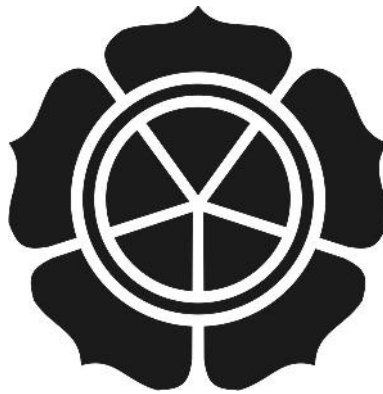


**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PENJADWALAN LES MUSIK PADA ALLDINT
MUSIC COURSE YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh:

Wahyu Rusmanto

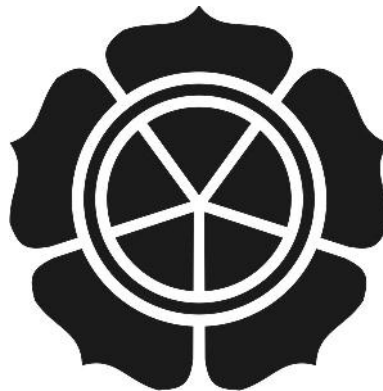
06.12.1786

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI
PENJADWALAN LES MUSIK PADA ALLDINT
MUSIC COURSE YOGYAKARTA**

Skripsi

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh:

Wahyu Rusmanto

06.12.1786

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Penjadwalan
Les Musik Pada Alldint *Music Course*
Yogyakarta**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahyu Rusmanto

06.12.1786

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 1 Februari 2011

Dosen Pembimbing,

Dr. Ema Utami S.Si., M.Kom
NIK. 190302037

PENGESAHAN

SKRIPSI

Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Penjadwalan
Les Musik Pada *Alldint Music Course*
Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahyu Rusmanto

06.12.1786

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 03 Maret 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Dra. Bambang Sudaryatno, M.M.
NIK. 190302029

Arief Setyanto, S.Si., MT.
NIK. 190302036

Krisnawati, S.Si., MT.
NIK. 190302038

Skrripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 10 Maret 2011

KETUA SIMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

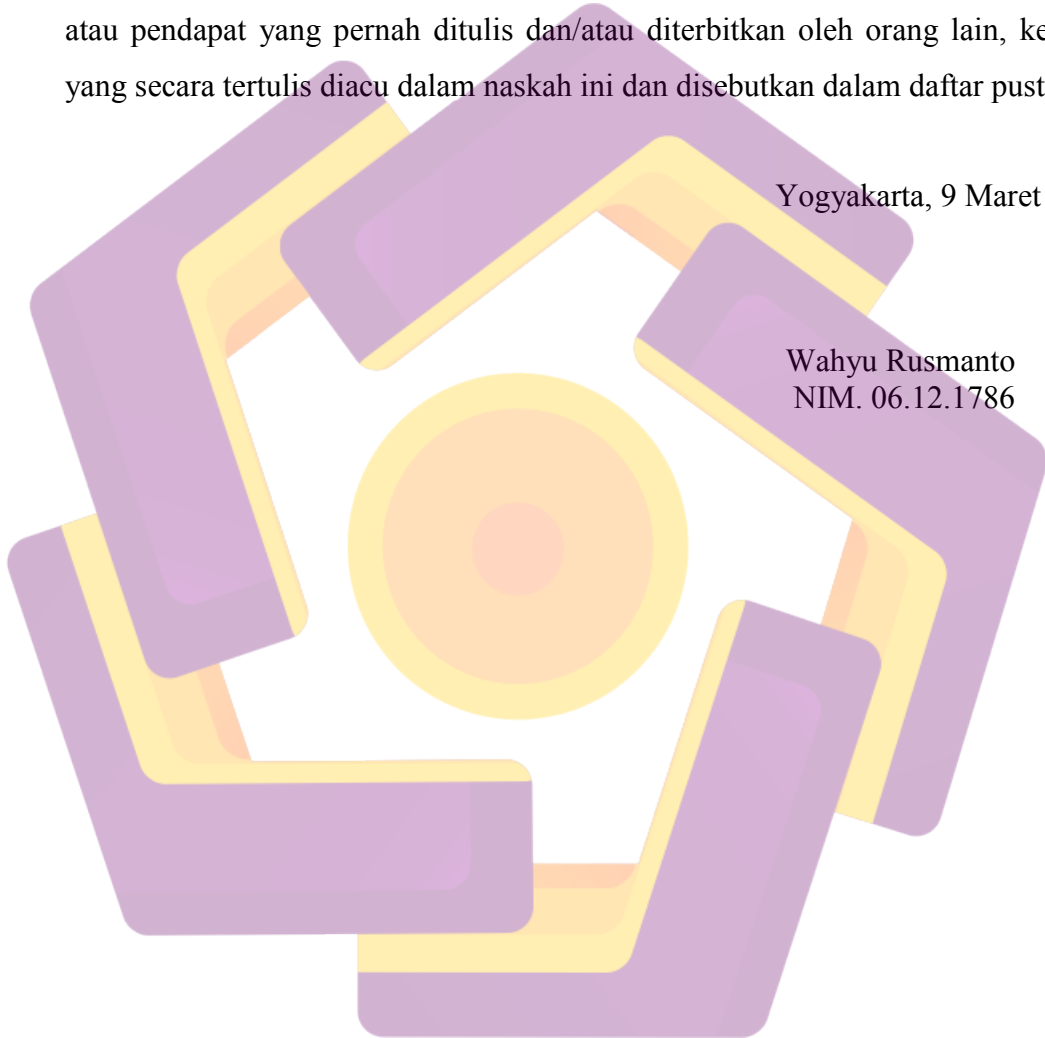


PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 9 Maret 2011

Wahyu Rusmanto
NIM. 06.12.1786



MOTTO

SEGALA SESUATU DI DUNIA INI TIDAK ADA YANG
TIDAK MUNGKIN
ABAL MAU BERUBAH DAN BERTINDAK UNTUK
MENCAPAINYA



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ✿ Tuhan Yang Maha Kuasa atas segala berkat dan rahmat-Nya yang selalu menjaga dan melindungi saya disetiap saat dan di setiap waktu.
- ✿ Terima kasih kepada kedua orang tua saya.
- ✿ Chuwint tercinta yang selalu memberikan semangat dan doanya.
- ✿ Teman-teman sistem informasi kelas E angkatan 2006.
- ✿ Terima kasih kepada Alldint Music Course.
- ✿ Terima kasih kepada seluruh dosen dan akademik di STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
- ✿ Terima kasih buat teman-teman GREEN HOUSE.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas segala limpahan berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Skripsi dengan judul “**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENJADWALAN LES MUSIK PADA ALLDINT *MUSIC COURSE* YOGYAKARTA**” ini disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Strata-1 pada jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini karena bantuan banyak pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

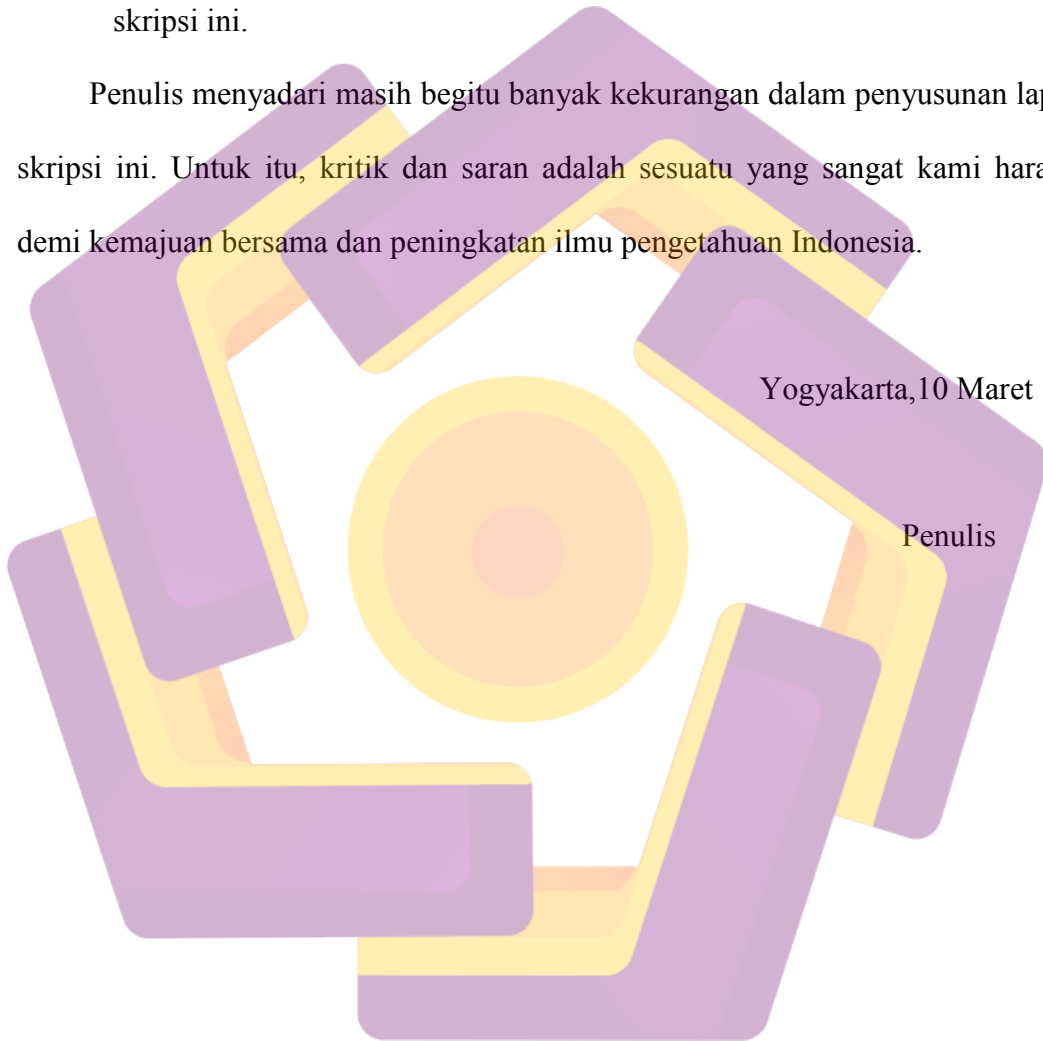
1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Bambang Sudaryatno, Drs, MM, selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Ema Utami, Dr., S.Si, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak arahan dan bimbingan dalam pelaksanaan skripsi ini.
4. Bapak, Ibu dosen dan seluruh staf dan pegawai di Jurusan Sistem Informasi yang telah membimbing dan menjadi bagian pembelajaran diri selama studi.

5. Terima kasih untuk kedua orang tuaku, yang telah membantu dalam semua hal.
6. Alldint Music Course.
7. Serta semua pihak yang telah membantu dan bekerjasama dalam pelaksanaan skripsi ini.

Penulis menyadari masih begitu banyak kekurangan dalam penyusunan laporan skripsi ini. Untuk itu, kritik dan saran adalah sesuatu yang sangat kami harapkan demi kemajuan bersama dan peningkatan ilmu pengetahuan Indonesia.

Yogyakarta, 10 Maret 2011

Penulis



DAFTAR ISI

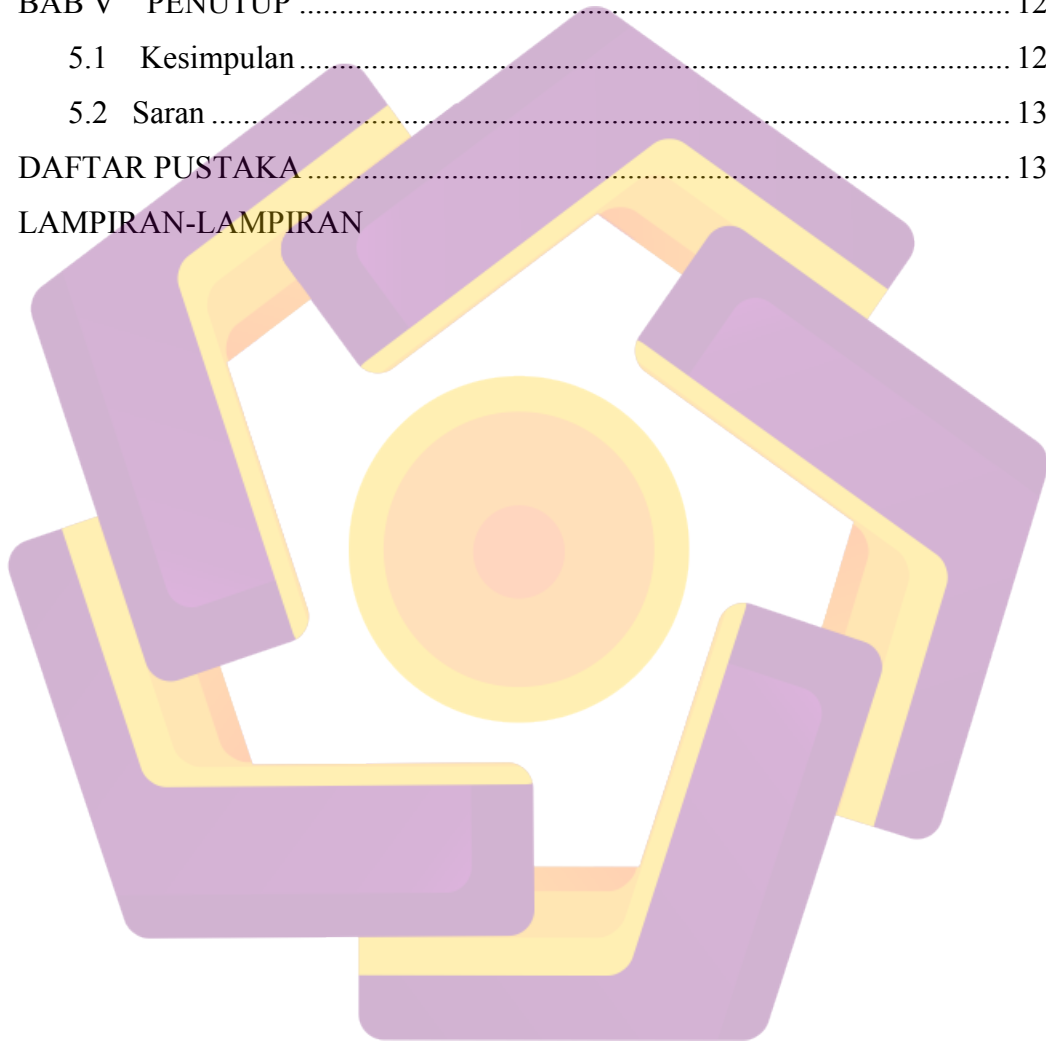
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
INTISARI	xxi
<i>ABSTRACT</i>	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Sistematika Penelitian.....	6
1.7 Jadwal Kegiatan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Pengenalan Sistem Informasi	8
2.1.1 Pengertian Sistem	8
2.1.2 Karakteristik Sistem	9

2.1.3 Klasifikasi Sistem.....	12
2.2 Konsep Dasar Informasi	13
2.2.1 Siklus Informasi	14
2.2.2 Kualitas Informasi	15
2.2.3 Nilai Informasi	16
2.3 Konsep Dasar Sistem Informasi	17
2.3.1 Pengertian Sistem Informasi	17
2.3.2 Komponen Sistem Informasi.....	17
2.3.3 Sistem Informasi Manajemen.....	19
2.3.4 Peranan Sistem Informasi Bagi Manajemen.....	20
2.3.5 Pengertian Jadwal.....	20
2.3.6 Pengertian Data dan Jadwal Les Musik.....	21
2.4 Konsep Analisis dan Perancangan Sistem.....	21
2.4.1 Analisis Kelemahan Sistem.....	21
2.4.1 Analisis Kelemahan Sistem.....	21
2.4.1.1 Analisis Peformance (Kinerja).....	21
2.4.1.2 Analisis Information (Informasi).....	22
2.4.1.3 Analisis Economy (Ekonomi).....	23
2.4.1.4 Analisis Control.....	23
2.4.1.5 Analisis Efficiency (Efisiensi).....	24
2.4.1.6 Analisis Services (Layanan).....	24
2.4.2 Pengertian Sistem Basis Data.....	25
2.4.3 Komponen-Komponen Biaya dan Manfaat.....	26
2.4.3.1 Komponen-Komponen Biaya.....	26
2.4.3.2 Komponen-Komponen Manfaat.....	27
2.4.4 Konsep Dasar Sistem Basis Data	28
2.4.5 Normalisasi.....	29
2.4.6 DBMS (Database Management System).....	31

2.4.6.1	Abstraksi Data	32
2.4.6.2	Bahasa Basis Data (Database Language)	33
2.4.6.3	Komponen-Komponen DBMS.....	34
2.4.7	Simbol-Simbol Flowchart yang digunakan.....	35
2.5	Sistem Perangkat Lunak yang Digunakan.....	35
2.5.1	Microsoft Visual Basic 6.0.....	35
2.5.1.1	Bahasa Pemrograman Visual Basic 6.0	35
2.5.1.2	Kemampuan Visual Basic.....	36
2.5.1.3	IDE Visual Basic 6.0.....	37
2.5.2	Microsoft SQL Server 2000	40
2.5.2.1	Pengenalan Microsoft SQL Server 2000.....	40
2.5.2.2	Fitur – Fitur Microsoft SQL Server 2000	42
2.5.2.3	Objek – Objek Microsoft SQL Server 2000	44
2.5.2.4	SQL Query Microsoft SQL Server 2000	45
2.5.2.5	Tipe Data Microsoft SQL Server 2000	46
BAB III	ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	50
3.1	TINJAUAN UMUM.....	50
3.1.1	Sejarah dan Perkembangan Alldint Music Course.....	50
3.1.2	Struktur Organisasi.....	53
3.1.3	Flowchart Sistem Yang Berjalan.....	55
3.2	Analisis Sistem	56
3.2.1	Definisi Analisis Sistem	56
3.2.2	Identifikasi Masalah	56
3.2.3	Analisa Kelemahan Sistem.....	58
3.2.4	Analisis Kebutuhan Sistem	59
3.2.4.1	Kebutuhan Fungsional	59
3.2.4.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	62

3.2.5	Analisis Biaya dan Manfaat	63
3.2.5.1	Metode Analisis Biaya dan Manfaat	65
3.2.6	Analisis Kelayakan.....	69
3.2.6.1	Analisis Kelayakan Teknologi	69
3.2.6.2	Analisis Kelayakan Operasional	70
3.2.6.3	Analisis Kelayakan Hukum.....	71
3.2.6.4	Analisis Kelayakan Ekonomi	71
3.3	Perancangan Sistem	72
3.3.1	Perancangan Sistem Secara Umum	72
3.3.2	Sistem Flochart yang Diusulkan.....	72
3.3.3	Logical sistem.....	72
3.4	Perancangan Database	80
3.4.1	Definisi Perancangan Database	80
3.4.2	Hubungan Antar Tabel	83
3.4.3	Perancangan Tabel	84
3.4.4	Rancangan Input.....	87
3.4.5	Rancangan Output	93
BAB IV	IMPLEMENTASI SISTEM	99
4.1	Implementasi.....	99
4.2	Rencana Implementasi.....	99
4.3	Kegiatan Implementasi	99
4.3.1	Pemilihan dan Pelatihan Personil	100
4.3.2	Pemrograman dan Pengetesan Program	102
4.3.2.1	Pemrograman	102
4.3.2.2	Pengetesan Program	102
4.3.3	Instalasi Hardware dan Software.....	104
4.3.4	Pengetesan Sistem	106
4.3.5	Konversi Sistem	111

4.3.6 Pemeliharaan Sistem	113
4.4 Spesifikasi Program	114
4.5 Manual Program	116
BAB V PENUTUP	128
5.1 Kesimpulan	128
5.2 Saran	130
DAFTAR PUSTAKA	131
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perintah SQL.....	46
Tabel 2.2 Tipe Data Binary.....	47
Tabel 2.3 Tipe Data Character.....	47
Tabel 2.4 Tipe Data Date Time.....	47
Tabel 2.5 Tipe Data Decimal.....	47
Tabel 2.6 Tipe Data Float.....	48
Tabel 2.7 Tipe Data Integer.....	48
Tabel 2.8 Tipe Data Monetary.....	48
Tabel 2.9 Tipe Data Special.....	48
Tabel 2.10 Tipe Data Special.....	48
Tabel 3.1 Biaya dan Manfaat.....	64
Tabel 3.2 Hasil Analisis Biaya dan Manfaat.....	68
Tabel 3.3 Hasil Analisis Biaya dan Manfaat.....	71
Tabel 3.4 Bentuk Normal Pertama.....	80
Tabel 3.5 Bentuk Normal Kedua.....	81
Tabel 3.6 Bentuk Normal Ketiga.....	82
Tabel 3.7 Siswa.....	84
Tabel 3.8 Sesi.....	84
Tabel 3.9 Hari.....	85
Tabel 3.10 Pengajar.....	85
Tabel 3.11 mapel.....	85
Tabel 3.12 siswa_les.....	86
Tabel 3.13 pengajar_sesi.....	86
Tabel 3.14 mengajar.....	86
Tabel 3.15 siswa_les_detail.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Karakteristik Sistem.....	11
Gambar 2.2.	Siklus Informasi	15
Gambar 2.3	Komponen Sistem Informasi	18
Gambar 2.4	IDE Visual Basic 6.0.....	38
Gambar 2.5	Service Manager.....	42
Gambar 2.6	Enterprise Manager.....	43
Gambar 2.7	Query Analyzer.....	43
Gambar 2.8	Objek SQL Server 2000.....	44
Gambar 3.1	Struktur Organisasi Alldint <i>Music Course</i>	54
Gambar 3.2	Flowchart sistem penjadwalan	55
Gambar 3.3	Flowchart Sistem Yang Diusulkan	73
Gambar 3.4	Context Diagram	76
Gambar 3.5	DFD Level 1	78
Gambar 3.6	Relasi Antar Tabel	83
Gambar 3.7	Rancangan input password.....	87
Gambar 3.8	Rancangan input menu utama	88
Gambar 3.9	Rancangan input data siswa	89
Gambar 3.10	Rancangan input data sesi.....	90
Gambar 3.11	Rancangan Data Hari	90
Gambar 3.12	Rancangan input data mata pelajaran.....	91
Gambar 3.13	Rancangan input data pengajar	91
Gambar 3.14	Rancangan transaksi mengajar.....	92
Gambar 3.15	Rancangan Transaksi Siswa Les	93
Gambar 3.16	Rancangan Output Laporan Data Siswa	94
Gambar 3.17	Rancangan Output Laporan Data Per Alat Musik.....	94
Gambar 3.18	Rancangan Output Laporan Data Pengajar	95

Gambar 3.19 Rancangan Output Laporan Data Pengajar Sesi	95
Gambar 3.20 Rancangan Output Laporan Data Mengajar.....	96
Gambar 3.21 Rancangan Output Laporan Data Per Alat Musik.....	96
Gambar 3.22 Rancangan Output Laporan Data Per Tentor	97
Gambar 3.23 Rancangan Output Laporan Data Per Jenjang	97
Gambar 3.24 Rancangan Output Laporan Data Per Sesi	98
Gambar 4.1 Pesan Kesalahan Bahasa (<i>Language Errors</i>).....	103
Gambar 4.2 Kesalahan Sewaktu Proses (<i>Run-time Error</i>)	103
Gambar 4.3 Bagan Alir Pengetesan Program	107
Gambar 4.4 Informasi Penyimpanan <i>Data</i>	109
Gambar 4.5 Tampilan Form Menu Utama.....	116
Gambar 4.6 Tampilan Form Master Data Siswa.....	118
Gambar 4.7 Tampilan Form Master Data Sesi	118
Gambar 4.8 Tampilan Form Master Data Hari	119
Gambar 4.9 Tampilan Form Data Mata Pelajaran	119
Gambar 4.10 Tampilan Form Data Tentor.....	120
Gambar 4.11 Tampilan Form Transaksi mengajar	121
Gambar 4.12 Tampilan Form Transaksi Siswa Les.....	121
Gambar 4.13 Tampilan Form Profile.....	122
Gambar 4.14 Tampilan Form Laporan Data Siswa	123
Gambar 4.15 Tampilan Form Laporan Data Siswa Les.....	123
Gambar 4.16 Tampilan Form Laporan Data Tentor	124
Gambar 4.17 Tampilan Form Laporan Data Pengajar Sesi	125
Gambar 4.18 Tampilan Form Laporan Data Per alat musik	126
Gambar 4.19 Tampilan Form Laporan Data Siswa per bulan	126
Gambar 4.20 Tampilan Form Laporan Data Mengajar.....	127

INTISARI

Perkembangan teknologi komputer yang semakin tinggi memungkinkan berbagai pembuatan aplikasi yang tidak mungkin sebelumnya. Hal ini memperluas pemanfaatan komputer. Komputer merupakan alat bantu manusia yang dewasa ini memegang peranan penting dalam berbagai aspek kehidupan baik dalam bidang ekonomi, pendidikan, bisnis, maupun teknologi. Dengan menggunakan sistem yang berbasis komputer akan memperoleh keuntungan seperti informasi yang dihasilkan semakin berkualitas dan tepat waktu, efisien, kinerja meningkat dan pelayanan pun lebih baik lagi.

Pada skripsi yang berjudul Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Penjadwalan Les Musik Pada *Alldint Music Course* ini akan kemukakan bagaimana pengolahan data penjadwalan secara terkomputerisasi. Sistem pengolahan data penjadwalan yang ada pada toko *Alldint Music Course* sampai saat ini masih ditangani secara manual, sehingga sering menimbulkan lambatnya informasi tentang barang-barang yang akan diproduksi dan barang yang telah terjual dan juga memperlambat dalam pembuatan laporan maupun pelayanan kepada konsumen.

Maka, untuk memecahkan masalah tersebut akan dibuat sebuah aplikasi untuk pengolahan data penjadwalan les musik pada *Alldint Music Course*. Dengan adanya program aplikasi ini, user atau pemakai aplikasi dapat memudahkan pekerjaannya, yaitu: Kemudahan dalam penginputan data transaksi penjadwalan, pencarian data-data yang jumlahnya banyak akan terasa cepat, dapat menyajikan informasi secara tepat, cepat dan akurat, dapat memudahkan dalam pembuatan laporan.

Kata-kunci: software VisualBasic 6.0 sebagai desain interface dan SQL Server 2000 untuk media penyimpanan data, sistem informasi.

ABSTRACT

The development of computer technology which enables higher manufacturing applications previously impossible. This expanding use of computers. Computers are tools that today's human beings play an important role in various aspects of life both in the field of economics, education, business, and technology. By using a computer based system will benefit as more information is produced with quality and timely, efficient, performance increases and service even better.

In skipsi entitled Analysis and Design Information System to Schedule Course in Alldint Music Course will argue how the schedule processing and computerizedm ordering. Scheduling of data processing systems that exist in Alldint Music Course is still handled manually, which often cause the slowness of information about goods to be produced and goods that have been sold and also slow in making reports or services to buyers.

So, to solve these problems will be made an application for data processing sales and ordering stuff from his shop Alldint Music Course. Given these applications, users or user applications can facilitate their work, namely: Ease of scheduling transactions in input data, data search in large amount will be felt quickly, Can present information accurately, quickly and accurately, Can facilitate in making the report.

Keywords: *software applications VisualBasic 6.0 as the design interface and SQL Server 2000 for data storage media, Information systems.*