 |
| 2.1 Multimedia Pembelajaran..... | 8 |
| 2.1.1 Pengertian Multimedia Pembelajaran | 8 |
| 2.1.2 Manfaat Multimedia Pembelajaran | 10 |
| 2.2 Multimedia | 11 |
| 2.2.1 Definisi Multimedia | 11 |

| | | |
|---------|------------------------------------------------------------------|----|
| 2.2.2 | Sistem Multimedia | 12 |
| 2.2.3 | Elemen Multimedia..... | 13 |
| 2.2.4 | Sejarah Multimedia..... | 14 |
| 2.2.5 | Komponen-Komponen Pendukung Multimedia | 15 |
| 2.2.6 | Analisis Sistem Pembelajaran Multimedia | 17 |
| 2.3 | Perancangan Sistem Multimedia | 18 |
| 2.3.1 | System Development Life Cycle (SDLC)..... | 18 |
| 2.3.2 | Teori <i>Testing</i> / Pengujian | 25 |
| 2.3.3 | Tinjauan Umum Sistem yang Sedang berjalan | 26 |
| 2.4 | Struktur Desain Sistem Multimedia | 27 |
| 2.4.1. | Desain linier | 27 |
| 2.4.2 | Desain Hierarki | 28 |
| 2.4.3. | Desain Piramida | 29 |
| 2.4.4. | Desain Polar | 29 |
| 2.4.5 | Aliran Aplikasi Yang Digunakan..... | 30 |
| 2.5 | Software Yang Digunakan | 31 |
| 2.5.1 | Adobe Flash CS3 | 31 |
| 2.5.2 | Adobe Photoshop CS3 | 33 |
| 2.5.3 | Adobe Soundbooth CS3..... | 35 |
| 2.5.4 | Spesifikasi Perangkat Keras Yang Digunakan Dalam Pembuatan | 37 |
| BAB III | | 39 |
| 3.1 | Analisis Sistem | 38 |
| 3.1.1 | Definisi Analisis Sistem | 38 |
| 3.2 | Analisis SWOT..... | 38 |
| 3.3 | Analisis Kebutuhan Sistem..... | 41 |
| 3.3.1 | Kebutuhan Fungsional | 41 |
| 3.3.2 | Kebutuhan non Fungsional | 41 |
| 3.3.2.1 | Perangkat Keras (<i>Hardware</i>) | 41 |
| 3.3.2.2 | Perangkat Lunak (<i>Software</i>) | 42 |

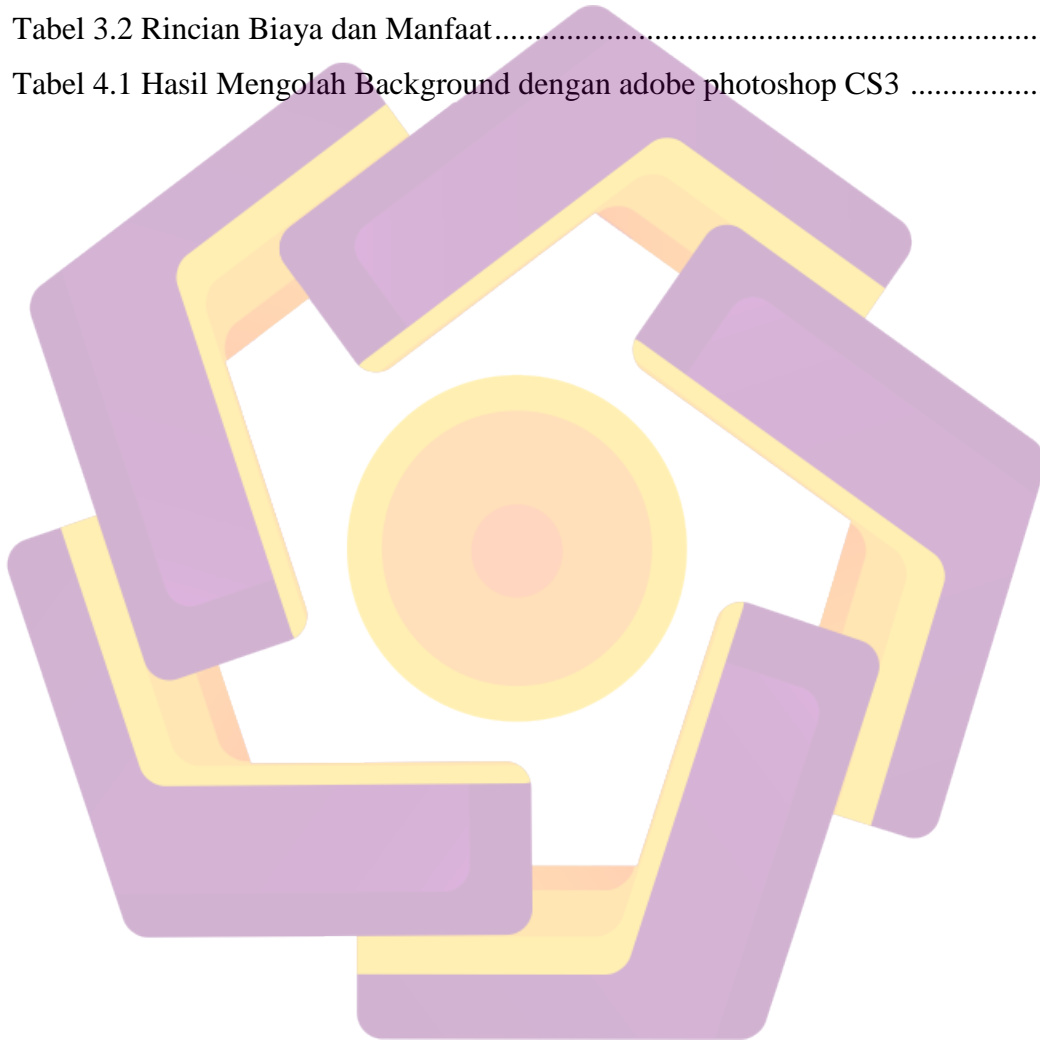
| | |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.3.2.3 Sumber Daya Manusia (<i>Brainware</i>) | 43 |
| 3.4 Analisis Kelayakan Sistem | 44 |
| 3.3.1 Kelayakan Teknologi | 44 |
| 3.3.2 Kelayakan Hukum | 44 |
| 3.3.3 Kelayakan Operasional | 45 |
| 3.3.4 Kelayakan Ekonomi | 45 |
| 3.3.4.1 Komponen Biaya | 46 |
| 3.3.4.2 Komponen Manfaat | 48 |
| 3.5 Merancang Konsep | 54 |
| 3.5.1 Merancang Isi | 54 |
| 3.5.1.1 Struktur Navigasi | 54 |
| 3.5.2 Merancang Naskah | 56 |
| 3.5.2.1 Rancang Bangun Aplikasi | 81 |
| ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM | 39 |
| BAB IV | 87 |
| IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN | 87 |
| 4.1 Pembuatan Aplikasi | 86 |
| 4.1.1 Skema Langkah-Langkah | 86 |
| 4.1.2 Mengelola Background dengan Adobe Photoshop CS3 | 88 |
| 4.1.3 Mengelola File Suara dengan Adobe Soundbooth CS3 | 89 |
| 4.1.4 Mengkonversi File Video dengan Forrmat Factory | 90 |
| 4.1.5 Membangun Aplikasi dengan Adobe Flash CS3 | 91 |
| 4.1.5.1 Mengimport File | 91 |
| 4.1.5.2 Membuat Tombol | 98 |
| 4.1.5.3 Membuat Navigasi | 98 |
| 4.1.5.4 Memasang Musik Latar | 99 |
| 4.1.5.5 Mengimport Video | 100 |
| 4.1.5.6 Mempublish atau Membuat File <i>Executable</i> (*.exe) | 100 |
| 4.1.5.7 Membuat <i>autorun</i> | 102 |

| | |
|-------------------------------------------------------|-----|
| 4.1.5.2 Memburning aplikasi kedalam CD | 103 |
| 4.2 Pembahasan | 103 |
| 4.2.1 Pengujian Aplikasi | 103 |
| 4.2.2 Prosedur Penggunaan Aplikasi | 109 |
| 4.3 Memelihara Sistem | 109 |
| 4.4 Keterangan Tampilan Setiap Halaman Aplikasi | 110 |
| BAB V | 117 |
| PENUTUP | 117 |
| 5.1 Kesimpulan | 117 |
| 5.2 Saran | 118 |
| DAFTAR PUSTAKA | 119 |



DAFTAR TABEL

| | |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Pengembangan Aplikasi Multimedia..... | 24 |
| Tabel 3.1 Analisis SWOT | 39 |
| Tabel 3.2 Rincian Biaya dan Manfaat..... | 50 |
| Tabel 4.1 Hasil Mengolah Background dengan adobe photoshop CS3 | 88 |

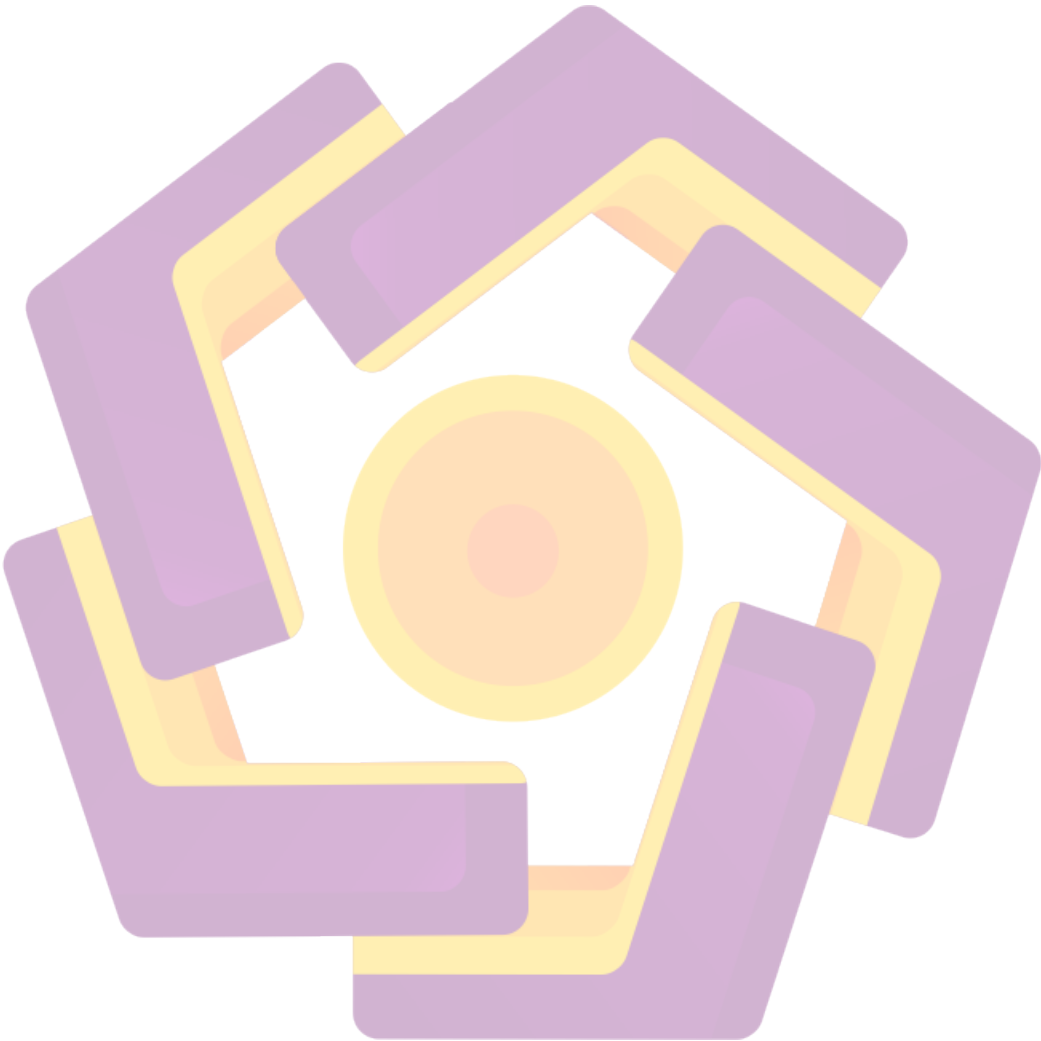


DAFTAR GAMBAR

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Rincian Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia..... | 23 |
| Gambar 2.2 Icon yang digunakan untuk mendesain struktur..... | 27 |
| Gambar 2.3 Desain Linier..... | 28 |
| Gambar 2.4 Desain Hierarchial..... | 28 |
| Gambar 2.5 Desain Piramida..... | 29 |
| Gambar 2.6 Desain Polar..... | 30 |
| Gambar 2.7 Tampilan aplikasi Adobe Flash CS3..... | 32 |
| Gambar 2.8 Tampilan aplikasi Adobe Photoshop CS3..... | 34 |
| Gambar 2.9 Tampilan aplikasi Adobe Soundbooth CS3..... | 36 |
| Gambar 3.1 Struktur Hirarki media pembelajaran Sejarah Perang Dunia II..... | 55 |
| Gambar 3.2 Rancangan Halaman Pembukaan..... | 81 |
| Gambar 3.3 Rancangan Halaman Awal..... | 81 |
| Gambar 3.4 Rancangan Halaman Kurikulum..... | 82 |
| Gambar 3.5 Rancangan Halaman Home..... | 82 |
| Gambar 3.6 Rancangan Halaman Isi..... | 83 |
| Gambar 3.7 Rancangan Halaman Bantuan..... | 83 |
| Gambar 3.8 Rancangan Halaman Uji Kompetensi/Kuis..... | 84 |
| Gambar 3.9 Rancangan Halaman Pemutar Video..... | 84 |
| Gambar 3.9 Rancangan Halaman Peta dan Statistik..... | 85 |
| Gambar 4.1 Skema Langkah-langkah Pembuatan Aplikasi..... | 87 |
| Gambar 4.2 Mengolah Background dengan adobe photoshop CS3..... | 88 |
| Gambar 4.3 Menseleksi dan member efek fade pada file suara..... | 89 |
| Gambar 4.4 mengkonversi file video dengan format factory..... | 91 |
| Gambar 4.5 tampilan awal adobe flash CS3..... | 92 |
| Gambar 4.6 tampilan jendela kerja adobe flash CS3..... | 92 |
| Gambar 4.7 pengaturan document properties adobe flash CS3..... | 93 |
| Gambar 4.8 mengelola background dengan adobe flash CS3..... | 94 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 4.9 mengimport file pada adobe flash CS3 | 94 |
| Gambar 4.10 mengimport sound pada adobe flash CS3 | 95 |
| Gambar 4.11 tampilan setelah file sound diimport pada adobe flash CS3 | 95 |
| Gambar 4.12 membuat judul media pembelajaran | 96 |
| Gambar 4.13 memasukan musik latar | 96 |
| Gambar 4.14 membuat animasi vertical dengan motion tween | 97 |
| Gambar 4.15 membuat animasi horizontal dengan motion tween | 97 |
| Gambar 4.16 mengolah button untuk musik | 98 |
| Gambar 4.17 memasukkan musik latar | 99 |
| Gambar 4.18 menambahkan video media pembelajaran | 100 |
| Gambar 4.19 mempublish media pembelajaran menjadi file *.exe | 101 |
| Gambar 4.20 membuat file autorun | 102 |
| Gambar 4.21 tampilan intro | 105 |
| Gambar 4.22 tampilann halaman selamat datang | 105 |
| Gambar 4.23 tampilan animasi halaman awal | 106 |
| Gambar 4.24 tampilann halaman kurikulum | 106 |
| Gambar 4.25 tampilann halaman home | 107 |
| Gambar 4.26 tampilann halaman help | 107 |
| Gambar 4.27 tampilann halaman isi | 108 |
| Gambar 4.28 tampilann halaman zoom foto | 108 |
| Gambar 4.29 intro | 111 |
| Gambar 4.30 halaman selamat datang | 111 |
| Gambar 4.31 halaman awal | 112 |
| Gambar 4.32 halaman kurikulum | 112 |
| Gambar 4.33 home | 113 |
| Gambar 4.34 help | 113 |
| Gambar 4.35 isi materi | 114 |
| Gambar 4.36 halaman memutar video | 115 |
| Gambar 4.37 halaman peta | 115 |

Gambar 4.38 halaman uji kompetensi 116



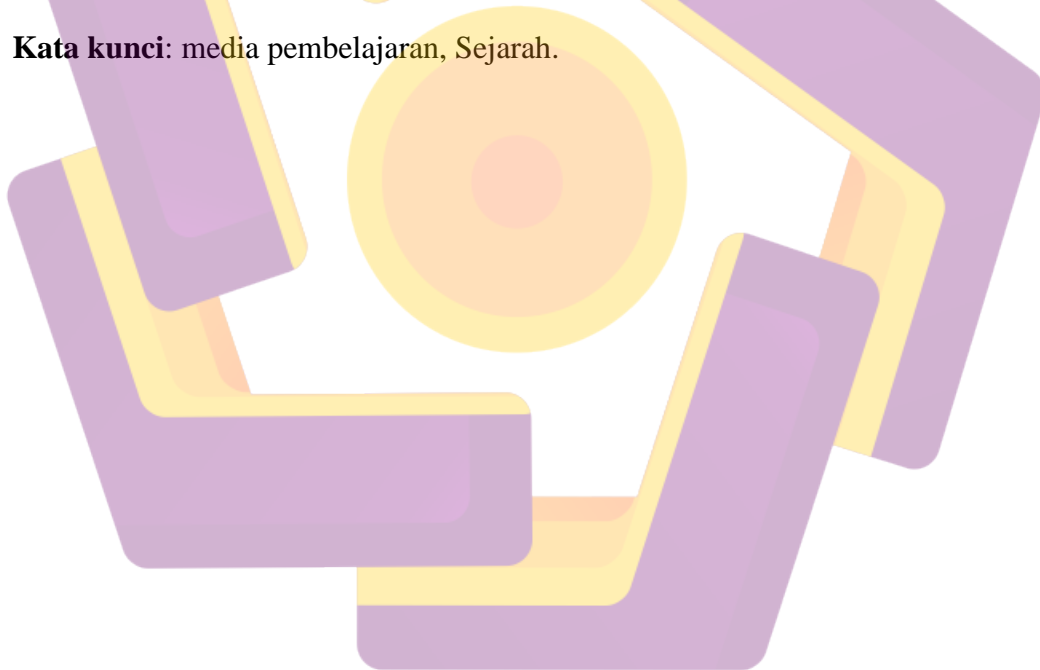
INTISARI

Saat ini belajar tidak hanya dapat dilakukan dengan cara membaca buku, namun perkembangan teknologi juga harus dimanfaatkan dalam membantu dan memudahkan dalam kegiatan belajar mengajar. Keberadaan fasilitas komputer, laptop, dan perangkat sejenisnya yang telah difasilitasi pemerintah untuk sekolah-sekolah harus lebih dimanfaatkan, juga dengan perangkat yang dimiliki siswa-siswi yang sebagian besar hanya menjadi sarana bermain, atau hanya memutar music dan film.

Dalam pelajaran sejarah yang lebih banyak menjelaskan disertai gambar, tentunya akan lebih baik jika dalam proses belajar mengajar juga menggunakan komputer atau laptop sebagai media pembelajaran dibandingkan dengan hanya menerangkan isi buku atau menulis pada papan tulis.

Analisis dan perancangan media pembelajaran untuk pelajaran sejarah diharapkan dapat memaksimalkan proses belajar pada SMP Negeri 4 Sumbawa Besar.

Kata kunci: media pembelajaran, Sejarah.



ABSTRACT

At present studying not only be done by reading books, but also the development of technology should be utilized to assist and facilitate the teaching and learning activities. The existence of computer facilities, a laptop, and the like which has been facilitated by the government for schools should be utilized, as well as with devices owned by students who mostly just a means to play, or just play music and movies.

In a history lesson that more explaining with pictures, of course, would be better if in the process of learning to use a computer or laptop as well as a medium of learning as opposed to simply describe the contents of a book or writing on a chalkboard.

Analysis and design of learning media for subject History is expected to maximize the learning process at SMP Negeri 4 Sumbawa Besar.

Keywords: *learning media, History.*

