

**KIOS INFORMASI PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA
DI STADION MAGUWOHARJO SLEMAN
YOGYAKARTA**

SKRIPSI



**disusun oleh
Agung Purnomo
09.22.1057**

**PROGRAM SARJANA STRATA 1
JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2010**

**KIOS INFORMASI PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA
DI STADION MAGUWOHARJO SLEMAN
YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



**disusun oleh
Agung Purnomo
09.22.1057**

**PROGRAM SARJANA STRATA 1
JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2010**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

KIOS INFORMASI PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA

DI STADION MAGUWOHARJO SLEMAN

YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agung Purnomo
09.22.1057**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 11 Desember 2010

Dosen Pembimbing,



**Andi Sunyoto, M.KOM
NIK. 190302052**

PENGESAHAN

SKRIPSI

KIOS INFORMASI PENGUNJUNG BERBASIS MULTIMEDIA
DI STADION MAGUWOHARJO SLEMAN

YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Purnomo
09.22.1057

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 11 Desember 2010

Susunan Dewan Pengaji

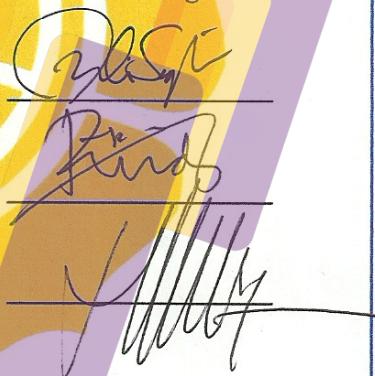
Nama Pengaji

Andi Sunyoto, M.KOM.
NIK. 190302052

M. Rudyanto Arief, MT.
NIK. 190302098

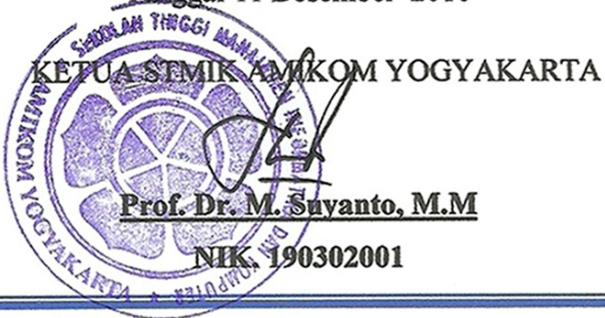
Hanif Al Fatta, M.KOM.
NIK. 190302096

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 11 Desember 2010



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 12 Desember 2010

Agung Purnomo

NIM. 09.22.1057

Motto

- **Syukuri** semua apa yang ada dalam diri kita.
- **Tuhan** tidak memberikan masalah yang lebih besar dari pada kemampuan kita untuk menyelesaiakannya.
- **Seiring** kekuatan besar pada diri kita muncul tanggung jawab yang luar biasa dalam diri kita.
- **Lagu** kehidupan dibangun dari tarian yang indah antara impian dan pekerjaan kita.
- **Kita** harus siap meninggalkan atau yang ditinggalkan.
- **Pelajaran** sesungguhnya tidak kita dapatkan dari TK, SD, SMP, SMA, Kuliah melainkan dari kehidupan kita sehari-hari.

PERSEMBAHAN



- Kupersembahkan skripsi ini hanya “YOGYAKARTA” beserta isinya.
- Kota dimana tempat ak menuntut ilmu yang tidak ternilai harganya, kota yang merubah segalanya tentang dari dalam maupun dari luar.
- Kota dimana aku bisa ketemu orang-orang yang unik, komunitas-komunitas yang luar biasa, bisa ketemu dengan orang yang punya bakat-bakat luar biasa sehingga bisa memotivasi dalam diri saya untuk terus lebih maju.
- Kota dimana memberikan pengalaman baru yang mungkin tidak bisa didapatkan dari kota manapun.
- Kota dimana saya bisa ketemu dengan orang-orang seluruh indonesia dari ujung kulon sampe ujung timur.
- Kota dimana memberikan pengalaman merasakan akan bencana alam yang terus berkepanjangan.
- Buat komunitas kontrakan bujang only salam SAPARATOS pesanku kita harus siap meninggalkan atau kita yang ditinggalkan.
- Buat temen-temen yang tidak bisa saya sebutkan satu-satu mari “Bergegaslah kawan sambut masa depan tetap berpegang tangan”.

KATA PENGANTAR

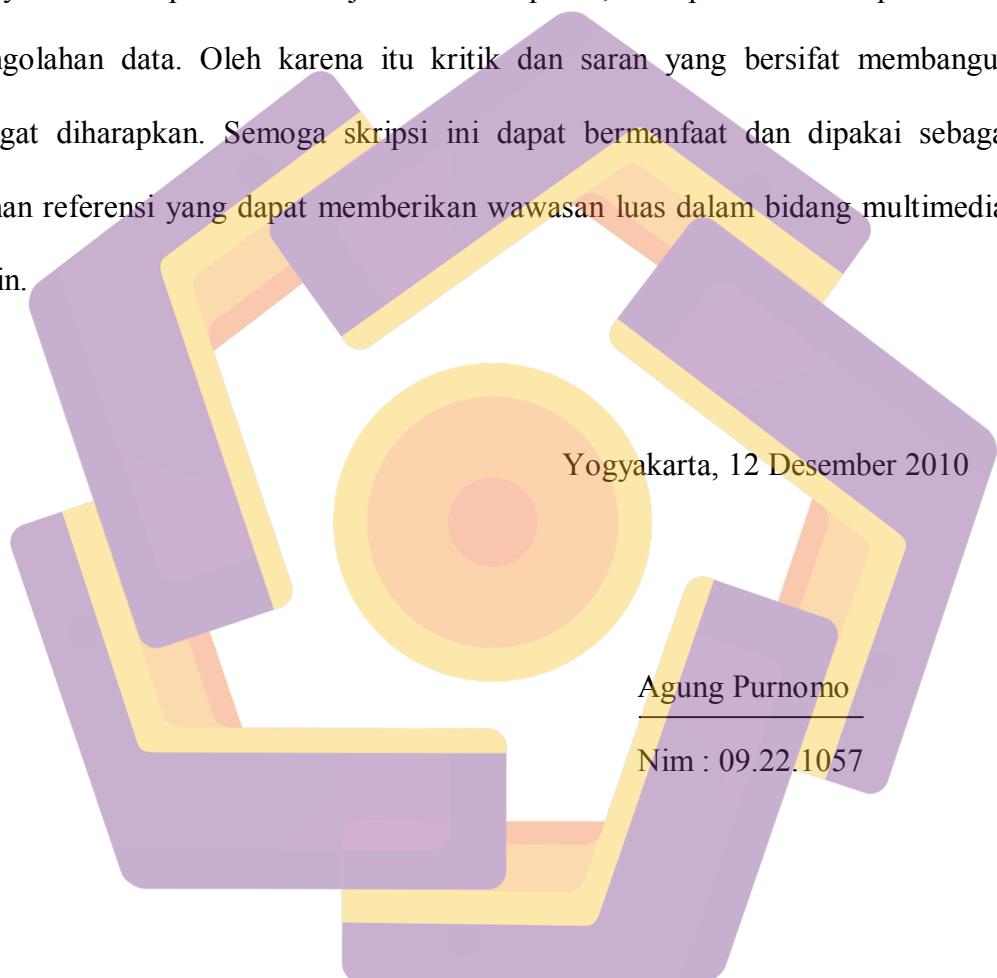
Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Kios informasi pengunjung berbasis Multimedia di Stadion Maguwoharjo Sleman Yogyakarta"

Penyusunan skripsi ini bertujuan sebagai syarat untuk menempuh jenjang pendidikan Strata 1 / S1 Jurusan Sistem Informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dari semua pihak yang terkait langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Keluarga dan saudara-saudara dan teman-teman tercinta yang telah memberikan dukungan, baik moral maupun material selama penulis menjalani masa studi.
2. Bapak Dr. M. Suyanto, MM. selaku Ketua STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM. Selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
4. Bpk Andi Sunyoto, M.Kom. selaku dosen pembimbing kami yang telah memberikan pengarahan dalam penyusunan Skripsi ini.
5. Seluruh Dosen STMIK "AMIKOM" Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga Allah SWT senantiasa membalas semua kebaikan dan melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik penulisan maupun dalam pengolahan data. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dipakai sebagai bahan referensi yang dapat memberikan wawasan luas dalam bidang multimedia, amin.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI DAN <i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Maksud dan Tujuan	3
1.5. Metode Pengumpulan Data	4
1.6. Sistematika Penulisan Laporan	5
BAB II. DASAR TEORI.....	7
2.1. Konsep Dasar Multimedia	7

2.1.1. Pengertian multimedia	7
2.2. Elemen-elemen Multimedia.....	8
2.2.1. Teks.....	9
2.2.2. Gambar.....	10
2.2.3. Suara (audio).....	11
2.2.4. Video Digital.....	13
2.2.5. Animasi	14
2.3. Pengembangan Aplikasi (Sistem) Multimedia	15
2.3.1 Siklus Hidup Pengembangan Aplikasi (Sistem) Multimedia..	15
2.4. Struktur Informasi Multimedia	18
2.4.1. Struktur Linier	18
2.4.2. Struktur Hierarki	18
2.4.3. Struktur Piramid	19
2.4.4. Struktur Polar	19
2.5. Langkah- Langkah Mengembangkan Multimedia.....	20
2.5.1. Mendefinisikan Masalah.....	21
2.5.2. Merancang Konsep	24
2.5.3. Merancang Isi	24
2.5.4. Menulis Naskah	25
2.5.5. Merancang Grafik	26
2.5.6. Memproduksi Sistem	26
2.5.7. Melakukan Tes Pemakai	26
2.5.8. Menggunakan Sistem.....	27

2.5.9. Memelihara Sistem	27
2.6. Tinjauan Umum	28
2.6.1. Tujuan Pembangunan.....	28
2.6.2. Konsep Perencanaan	28
2.6.3. Konsep Pengelolaan.....	29
2.7. Pengenalan Perangkat Lunak (Software) Multimedia	31
2.7.1. Macromedia Director MX 2004.....	31
2.7.2. Adobe Photoshop CS3	33
2.7.3. Jet Audio	33
2.7.4. Swish Max	34
2.7.5. Macromedia Dreamweaver MX	34
2.7.6. MySQL	35
2.7.7. PhpMyAdmin	35
2.7.8. Apache	36
BAB III. ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....	37
3.1. Pendahuluan	37
3.2. Analisis Sistem.....	38
3.2.1. Identifikasi Masalah	38
3.2.2 Analisis PIECES	39
3.2.3 Analisis Kinerja (<i>Performance</i>)	39
3.2.4 Analisis Informasi (<i>Information</i>).....	40
3.2.5 Analisis Ekonomi (<i>Economy</i>).....	42

3.2.5 Analisis Keamanan (<i>Control</i>)	43
3.2.6. Analisis Efisiensi (<i>Efficien</i>).....	44
3.2.7. Analisis Pelayanan (<i>Service</i>)	45
3.3. Analisis Kebutuhan Sistem	45
3.3.1. Kebutuhan Perangkat Keras (Hardware)	46
3.3.2. Kebutuhan Perangkat Lunak (Software)	46
3.3.3. Kebutuhan Brainware	47
3.4. Analisis Kelayakan.....	47
3.4.1. Kelayakan Teknik	48
3.4.2. Kelayakan Operasional	48
3.4.3. Kelayakan Hukum	48
3.5. Perancangan Sistem Multimedia	49
3.5.1. Merancang Konsep	49
3.5.2. Merancang Isi	49
3.5.3. Merancang Naskah	53
3.5.4. Merancang Grafik	55
BAB IV. PEMBAHASAN.....	66
4.1. Memproduksi Sistem Multimedia	66
4.1.1. Pembuatan dan Pengolahan Grafik	66
4.1.2. Pembuatan Animasi.....	72
4.1.3. Proses Pembuatan Suara	77
4.2. Pembahasan Database	78
4.2.1 . Interface Halaman Login	80

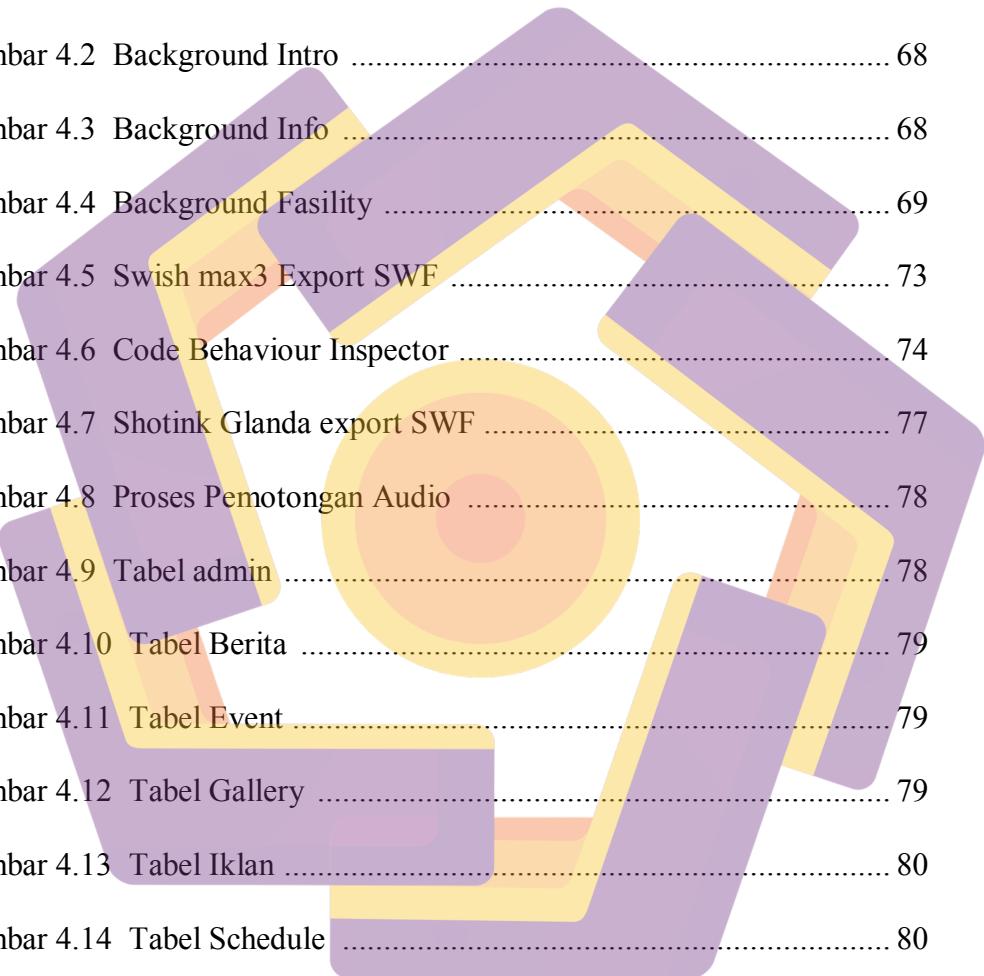
4.2.2. Interface Halaman Administrator	81
4.3. Mengorganisasi File	84
4.3.1. Movie Info	85
4.3.2. Menggabungkan Database ke Multimedia	86
4.3.3. Tombol Navigasi Database	87
4.3.4. Movie Facility	89
4.4. Membuat file Executable (membuat file .exe)	92
4.5. Membuat File Proteted	93
4.6. Uji coba Sistem dan Program	95
4.7. User manual	97
4.8. Memelihara Sistem.....	98
4.9.Keunggulan dan Kelemahan Sistem	99
4.10.Hasil Akhir Interface	100
BAB V. PENUTUP.....	105
5.1. Kesimpulan	105
5.2. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Faktor yang mempengaruhi kelayakan dan pertanyaan kunci	23
Tabel 3.1 Tabel hasil analisis kinerja	40
Tabel 3.2 Tabel hasil analisis informasi	42
Tabel 3.3 Tabel hasil analisis informasi	43
Tabel 3.4 Tabel Analisis Kontrol.....	44
Tabel 3.5 Tabel hasil Analisis Efisiensi	44
Tabel 3.6 Tabel hasil Analisis pelayanan	45
Tabel 4.1 Tombol dan fungsinya	72
Tabel 4.2 Animasi Tombol Rollover	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Siklus pengembangan aplikasi multimedia	15
Gambar 2.2 Siklus pengembangan sistem multimedia	16
Gambar 2.1 Struktur Linier	18
Gambar 2.2 Struktur Hierarki.....	19
Gambar 2.3 Struktur Piramida.....	19
Gambar 2.4 Struktur Polar	20
Gambar 2.5 Icon	20
Gambar 2.8 Tampilan Macromedia Director MX 2004	32
Gambar 2.9 Tampilan Adobe Photoshop CS3	33
Gambar 2.10 Tampilan Jet Audio Trimmer	33
Gambar 2.11 Tampilan Program Swish Max	34
Gambar 2.12 Tampilan Program Macromedia Dreamweaver	35
Gambar 3.1 Struktur Aplikasi Multimedia	51
Gambar 3.2 Rancangan Intro.....	56
Gambar 3.3 Rancangan menu Utama/info	57
Gambar 3.4 Rancangan menu About	57
Gambar 3.5 Rancangan menu Gallery	58
Gambar 3.6 Rancangan menu Contact	59
Gambar 3.7 Rancangan menu Fasility	60
Gambar 3.8 Rancangan menu Toilet	61
Gambar 3.9 Rancangan menu Tiket	62



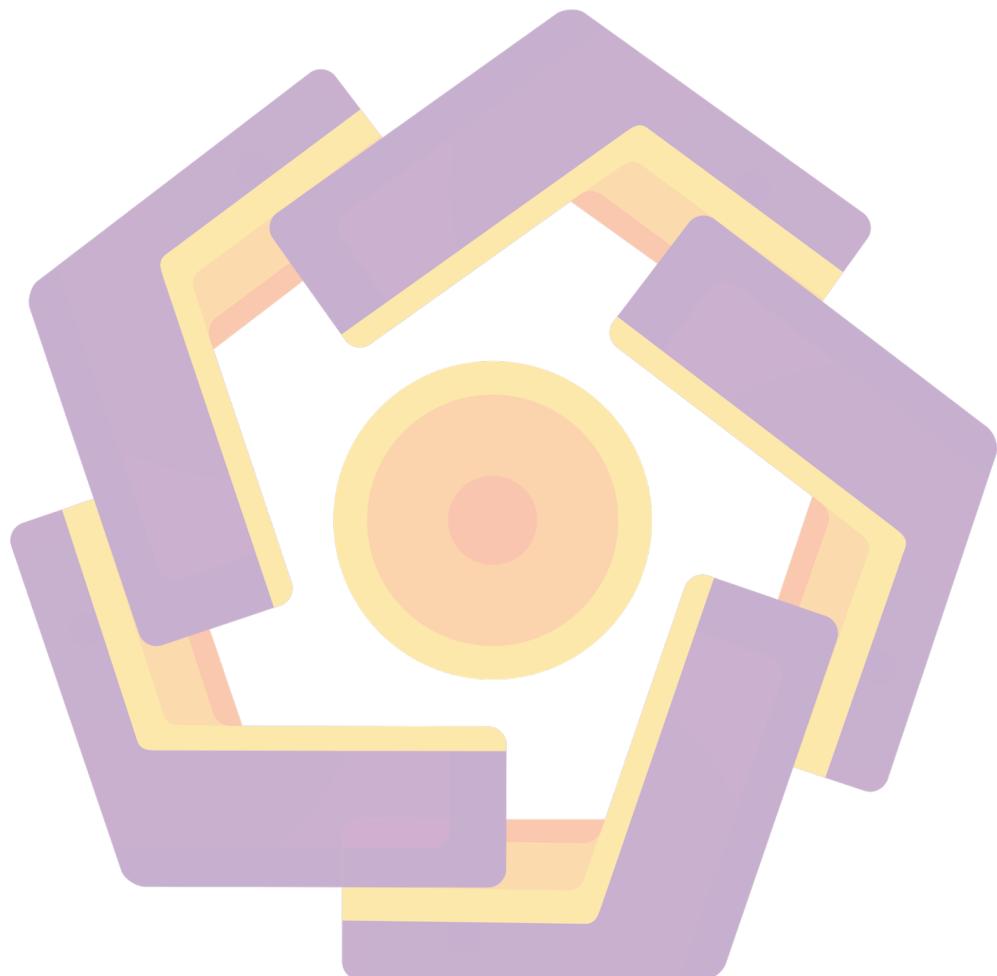
Gambar 3.10 Rancangan menu Sewa	63
Gambar 3.11 Rancangan menu Satpam	64
Gambar 3.12 Rancangan menu Cafe	65
Gambar 4.1 Setting file new Adobe Photoshop	67
Gambar 4.2 Background Intro	68
Gambar 4.3 Background Info	68
Gambar 4.4 Background Facility	69
Gambar 4.5 Swish max3 Export SWF	73
Gambar 4.6 Code Behaviour Inspector	74
Gambar 4.7 Shotink Glanda export SWF	77
Gambar 4.8 Proses Pemotongan Audio	78
Gambar 4.9 Tabel admin	78
Gambar 4.10 Tabel Berita	79
Gambar 4.11 Tabel Event	79
Gambar 4.12 Tabel Gallery	79
Gambar 4.13 Tabel Iklan	80
Gambar 4.14 Tabel Schedule	80
Gambar 4.15 Halaman Login Administrator	81
Gambar 4.16 Halaman Gagal Login	81
Gambar 4.17 Halaman menu admin	81
Gambar 4.18 Gambar halaman berita	82
Gambar 4.19 Gambar Halaman Event	82
Gambar 4.20 Gambar halaman Schedule	83

Gambar 4.21 Gambar halaman Gallery	83
Gambar 4.22 Gambar Halaman Iklan	84
Gambar 4.23 Gambar keseluruhan Database	84
Gambar 4.24 Jendela Info pada Director	86
Gambar 4.25 Proses pengaturan Web Xtra	86
Gambar 4.26 Setting Web Extra	87
Gambar 4.27 Parameter Navigation database	88
Gambar 4.28 Jendela Pilihan Toilet	89
Gambar 4.29 Jendela pilihan menu Cafe	90
Gambar 4.30 Jendela pilihan satpam	90
Gambar 4.31 Jendela Pilihan Tiket	91
Gambar 4.32 Jendela pilihan Sewa	91
Gambar 4.33 Setting Projector	93
Gambar 4.34 Update Movie	93
Gambar 4.35 Select Folder	94
Gambar 4.36 Script Eror	96
Gambar 4.37 Tampilan Intro	100
Gambar 4.38 Tampilan Menu Utama	100
Gambar 4.39 Tampilan Menu About	101
Gambar 4.40 Tampilan Menu Gallery	101
Gambar 4.41 Tampilan Menu Contact	102
Gambar 4.42 Tampilan Menu Fasilitas	102
Gambar 4.43 Tampilan Menu Tiket	103

Gambar 4.44 Tampilan Menu Sewa 103

Gambar 4.45 Tampilan Menu Satpam 104

Gambar 4.46 Tampilan Menu Cafe 104

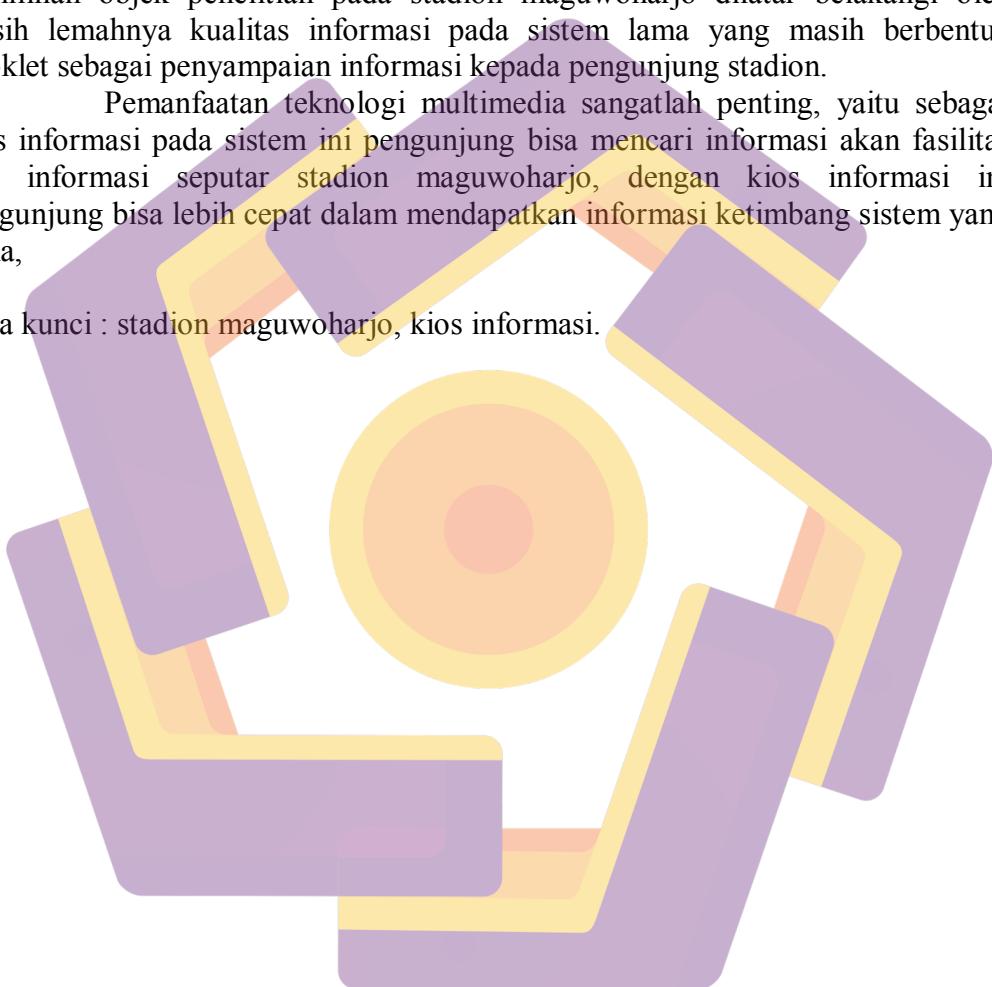


INTISARI

Stadion maguwoharjo adalah stadion berstandar internasional yang pada saat ini masih digunakan sebagai multi fungsi dan sarat akan informasi mutlak untuk dikedepankan. pada saat ini belum adanya sistem komputerisasi multimedia yang menyediakan informasi tentang fasilitas dan informasi stadion, pemilihan objek penelitian pada stadion maguwoharjo dilatar belakangi oleh masih lemahnya kualitas informasi pada sistem lama yang masih berbentuk booklet sebagai penyampaian informasi kepada pengunjung stadion.

Pemanfaatan teknologi multimedia sangatlah penting, yaitu sebagai kios informasi pada sistem ini pengunjung bisa mencari informasi akan fasilitas dan informasi seputar stadion maguwoharjo, dengan kios informasi ini pengunjung bisa lebih cepat dalam mendapatkan informasi ketimbang sistem yang lama,

Kata kunci : stadion maguwoharjo, kios informasi.



ABSTRACT

Maguwoharjo Stadium is a stadium of international standard which is still used as a multi-functional and full of information essential to put forward. at present there is no computerized multimedia system that provides information about the facility and stadium information, the selection of research objects in the stadium Maguwoharjo was triggered by the low quality of information on the old system is still shaped booklets as the delivery of information to visitors of the stadium.

Use of multimedia technology is very important, namely as a visitor information on this system, visitors can find information to facilities and information about Maguwoharjo stadium, with this visitor information , visitors can get information faster than the old system,

Keyword : stadion maguwoharjo, visitor information

