

**ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL MULTIMEDIA PADA
KOMISI PERLINDUNGAN ANAK INDONESIA (KPAI)
SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN SOSIALISASI**

SKRIPSI



Disusun oleh:

RAHMITA SENJANI

06.12.1815

JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM”
YOGYAKARTA
2010



**ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL MULTIMEDIA PADA
KOMISI PERLINDUNGAN ANAK INDONESIA (KPAI)
SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN SOSIALISASI**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



Disusun oleh:

RAHMITA SENJANI

06.12.1815

JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
“AMIKOM” YOGYAKARTA
2010



PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Analisis dan perancangan profil multimedia pada komisi perlindungan
anak Indonesia (KPAI)**

Sebagai sarana informasi dan sosialisasi

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rahmita senjani

06.12.1815

Telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi

Pada tanggal 28 juli 2010

Dosen pembimbing

Hapif Alifadi M.Kom
NIK. 190302096



PENGESAHAN

SKRIPSI

**Analisis dan Perancangan Profil Multimedia Pada Komisi Perlindungan
anak Indonesia (KPAI) Sebagai Sarana Informasi dan Sosialisasi**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rahmita Senjani
06.12.1815

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 15 Juni 2010

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Hanif Al Fatta ,M.Kom
NIK. 190302096

Kusrini , M.Kom
NIK.190302106

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK.190302047

Tanda Tangan



KATA PENGANTAR

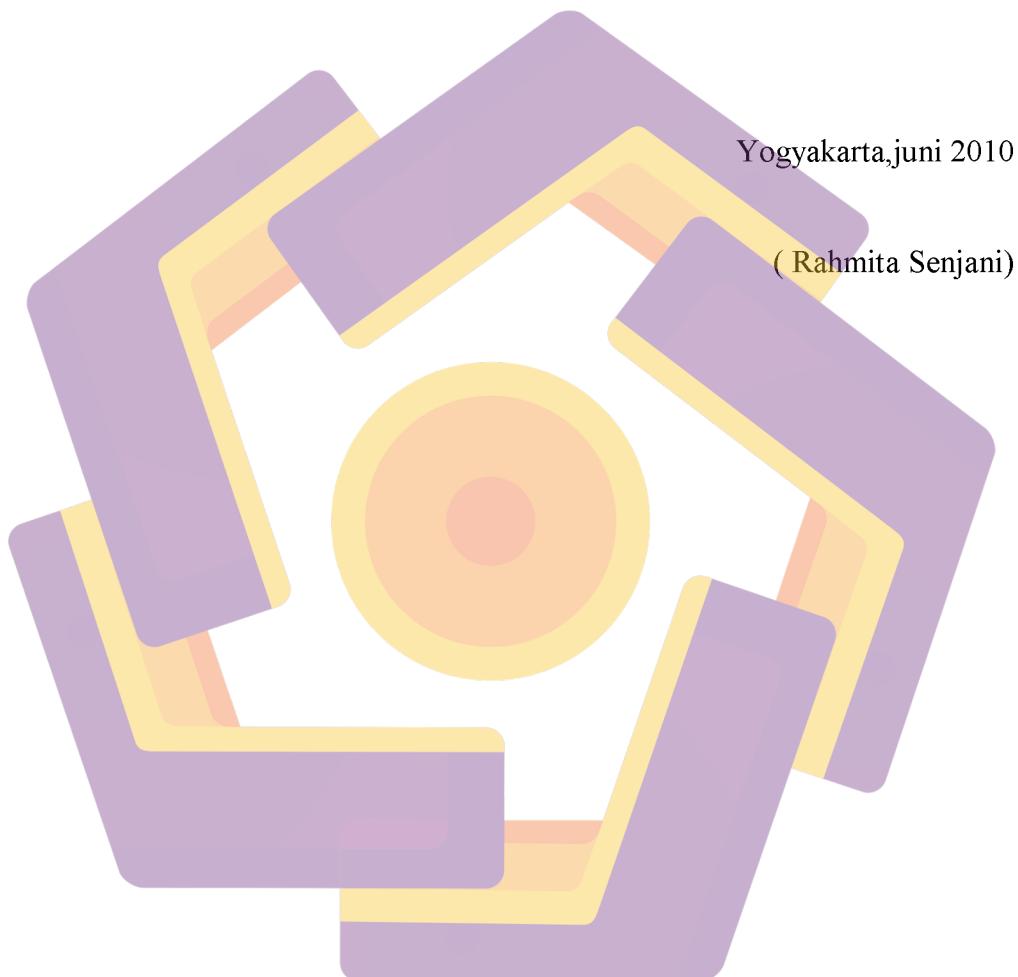
Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa melimpahkan nik'mat dan hidayahNya kepada kita semua sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **ANALISIS DAN PERANCANGAN PROFIL MULTIMEDIA PADA KOMISI PERLINDUNGAN ANAK INDONESIA (KPAI) SEBAGAI SARANA INFORMASI DAN SOSIALISASI.** Skripsi ini penulis ajukan untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan pendidikan program Strata satu pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta.

Dalam penelitian dan penyusunan skripsi, penyusun menyadari masih banyak kekurangan, khususnya dalam penyusunan skripsi ini, sehingga memerlukan bantuan dari pihak lain, oleh karena itu pada kesempatan ini penyusun menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. M. Suyanto, MM selaku Direktur STMIK "AMIKOM" Yogyakarta.
2. Bapak Hanif AL Fatta,M.kom selaku pembimbing dari Jurusan Sistem Informasi.
- 3.Bapak Hadi supeno selaku Ketua Komisi Perlindungan Anak Indonesia
4. Semua staf dan karyawan Komisi perlindungan Anak Indonesia
5. Papa dan Mama, serta seluruh keluarga yang telah memberikan dorongan baik moril maupun materil dan doanya sehingga skripsi ini dapat tersusun.



Akhir kata penulis berharap semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan dapat diambil manfaatnya bagi mahasiswa lainnya.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan dan manfaat penelitian.....	3
1.5. Metode Penelitian.....	4
1.6. Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1. Konsep Dasar Multimedia.....	8
2.1.1. Sejarah Multimedia.....	8
2.1.2. Pengertian multimedia.....	8
2.1.3. Sejarah Perkembangan Multimedia.....	9
2.1.4. Objek- objek Multimedia.....	10
2.1.5. Peranan Multimedia.....	13
2.1.6. Tahap Pengembangan Sistem Multimedia.....	16
2.1.7. Desain Struktur Multimedia.....	18
2.2. software-software yang digunakan.....	18
2.2.1. Macromedia flash 8 profesional.....	18
2.2.2. Adobe Photoshop CS2.....	23
2.2.3. Adobe Audition 2,0.....	24



2.3. Tinjauan umum tentang KPAI.....	27
2.3.1. sejarah dan latar belakang KPAI.....	27
2.3.2. Visi dan Misi KPAI	30
2.3.3. struktur Organisasi KPAI tahun 2010.....	31
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	33
3.1. Analisis Sistem.....	33
3.1.1.Analisis Kelemahan Sistem.....	33
3.1.1.1.Analisis Kinerja (Performance).....	33
3.1.1.2. Analisis Informasi (Information).....	36
3.1.1.3. Analisis Ekonomi (Economy).....	38
3.1.1.4. Analisis Pengendalian (Control).....	39
3.1.1.5. Analisis Efisiensi (Efficiency).....	41
3.1.1.6. Analisis Pelayanan (Service).....	42
3.1.2. Analisis Kebutuhan Sistem.....	44
3.1.2.1. Kebutuhan Perangkat Keras (hardware).....	44
3.1.2.2. Kebutuhan Perangkat Lunak (software).....	45
3.1.2.3. Kebutuhan Teknologi.....	45
3.1.2.4. Kebutuhan informasi.....	45
3.1.2.5. Kebutuhan Pengguna.....	47
3.1.3.Analisis Kelayakan Sistem.....	48
3.1.3.1. Kelayakan Teknik.....	48
3.1.3.2. Kelayakan Operasi.....	49
3.1.3.3. Kelayakan Hukum.....	49
3.2. Merancang.....	49
3.2.1. Merancang Konsep.....	49
3.2.2. Merancang Isi.....	50
3.2.3. Merancang Naskah.....	52
3.2.4. Merancang Grafik.....	54
3.2.4.1. Tampilan Pembuka.....	55
3.2.4.2. Menu Utama.....	56
3.2.4.3. Menu Gambaran Umum.....	57



3.2.4.4. Menu Profil.....	58
3.2.4.5. Menu Galeri.....	58
3.2.4.6. Menu Keluar.....	59
BAB IV Implementasi dan Pembahasan	60
4.1. Memproduksi Sistem.....	60
4.1.1. Desain Grafis Menggunakan Adobe Photoshop CS2.....	60
4.1.2. Mengedit Suara Pada Adobe Audition 2,0.....	65
4.1.3. Pembuatan Animasi.....	68
4.1.4. Membuat File EXE (Execution).....	71
4.2. Pengetesan Sistem.....	72
4.2.1. Pengetesan Program.....	73
4.2.2. Pengujian Pemakai.....	74
4.3 Menggunakan Sistem.....	74
4.4. implementasi sistem	75
4.5 Memelihara Sistem.....	75
BAB V PENUTUP	76
5.1. Kesimpulan.....	77
5.2. Saran.....	78
Daftar Pustaka.....	79
Lampiran-Lampiran.....	



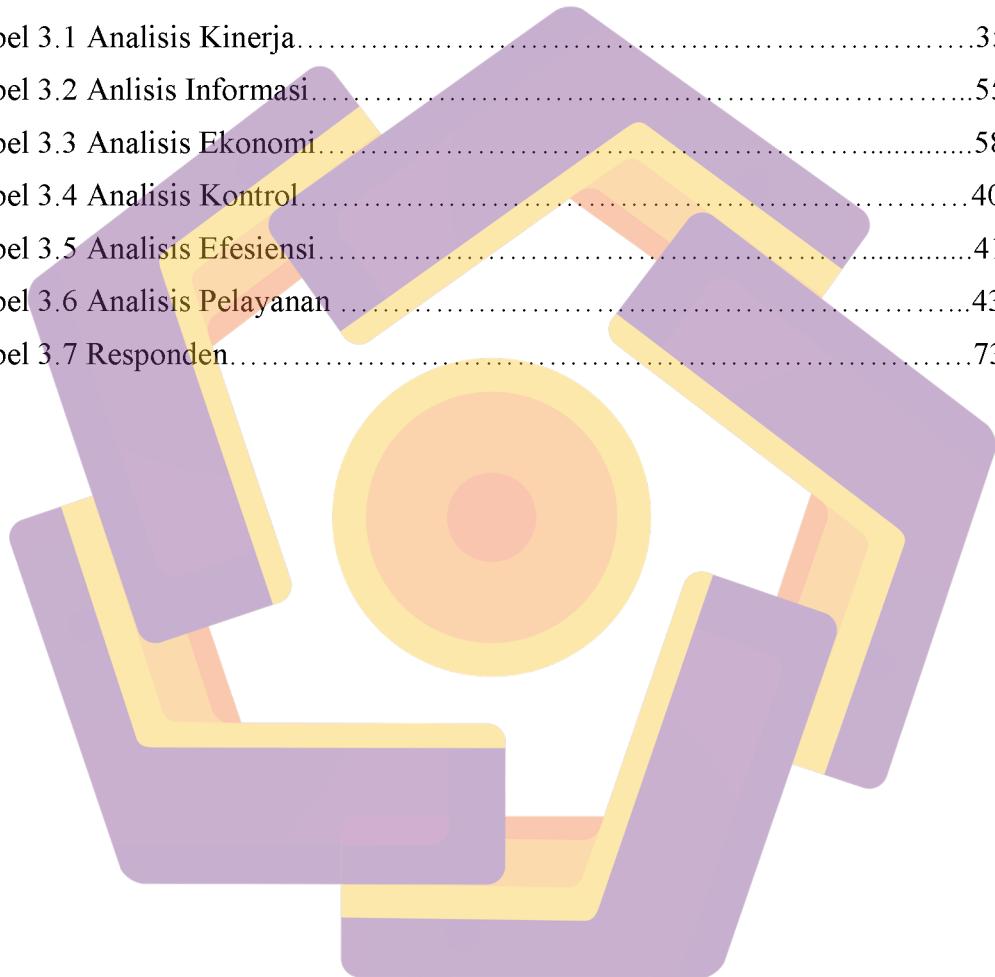
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 siklus pengembangan aplikasi multimedia.....	14
Gambar 2.2 rincian siklus pengembangan aplikasi.....	15
Gambar 2.3 Struktur linear.....	15
Gambar 2.4 Struktur hierarkis.....	17
Gambar 2.5 Struktur non lininear.....	17
Gambar 2.6 struktur komposit.....	18
Gambar 2.7 interface macromedia flash.....	19
Gambar 2.8 interface adobe photoshop.....	23
Gambar 2.9 interface adobe audition 1.5.....	25
Gambar 4.1 new file adobe photoshop.....	61
Gambar 4.2 layer untuk mengedit.....	62
Gambar 4.3 membuka file gambar.....	39
Gambar 4.4 memilih gambar untuk di edit.....	63
Gambar 4.5 pengeditan gambar.....	64
Gambar 4.6 menyimpan gambar.....	64
Gambar 4.7 menentukan format.....	65
Gambar 4.8 adobe audition.....	66
Gambar 4.9 new waveform.....	66
Gambar 4.10 hasil rekaman suara.....	67
Gambar 4.11 hasil rekaman setelah di edit.....	67
Gambar 4.12 dialog box save us.....	68
Gambar 4.13 area kerja.....	68
Gambar 4.14 buat movie clip untuk button.....	69
Gambar 4.15 susunan layer pada timeline.....	70
Gambar 4.16 insert keyframe.....	70
Gambar 4.17 urutan gambar button pada keyframe.....	70
Gambar 4.18 movie clip setelah di beri button dan label.....	70
Gambar 4.19 memasukan sound ke dalam frame.....	71
Gambar 4.20 tampilan menu publish setting.....	71



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis Kinerja.....	35
Tabel 3.2 Anlisis Informasi.....	55
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi.....	58
Tabel 3.4 Analisis Kontrol.....	40
Tabel 3.5 Analisis Efesiensi.....	41
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan.....	43
Tabel 3.7 Responden.....	73



INTISARI

Perkembangan teknologi computer yang semakin tinggi memungkinkan berbagai pembuatan aplikasi yang tidak mungkin sebelumnya. Hal ini memperluas pemanfaatan computer. Komputer merupakan alat bantu manusia yang dewasa ini memegang peranan penting dalam berbagai aspek kehidupan baik dalam bidang ekonomi, pendidikan, bisnis, maupun teknologi. Dengan menggunakan system yang berbasis computer akan memperoleh keuntungan seperti informasi yang dihasilkan semakin berkualitas, tepat waktu, kinerja meningkat dan pelayanan lebih baik lagi.

Pada skripsi yang berjudul analisis dan perancangan profil multimedia pada komisi perlindungan anak Indonesia [KPAI] sebagai sarana informasi dan sosialisasi ini, akan dikemukakan bagaimana sebuah mekanisme sosialisasi dan pemberian informasi kepada public oleh sebuah lembaga akan lebih mudah dilakukan menggunakan perangkat multimedia. Sampai saat ini proses sosialisasi yang dilakukan KPAI masih menggunakan cara-cara manual, sehingga sering menimbulkan lambatnya informasi yang akan diberikan pada public.

Maka , untuk memecahkan masalah tersebut akan dibuat sebuah aplikasi multimedia sebagai alat informasi dan sosialisasi pada komisi perlindungan anak Indonesia. Dengan adanya program aplikasi ini, baik KPAI dan public akan sama-sama mendapat kemudahan, yaitu :

- Kemudahan dalam melakukan sosialisasi oleh KPAI kepada masyarakat umum.
- Kemudahan public untuk mengakses informasi tentang KPAI
- KPAI dapat menyajikan informasi secara tepat, cepat, dan akurat.

Sistem aplikasi ini dibuat dengan software macromedia flash sebagai desain device untuk memperkenalkan aplikasi ini.

Kata kunci: KPAI, teknologi, informasi, sosialisasi, multimedia



ABSTRACT

The development of computer technology which enables higher manufacturing applications previously impossible. This expanding use of computers. Computers are tools that today's human beings play an important role in various aspect of life both in the field of economics, education, business, and technology. By using a computer based system will benefit as more information is produced with quality and timely, efficient, performance increases and service even better.

In Script entitled analysis and designed multimedia Profil Komisi Perlindungan Anak Indonesia [KPAI] as information and socialization method. It will argue how to socialize and given information to public from state department will be more easily with multimedia application . Socialization process and some information to public from KPAI is still handled manually, which often cause the slowness and uneffective information to Public.

So, to solve these problems will be made an multimedia application as information and socialization method for KPAI. Given these applications, KPAI and public as user can facilitate their work, namely :

- Ease to give information to public
- Public can get some information about KPAI more faster.
- KPAI can present information correct, quickly, and accurately.

The system was created with software application macromedia flash as the design interface to introduce these applications.

Keywords: *KPAI, Technology, Information, socialization, Multimedia.*

