

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan video klip dengan menggunakan teknik animasi *stop motion* terdapat beberapa hal yang harus diperhatikan agar hasil yang didapat sesuai dengan apa yang diharapkan. Yang paling utama adalah dibutuhkan keahlian, ketelitian serta kesabaran dalam proses pengambilan gambar.
2. Pada pembuatan video klip animasi *stop motion* diperlukan tahapan-tahapan agar terciptanya sebuah projek video klip yang sesuai dengan apa yang diharapkan yaitu Pra Produksi (*Pra production*) dan Pasca produksi (*Post Production*).
3. Untuk menghasilkan kualitas video klip animasi *stop motion* yang baik dan efektif, tahap pertama yang harus dilakukan adalah membuat skenario, skrip ataupun *story board* terlebih dahulu , merancang dasar konsep karakter model boneka dan *layout setting* yang dibutuhkan agar sesuai dengan tema yang diinginkan.
4. Pembuatan video klip musik yang berjudul “terbang” ini dirancang menggunakan konsep yang sederhana, yaitu menggunakan teknik animasi *stop motion*, yang pada pembuatannya memerlukan keterampilan dalam

pembuatan model karakter beserta layout *setting* dari adegan yang akan dipakai nantinya.

5. Keahlian dalam editing dan penggunaan kamera beserta software pendukung dalam pembuatan video klip tersebut wajib dimiliki sehingga pada proses produksi tidak mengalami kendala. Selain itu pembuatan video klip animasi *stop motion* ini menggunakan media sesederhana mungkin sehingga diharapkan dapat lebih efektif dan ekonomis dalam hal memperkenalkan Band Fluorescent kepada masyarakat.

## 5.2 Saran

Dalam pembuatan video klip musik berkualitas, perlu diperhatikan teknik yang akan digunakan. Terutama dalam proses pra produksi harus benar-benar matang. Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam pembuatan video klip musik ini. Oleh karena itu saran dari laporan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

1. Dalam tahapan pra produksi sebuah video klip harus benar-benar terkonsep secara matang dan dipahami terlebih dahulu maksud dari jalan cerita video klip tersebut.
2. Perlunya ketrampilan, ketelitian, dan kesabaran dalam melakukan proses pembuatan animasi *stop motion* ini, serta dituntut untuk lebih menguasai penggunaan software pendukung yang nantinya akan digunakan dalam proses editing.

3. Perkiraan waktu atau frame untuk animasi sangat dibutuhkan disini agar pergerakan animasi tidak terlalu cepat atau terlalu lambat.
4. Sebaiknya pembuatan video klip musik animasi dikerjakan secara team dimana anggota team tersebut memiliki kemampuan atau keahlian dalam bidang animasi seperti animator, editor ataupun sound efek.
5. Perbanyaklah menonton video klip animasi maupun film animasi untuk memperbanyak referensi, agar ide pembuatan sebuah video klip musik lebih bervariasi.
6. Jangan takut untuk mencoba hal – hal yang baru dalam pembuatan video klip musik.
7. Perbanyak lagi teknik – teknik dalam membuat efek animasi.

