

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA BERBASIS WEB SEBAGAI LAYANAN
PUBLIK KOTA SOLO**

SKRIPSI



disusun oleh

Usman

09.11.2881

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2013**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA BERBASIS WEB SEBAGAI LAYANAN
PUBLIK KOTA SOLO**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Usman

09.11.2881

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2013**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA BERBASIS WEB SEBAGAI LAYANAN
PUBLIK KOTA SOLO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Usman

09.11.2881

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 25 September 2012

Dosen Pembimbing,


Bambang Sudaryatno, Drs, MM
NIK. 190302029

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI KEBUDAYAAN DAN
PARIWISATA BERBASIS WEB SEBAGAI LAYANAN
PUBLIK KOTA SOLO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Usman

09.11.2881

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 11 Februari 2013

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Bambang Sudaryatno, Drs, MM
NIK. 190302029

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302207

Joko Dwi Santoso, M.Kom
NIK. 190302181

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 11 Februari 2013

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara di acu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 11 Februari 2013

Usman

09.11.2881

MOTTO

- Mereka yang selalu menemukan alasan untuk bersyukur akan selalu lebih kuat daripada mereka yang hanya bisa menemukan alasan untuk mengeluh.
- Cara untuk menjadi di depan adalah memulai sekarang. Jika memulai sekarang, tahun depan Anda akan tahu banyak hal yang sekarang tidak diketahui, dan anda tak akan mengetahui masa depan jika anda menunggu-nunggu.
- Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah.
- Rahmat sering datang kepada kita dalam bentuk kesakitan, kehilangan dan kekecewaan tetapi kalau kita sabar, kita segera akan melihat bentuk aslinya.
- Sesuatu yang belum dikerjakan, seringkali tampak mustahil. Kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik.
- Orang besar menempuh jalan kearah tujuan melalui rintangan dan kesukaran yang hebat.
- Manusia tidak merancang untuk gagal, mereka gagal untuk merancang.

PERSEMBAHAN

Hari takkan indah tanpa mentari dan rembulan, begitu juga hidup takkan indah tanpa tujuan, harapan serta tantangan. Meski terasa berat, namun manisnya hidup justru akan terasa, apabila semuanya terlalui dengan baik, meski harus memerlukan pengorbanan.

Kupersembahkan karya kecil ini, untuk cahaya hidup, yang senantiasa ada saat suka maupun duka, selalu setia mendampingi, saat kulemah tak berdaya (Ibu tercinta) yang selalu memanjatkan doa kepada Putranya tercinta dalam setiap sujudnya. Terima kasih untuk semuanya.

Untuk ribuan tujuan yang harus dicapai, untuk jutaan impian yang akan dikejar, untuk sebuah pengharapan, agar hidup jauh lebih bermakna, karena tragedi terbesar dalam hidup bukanlah kematian tapi hidup tanpa tujuan. Teruslah bermimpi untuk sebuah tujuan, pastinya juga harus diimbangi dengan tindakan nyata, agar mimpi dan juga angan, tidak hanya menjadi sebuah bayangan semu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT Yang Maha Mendengar lagi Maha Melihat dan atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis yang berbentuk skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW beserta seluruh keluarga dan sahabatnya yang selalu eksis membantu perjuangan beliau dalam menegakkan Dinullah di muka bumi ini.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana pada jurusan Teknik Informatika STMIK Amikom Yogyakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tiada hingganya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan , MT selaku ketua jurusan S1 Teknik Informatika STMIK Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Bambang Sudaryatno, Drs, MM selaku dosen pembimbing.
4. Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata beserta staf dan karyawan
5. Teman-teman yang telah membantu terselesainya Skripsi ini.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak demi penyempurnaan pembuatan skripsi ini. Atas saran dan kritik kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 11 Februari 2013

Usman



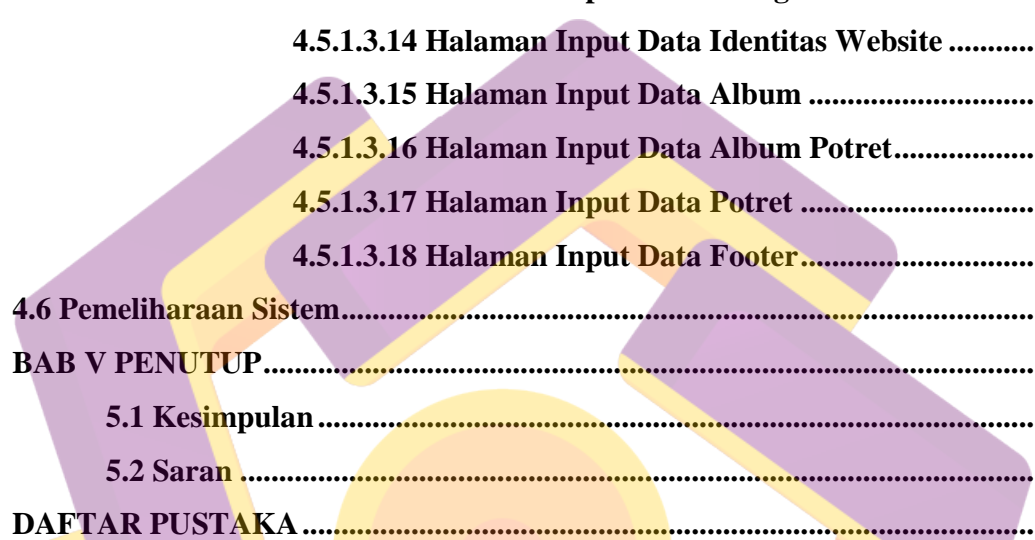
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
INTISARI	xxi
ABSTRACT	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Akademis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	5
1.6 Metode Penelitian.....	6
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Konsep Dasar Sistem Informasi	8
2.1.1 Definisi Sistem	8
2.1.2 Definisi Informasi.....	9

2.1.3 Definisi Sistem Informasi	11
2.2 Karakteristik Sistem Informasi	12
2.3 Analisis PIECES.....	15
2.4 Konsep Arsitektur Sistem.....	17
2.5 Konsep Pemodelan Sistem.....	18
2.5.1 Flowchart	18
2.5.2 Diagram Alir Data (DFD).....	20
2.6 Konsep Basis Data.....	22
2.6.1 Definisi Basis Data	22
2.6.2 ERD	25
2.6.3 Teknik Normalisasi.....	26
2.6.4 Teori Bahasa Basis Data (SQL)	28
2.7 Perangkat Lunak Yang Digunakan.....	30
2.7.1 Macromedia Dreamweaver 8	30
2.7.2 Microsoft SQL Server 2000.....	30
2.7.3 Adobe Photoshop CS3	31
2.7.4 Mozilla Firefox	33
2.7.5 XAMPP	34
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	35
3.1 Analisis	35
3.1.1 Analisis Kelemahan Sistem	35
3.1.2 Analisis Kebutuhan Sistem	40
3.1.2.1 Kebutuhan Perangkat Keras	40
3.1.2.2 Kebutuhan Perangkat Lunak	40
3.1.2.3 Kebutuhan Informasi.....	41
3.1.2.4 Kebutuhan Pengguna	42
3.1.3 Analisis Kelayakan Sistem	43
3.1.3.1 Kelayakan Teknologi	43
3.1.3.2 Kelayakan Hukum	43

3.1.3.3 Kelayakan Operasional	44
3.1.3.4 Kelayakan Ekonomi.....	44
3.2 Perancangan Sistem	50
3.2.1 Perancangan Proses	51
3.2.1.1 Flowchart	52
3.2.1.2 DFD	53
3.2.2 Perancangan Basis Data	57
3.2.2.1 Perancangan ERD.....	57
3.2.2.2 Relasi Antar Tabel	59
3.2.2.3 Normalisasi	62
3.2.3 Perancangan Antar Muka	77
3.2.3.1 Halaman Pengunjung	77
3.2.3.2 Halaman Login Admin	78
3.2.3.3 Halaman Admin	79
3.2.3.4 Form Input Data	79
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	89
4.1 Implementasi Basis Data	89
4.1.1 Tabel Agenda	90
4.1.2 Tabel Album	91
4.1.3 Tabel Album Potret.....	91
4.1.4 Tabel Berita	91
4.1.5 Tabel Cuaca	92
4.1.6 Tabel Download.....	92
4.1.7 Tabel Footer.....	92
4.1.8 Tabel Gallery	93
4.1.9 Tabel Gallery Potret	93
4.1.10 Tabel Halaman Statis.....	93
4.1.11 Tabel Hubungi.....	94
4.1.12 Tabel Identitas	94

4.1.13 Tabel Kamus Dialek.....	94
4.1.14 Tabel Kategori	95
4.1.15 Tabel Modul.....	95
4.1.16 Tabel Pendapat Masyarakat	95
4.1.17 Tabel Poling	96
4.1.18 Tabel User	96
4.2 Pembahasan Program.....	96
4.2.1 Halaman Poling (Dari Bagian Admin).....	97
4.2.2 Halaman Poling (Dari Bagian User).....	100
4.3 Implementasi Interface	102
4.3.1 Struktur Website.....	102
4.3.2 Implementasi Interface Pengguna.....	102
4.4 Pengujian Sistem	117
4.4.1 White Box Testing.....	117
4.4.2 Black Box Testing.....	119
4.5 Manual Program	122
4.5.1 Manual Program Aplikasi.....	122
4.5.1.1 Manual Login Sistem.....	122
4.5.1.2 Halaman Utama	123
4.5.1.3 Halaman Input Data	123
4.5.1.3.1 Halaman Input Data User	124
4.5.1.3.2 Halaman Input Data Modul.....	124
4.5.1.3.3 Halaman Input Data Berita.....	125
4.5.1.3.4 Halaman Input Data Pendapat.....	125
4.5.1.3.5 Halaman Input Data Download.....	126
4.5.1.3.6 Halaman Input Data Agenda	126
4.5.1.3.7 Halaman Input Data Galery Foto.....	127
4.5.1.3.8 Halaman Input Data Poling	127
4.5.1.3.9 Halaman Input Data Hubungi Kami	128



4.5.1.3.10 Halaman Input Data Kamus Dialek.....	128
4.5.1.3.11 Halaman Input Data Statis.....	129
4.5.1.3.12 Halaman Input Data Cuaca	129
4.5.1.3.13 Halaman Input Data Kategori	130
4.5.1.3.14 Halaman Input Data Identitas Website	130
4.5.1.3.15 Halaman Input Data Album	131
4.5.1.3.16 Halaman Input Data Album Potret.....	131
4.5.1.3.17 Halaman Input Data Potret	132
4.5.1.3.18 Halaman Input Data Footer.....	132
4.6 Pemeliharaan Sistem.....	132
BAB V PENUTUP	134
5.1 Kesimpulan	134
5.2 Saran	135
DAFTAR PUSTAKA	136

DAFTAR TABEL

Tabel 2.6.2 Komponen Utama ERD	26
Tabel 3.1.1 Analisis Kinerja	36
Tabel 3.1.2 Analisis Informasi.....	37
Tabel 3.1.3 Analisis Ekonomi.....	38
Tabel 3.1.4 Analisis Pengendalian	38
Tabel 3.1.5 Analisis Efisiensi.....	39
Tabel 3.1.6 Analisis Pelayanan.....	39
Tabel 3.1.2.1 Spesifikasi Notebook Pada Tahap Pembuatan.....	40
Tabel 3.1.3.4.1 Rincian Biaya Hardware	45
Tabel 3.1.3.4.2 Pengadaan Perangkat Lunak.....	45
Tabel 3.1.3.4.3 Biaya-Biaya Komponen	48
Tabel 3.2.2.2 Relasi Antar Tabel	61
Tabel 3.2.2.3.1 Bentuk Un Normal	62
Tabel 3.2.2.3.2 Bentuk Normal Pertama.....	67
Tabel 3.2.2.3.3 Bentuk Normal Kedua	72
Tabel 3.2.2.3.4 Bentuk Normal Ketiga	77
Tabel 4.4.2.1 Skenario Pengujian	120

DAFTAR GAMBAR

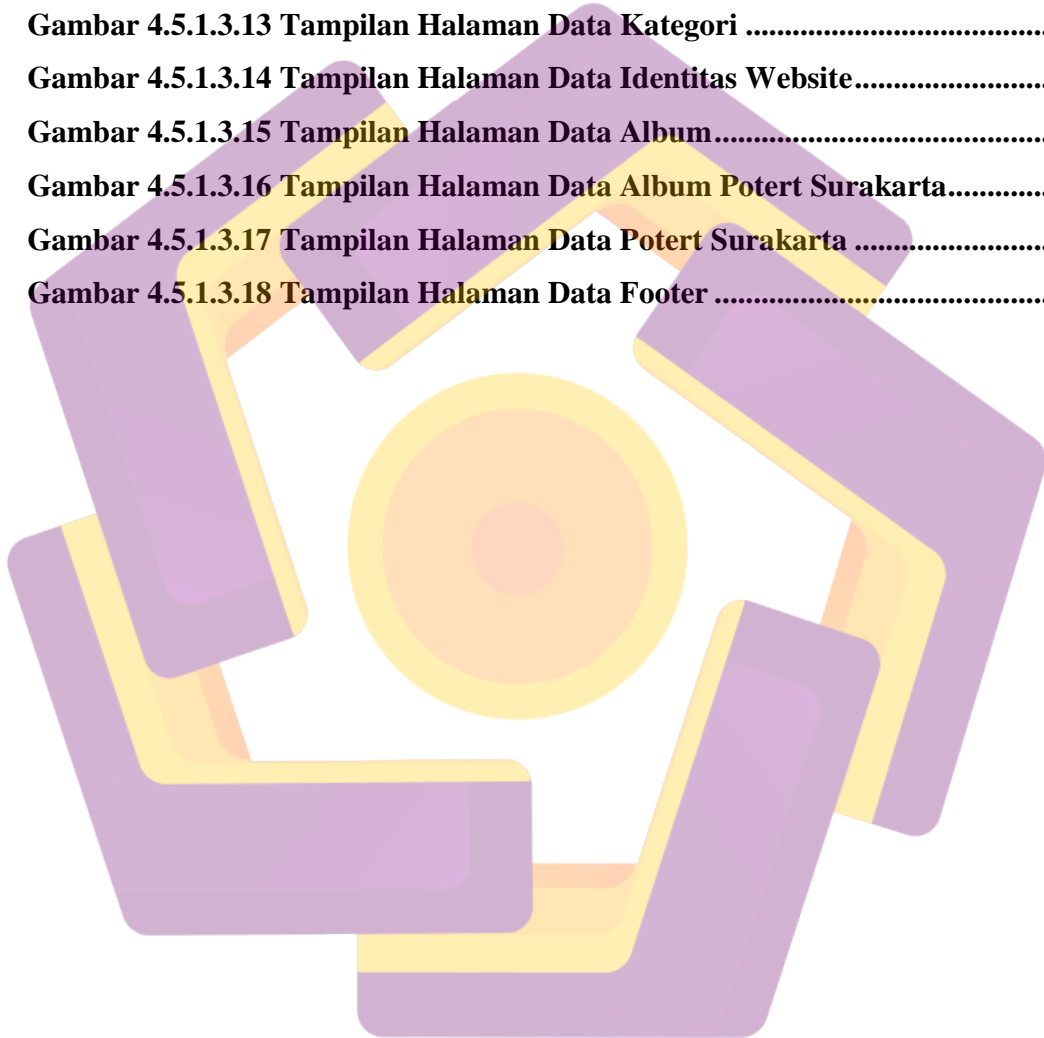
Gambar 2.1.1 Model Hubungan Elemen-Elemen Sistem.....	8
Gambar 2.1.2 Model Sistem	8
Gambar 2.1.3 Sirkulasi Informasi	10
Gambar 2.5.1 Simbol-Simbol Flowchart	19
Gambar 2.5.2 Simbol-Simbol DFD.....	20
Gambar 2.7.1 Macromedia Dreamweaver Versi 8	30
Gambar 2.7.2 Microsoft SQL Server 2000	31
Gambar 2.7.3 Adobe Photoshop CS3	33
Gambar 2.7.4 Mozilla Firefox.....	33
Gambar 2.7.5 XAMPP.....	34
Gambar 3.2.1.1 Flowchart Yang Diusulkan	52
Gambar 3.2.1.2 DFD Konteks	53
Gambar 3.2.1.3 DFD	56
Gambar 3.2.2.1 ERD	57
Gambar 3.2.3.1 Halaman Pengunjung.....	78
Gambar 3.2.3.2 Halaman Login Admin.....	78
Gambar 3.2.3.3 Halaman Admin.....	79
Gambar 3.2.3.4.1 Form Input Data User	80
Gambar 3.2.3.4.2 Form Input Data Modul.....	80
Gambar 3.2.3.4.3 Form Input Data Kategori.....	81
Gambar 3.2.3.4.4 Form Input Data Berita	81
Gambar 3.2.3.4.5 Form Input Data Pendapat.....	82
Gambar 3.2.3.4.6 Form Input Data Download.....	82
Gambar 3.2.3.4.7 Form Input Data Agenda.....	83
Gambar 3.2.3.4.8 Form Input Data Album	83
Gambar 3.2.3.4.9 Form Input Data Galery Foto	84

Gambar 3.2.3.4.10	Form Input Data Poling	84
Gambar 3.2.3.4.11	Form Input Data Hubungi Kami	85
Gambar 3.2.3.4.12	Form Input Data Kamus Dialek.....	85
Gambar 3.2.3.4.13	Form Input Data Halaman Statis.....	86
Gambar 3.2.3.4.14	Form Input Data Cuaca	86
Gambar 3.2.3.4.15	Form Input Data Identitas Website	87
Gambar 3.2.3.4.16	Form Input Data Album Potret	87
Gambar 3.2.3.4.17	Form Input Data Galery Potret.....	88
Gambar 3.2.3.4.18	Form Input Data Footer.....	88
Gambar 4.1.1	PhpMyAdmin.....	89
Gambar 4.1.2	Daftar Tabel Pariwisata Surakarta	90
Gambar 4.1.3	Tabel Agenda	90
Gambar 4.1.4	Tabel Album.....	91
Gambar 4.1.5	Tabel Album Potret	91
Gambar 4.1.6	Tabel Berita.....	91
Gambar 4.1.7	Tabel Cuaca.....	92
Gambar 4.1.8	Tabel Download	92
Gambar 4.1.9	Tabel Footer	92
Gambar 4.1.10	Tabel Gallery.....	93
Gambar 4.1.11	Tabel Gallery Potret.....	93
Gambar 4.1.12	Tabel Halaman Statis	93
Gambar 4.1.13	Tabel Hubungi	94
Gambar 4.1.14	Tabel Identitas	94
Gambar 4.1.15	Tabel Kamus Dialek	94
Gambar 4.1.16	Tabel Kategori	95
Gambar 4.1.17	Tabel Modul	95
Gambar 4.1.18	Tabel Pendapat Masyarakat.....	95
Gambar 4.1.19	Tabel Poling.....	96
Gambar 4.1.20	Tabel Users	96

Gambar 4.2.1 Halaman Poling Dari Bagian Admin	97
Gambar 4.2.2 Poling Dari Bagian User.....	100
Gambar 4.3.1 Struktur Web	102
Gambar 4.3.2.1 Halaman Login Admin.....	102
Gambar 4.3.2.2 Halaman Home Admin	103
Gambar 4.3.2.3 Halaman User	103
Gambar 4.3.2.4 Halaman Modul	104
Gambar 4.3.2.5 Halaman Berita.....	104
Gambar 4.3.2.6 Halaman Pendapat Masyarakat.....	105
Gambar 4.3.2.7 Halaman Download	105
Gambar 4.3.2.8 Halaman Agenda	106
Gambar 4.3.2.9 Halaman Galery Foto	106
Gambar 4.3.2.10 Halaman Poling.....	107
Gambar 4.3.2.11 Halaman Hubungi Kami.....	107
Gambar 4.3.2.12 Halaman Kamus Dialek	108
Gambar 4.3.2.13 Halaman Statis.....	108
Gambar 4.3.2.14 Halaman Cuaca.....	109
Gambar 4.3.2.15 Halaman Kategori	109
Gambar 4.3.2.16 Halaman Identitas	110
Gambar 4.3.2.17 Halaman Album.....	110
Gambar 4.3.2.18 Halaman Album Potret	111
Gambar 4.3.2.19 Halaman Potret.....	111
Gambar 4.3.2.20 Halaman Footer	112
Gambar 4.3.2.21 Halaman Beranda.....	112
Gambar 4.3.2.22 Halaman Sejarah Surakarta.....	113
Gambar 4.3.2.23 Halaman Lambang Daerah	113
Gambar 4.3.2.24 Halaman Peta Surakarta	113
Gambar 4.3.2.25 Halaman Walikota.....	114
Gambar 4.3.2.26 Halaman Julukan Dan Semboyan.....	114

Gambar 4.3.2.27 Halaman Download	115
Gambar 4.3.2.28 Halaman Galery Foto	115
Gambar 4.3.2.29 Halaman Agenda	116
Gambar 4.3.2.30 Halaman Hasil Poling.....	116
Gambar 4.3.2.31 Halaman Galery Potret Surakarta.....	117
Gambar 4.4.1.1 Halaman Tambah Kategori.....	118
Gambar 4.4.1.2 Script Error	118
Gambar 4.4.1.3 Halaman Keterangan Error	118
Gambar 4.4.1.4 Script Yang Sudah Dibetulkan.....	119
Gambar 4.4.2.2 Login Password Kosong.....	120
Gambar 4.4.2.3 Pesan Error Pada Login.....	120
Gambar 4.4.2.4 Login Username Kosong	120
Gambar 4.4.2.5 Pesan Error Pada Login.....	120
Gambar 4.4.2.6 Login Username Benar Password Salah.....	121
Gambar 4.4.2.7 Pesan Error Pada Login.....	121
Gambar 4.4.2.8 Login Username Salah Password Benar.....	121
Gambar 4.4.2.9 Pesan Error Pada Login.....	121
Gambar 4.4.2.10 Logout	121
Gambar 4.4.2.11 Pesan Validasi Pada Login.....	121
Gambar 4.5.1.1 Tampilan Halaman Login Sistem	122
Gambar 4.5.1.2 Tampilan Menu Utama	123
Gambar 4.5.1.3.1 Tampilan Halaman Data User.....	124
Gambar 4.5.1.3.2 Tampilan Halaman Data Modul	124
Gambar 4.5.1.3.3 Tampilan Halaman Data Berita.....	125
Gambar 4.5.1.3.4 Tampilan Halaman Data Pendapat Masyarakat.....	125
Gambar 4.5.1.3.5 Tampilan Halaman Data Download	126
Gambar 4.5.1.3.6 Tampilan Halaman Data Agenda	126
Gambar 4.5.1.3.7 Tampilan Halaman Data Galery Foto	127
Gambar 4.5.1.3.8 Tampilan Halaman Data Poling.....	127

Gambar 4.5.1.3.9 Tampilan Halaman Data Hubungi Kami.....	128
Gambar 4.5.1.3.10 Tampilan Halaman Data Kamus Dialek	128
Gambar 4.5.1.3.11 Tampilan Halaman Data Halaman Statis	129
Gambar 4.5.1.3.12 Tampilan Halaman Data Cuaca.....	129
Gambar 4.5.1.3.13 Tampilan Halaman Data Kategori	130
Gambar 4.5.1.3.14 Tampilan Halaman Data Identitas Website.....	130
Gambar 4.5.1.3.15 Tampilan Halaman Data Album.....	131
Gambar 4.5.1.3.16 Tampilan Halaman Data Album Potert Surakarta.....	131
Gambar 4.5.1.3.17 Tampilan Halaman Data Potert Surakarta	132
Gambar 4.5.1.3.18 Tampilan Halaman Data Footer	132



INTISARI

Dinas Budaya dan Pariwisata (DISBUDPAR) Kota Solo merupakan salah satu instansi pemerintah Kota Solo yang melayani bidang budaya dan pariwisata. Dinas ini mempunyai tugas pokok dan fungsi yaitu untuk melestarikan dan mengembangkan potensi pariwisata serta melayani masyarakat dalam memberikan informasi mengenai kebudayaan dan pariwisata yang ada di Kota Solo. Peran teknologi sangat diperlukan dalam promosi yang dilancarkan oleh pihak DISBUDPAR Kota Solo. Pada web yang ada pada saat ini yaitu hanya sebatas informasi yang hanya bisa di berikan pihak DISBUDPAR Kota Solo kepada pembaca dan kendala yang masih kurang juga dalam mempromosikan adalah pada bidang seni, budaya serta infastruktur. Dari permasalahan yang ada yaitu masih kurangnya media bagi user yang ingin memberikan sebuah informasi baik informasi untuk event terbaru, info tentang kebudayaan dan pariwisata yang ada di daerah Solo.

Dalam hal meningkatkan informasi pembaca, diperlukan pengembangan dari aplikasi berbasis web sebagai alat untuk pemberi informasi. Dimana web merupakan layanan Internet yang paling banyak memiliki tampilan grafis dan kemampuan link yang sangat bagus. Keistimewaan inilah yang telah menjadikan web sebagai service yang paling cepat pertumbuhannya. Aplikasi yang akan dikembangkan diharapkan dapat memenuhi kebutuhan informasi akan berita-berita terbaru / perkembangan terbaru dari budaya serta sektor pariwisata yang ada di Kota Solo.

Untuk memenuhi kebutuhan sistem informasi menggunakan pendekatan terstruktur menggunakan desain dan menerapkan Content Management System (CMS) yang dibangun menggunakan PHP Bahasa pemrograman dan MySQL sebagai database server. Hasil akhir dari sistem ini adalah untuk meningkatkan informasi sehingga membuat calon wisatawan termotivasi untuk berwisata dan mengenal budaya yang ada di Kota Solo serta diharapkan akan mempermudah calon wisatawan untuk memilih objek wisata sesuai keinginan.

Kata Kunci : Website, Sistem Informasi, Dinas kebudayaan dan Pariwisata, Kota Solo.

ABSTRACT

Department of Culture and Tourism (DISBUDPAR) Solo City is one of the government agencies that serve the city of Solo, culture and tourism. This office has the duties and functions of which is to preserve and develop its tourism potential and to serve the public in providing information about the culture and tourism in the city of Solo. The role of technology is indispensable in the campaign waged by the DISBUDPAR Solo. On the web there are currently only limited information can only be given DISBUDPAR the city of Solo to the reader and the obstacles that still is lacking also in promoting the arts, culture and infastruktur. Of the existing problems is still a lack of media for users who want to provide a good information to get the latest events, info about the culture and tourism in the solo area.

In terms of improving the reader information, required the development of a web-based application as a tool for providing the information. Where the Web is the Internet service has the most graphic display and a very good link capability. The specialty is this that has made the web as a service is the fastest growing. Applications are expected to be developed to meet the needs of information will the latest news / latest development of culture and tourism in the city of Solo.

To meet the needs of information systems using a structured approach using design and implement a Content Management System (CMS) built using the PHP programming language and MySQL as the database server. The end result of this system is to improve the information so as to make potential tourists are motivated to travel and get to know the culture in the city of Solo and the candidate is expected to facilitate the travelers to select attractions as you wish.

Keywords: *Web, Information Systems, Department of Cultural and Tourism, the city of Solo.*