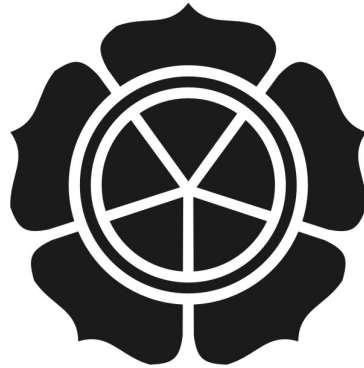


**CD INTERAKTIF POLRI
DI POLSEK TEMPURAN MAGELANG SEBAGAI MITRA
MASYARAKAT BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi



disusun oleh

Reny Nourma Wijayanti

07.12.2468

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MAJAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

**CD INTERAKTIF POLRI
DI POLSEK TEMPURAN MAGELANG SEBAGAI MITRA
MASYARAKAT BERBASIS MULTIMEDIA**

Skripsi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Reny Nourma Wijayanti

07.12.2468

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MAJAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM
YOGYAKARTA
2011**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**Cd Interaktif Polri Di Polsek Tempuran Magelang
Sebagai Mitra Masyarakat Berbasis Multimedia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Reny Nourma Wijayanti

07.12.2468

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 17 Maret 2010

Dosen Pembimbing,

Armadyah Amborowati, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302063

PENGESAHAN

SKRIPSI

**Cd Interaktif Polri Di Polsek Tempuran Magelang
Sebagai Mitra Masyarakat Berbasis Multimedia**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Reny Nourma Wijayanti

07.12.2468

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 01 Maret 2011

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Armadyah Amborowati, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302063



Drs.Bambang Sudaryatno, MM.
NIK. 190302029



Dr.Kusrini, M.Kom.
NIK. 190302106



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 16 April 2011

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof.Dr.M.Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 16 Desember 2010



RENY NOURMA WIJAYANTI
NIM. 07.12.2468

MOTTO

- *Kisah yang lalu adalah kenangan,kisah sekarang adalah kenyataan,kisah esok adalah masa depan.*
- *Cucilah wajahmu dengan air wudhu,bersujudlah kamu jika melakukan dosa , obatilah luka hatimu dengan do'a, melangkahlah kamu dengan iman, berbuat baiklah kamu dengan penuh ikhlas serta jujur.*
- *Berharap dan berusaha lebih baik daripada memaksakan kehendak.*
- *Jangan selalu menyesali kesalahan masa lalu dengan kebodohan,namun jadikanlah kesalahan itu sebagai cermin diri kearah kebaikan.*
- *Harapan dan cita-cita boleh dititipkan di hari esok, namun langkah dan tindakannya dilakukan hari ini.*
- *Semakin banyak ilmu yang kita pelajari maka kita akan dapat menilai betapa bodohnya kita.*
- *Tataplah aku sebelum kita berpisah dan saat aku terlalu lelah untuk bermimpi tatapanmu akan hidup dihatiku.*
- *Kita masing- adalah malaikat bersayap satu dan hanya bias terbang bila kita saling berpelukan .*
- *Bukan perpisahan yang aku tangisi ,namun pertemuanlah yang aku sesali.*
- *Teman sejati adalah yang dating mendekat disaat yang lain melangkah pergi.*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini aku persembahkan kepada:

- ✚ Allah S.W.T.
- ✚ Ayah dan Bunda tercinta yang telah memberikan dukungan secara material maupun spiritual sehingga aku dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- ✚ Ibu Armadyah yang cantik, tanpa Anda aku nggak bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik....thanks bu.....
- ✚ Bapak Kapolsek beserta anggota Kepolisian yang lain di Polsek Tempuran Magelang (terutama ayahku sendiri) yang telah membantu aku dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
- ✚ Untuk sahabat aku (retno,dias,ale,tyas,ismud,efri,febry,nita...) terimakasih atas bantuan dan semangat yang kalian berikan selama ini.
- ✚ Semua teman seperjuangan (KELAS F) yang telah memberikan bantuan kepadaku dalam menyelesaikan Skripsi ini.
- ✚ Seseorang yang sangat kusayangi sekaligus aku benci tanpa kamu aku nggak akan bisa menyelesaikan skripsi ini....karena tanpa kamu aku nggak akan ada semangat untuk bersaing denganmu.....
- ✚ Seseorang di masa depan aku.....aku yakin engkau pasti datang....
- ✚ Diriku....

TERIMALAH.....

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur dipanjatkan kehadiran Allah SWT berkat rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat diselesaikan skripsi dengan judul "CD Interaktif Polri Di Polsek Tempuran Magelang Sebagai Mitra Masyarakat". Skripsi ini disusun sebagai Syarat kelulusan pada Program Sarjana Komputer di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada :

1. Bapak Prof.Dr.M.Suyanto,M.M. selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta
2. Ibu Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan tuntunan pada penulis dalam penyusunan Skripsi.
3. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan do'a dan motivasi dalam menyelesaikan studi.
4. Rekan-rekan se-angkatan serta semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa disebut satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, untuk itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 16 Februari 2011

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.5 Pembatasan Masalah	3
1.6 Metodologi Penelitian	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Landasan Teori	6
2.1.1 Definisi Multimedia	6
2.2 Struktus Aplikasi Muktimedia	7
2.3 Langkah-langkah Dalam Pengembangan Multimedia	10
2.4 Objek-objek Multimedia	12
2.5 Perangkat Lunak yang digunakan	17
2.5.1 Adobe Photoshop 7.0	17

2.5.2 Adobe Flash CS3 Professional	18
--	----

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

3.1 Gambaran Umum Polsek Tempuran Magelang	20
3.1.1 Sejarah Berdirinya Polsek	20
3.1.2 Tujuan Didirikan Polsek	21
3.1.3 Visi Dan Misi	21
3.1.4 Struktur Organisasi	23
3.2 Materi	24
3.2.1 Polisi Sahabat Anak	24
3.2.2 Penyuluhan Narkoba	24
3.2.3 Penyuluhan Kenakalan Remaja	28
3.2.4 Perpolisian Masyarakat	32
3.2.5 Memberantas KDRT	32
3.2.6 Penyuluhan Hansip / Linmas	34
3.2.7 Polri Sebagai Pelayan Masyarakat	37
3.3 Analisis Sistem	38
3.4 Pendefinisian masalah Multimedia	39
3.5 Analisis PIECES	39
3.5.1 Analisis Kinerja (Performance)	40
3.5.2 Analisis Informasi (Information)	41
3.5.3 Analisis Ekonomi (economics)	42
3.5.4 Analisis Kontrol (Control)	43
3.5.5 Efisiensi (efficiency)	43
3.5.6 Pelayanan (Service)	44
3.6 Analisis Kebutuhan Sistem	45
3.6.1 Kebutuhan Fungsional	46
3.6.2 Kebutuhan Non Fungsional	46
3.7 Analisis Kelayakan	48
3.7.1 Kelayakan Teknis	48
3.7.2 Kelayakan Operasi / Organisasi	48
3.7.3 Kelayakan Hukum	49

3.7.4 Kelayakan Ekonomi	49
3.8 Perancangan	56
3.8.1 Merancang Konsep	56
3.8.2 Merancang Isi	57
3.8.2.1 Diagram	58
3.8.3 Menulis Naskah	60
3.8.3.1 Story board	60
3.8.4 Merancang Grafik	74
BAB IV PEMBAHASAN	
4.1 Memproduksi Sistem	86
4.1.1 Adobe Photoshop 7.0	86
4.1.2 Adobe Flash CS3 Professional	88
4.1.3 Memasukkan Objek	88
4.1.1 Memasukkan File Gambar	88
4.1.5 Memasukkan File wav dan Mp3.....	89
4.1.6 Membuat Kontrol Navigasi	89
4.1.7 Pembuatan Animasi Teks	90
4.1.8 Tahap Pengintegrasian	92
4.1.9 Membuat Tampilan Full Screen	93
4.1.10 Membuat File Windows Projector	94
4.2 Mengetes Sistem	94
4.2.1 Uji Pemakai	95
4.3 Menggunakan Sistem	98
4.4 Memelihara Sistem	98
4.5 Hasil produksi	100
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran	110

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur linear	8
Gambar 2.2 Struktur hierarki	8
Gambar 2.3 Struktur piramida	9
Gambar 2.4 Struktur polar	9
Gambar 2.5 Pengembangan Sistem Aplikasi Multimedia	12
Gambar 2.6 Tampilan Area kerja Adobe Photoshop 7.0	18
Gambar 2.7 Tampilan Area kerja Adobe Flash CS3 Professional	19
Gambar 3.1 Bagan Struktur Organisasi Polsek Tempuran	23
Gambar 3.2 Proses Penyidikan Tindak pidana	34
Gambar 3.3 Arah Dan Kebijakan Polmas	34
Gambar 3.4 tampilan rancangan intro	75
Gambar 3.5 tampilan rancangan intro menu utama	76
Gambar 3.6 tampilan rancangan sub menu pada polisi sahabat anak.....	77
Gambar 3.7 tampilan rancangan submenu pada perpolisian masyarakat.....	79
Gambar 3.8 tampilan rancangan submenu pada pelayan masyarakat.....	81
Gambar 3.9 tampilan rancangan pada materi	82
Gambar 3.10 tampilan rancangan video	84
Gambar 4.1 pembuatan gambar.png dengan Adobe Photoshop 7.0	87
Gambar 4.2 Mengimport file pada adobe Flash CS3 Professional	89
Gambar 4.3 membuat tombol navigasi pada adobe Flash CS3 Professional.....	90
Gambar 4.4 membuat animasi teks	92
Gambar 4.5.1 halaman intro	100
Gambar 4.5.2 halaman Menu utama	100
Gambar 4.5.3 halaman pada menu materi	101
Gambar 4.5.4 halaman pada menu profil	102

Gambar 4.5.5 Halaman menu Perpolisian masyarakat	103
Gambar 4.5.6 halaman menu polsi sahabat anak	105
Gambar 4.5.7 halaman menu video.....	106
Gambar 4.5.8 halaman profil pembuat	108



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis Kinerja	40
Tabel 3.2 Analisis Informasi	41
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi	42
Tabel 3.4 Analisis Kontrol	43
Tabel 3.5 Analisis Efisiensi	44
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan	45
Tabel 3.7 Rincian Biaya Software	50
Tabel 3.8 Rincian Biaya Hardware	51
Table 3.9 Biaya manfaat	52
Table 3.7 Hasil Analisis	56
Table 4.1 tabel kuesioner uji pemakai	96

INTISARI

Perkembangan dunia komputer telah mencapai perkembangan yang sangat mengagumkan. Hampir semua bidang pekerjaan di dunia telah dikendalikan oleh komputer. Sama seperti bidang yang lain, komputer juga amat erat kaitannya dengan dunia informasi. Namun demikian masalah yang timbul tidak semudah yang dibayangkan. Laporan Tugas Akhir dengan judul “ CD Interaktif POLRI di Polsek Tempuran Magelang Sebagai Mitra Masyarakat Berbasis Multimedia” disusun untuk membantu Anggota Kepolisian

Dalam menyampaikan Peran POLRI kepada masyarakat agar masyarakat tidak takut melainkan bisa berkerjasama dengan POLRI. Data yang dibutuhkan dalam membangun aplikasi ini adalah terdiri dari materi POLMAS, materi tentang undang-undang, gambar kegiatan anggota kepolisian dan video tentang kegiatan anggota kepolisian.

Manfaat sistem yang dibangun adalah membantu Anggota Kepolisian dalam penyajian informasi tentang Polri sebagai mitra masyarakat sehingga memudahkan Anggota Kepolisian untuk memberikan informasi karena tampilan yang menarik, sehingga membuat minat masyarakat untuk memperhatikan penjelasan dari Anggota Kepolisian lebih besar. Aplikasi ini dibangun dengan menggunakan Adobe Flash CS3 Profesional. Cara kerja yang dibangun akan memberikan solusi yang lebih baik dibandingkan dengan cara kerja sebelumnya.

Kata kunci : Sistem informasi, POLRI sebagai mitra masyarakat

ABSTRACS

The development of the computer world has reached a very impressive growth. Almost all fields of work in the world has been controlled by the computer. Just like other fields, computers are also very closely related to the world of information. However, problems arise not as easy as imagined. Final Project Report entitled "Interactive CD on the Police National Police Tempuran Magelang As Partners Community-Based Multimedia" is prepared to assist Members of the Police Role In presenting the Police to the community for people not afraid but can cooperate with police.

Data needed to build this application is composed of POLMAS material, material about the law, images and videos of police members on the activities of members of the police.

Benefits of a developed system is to assist members in preparing information on the Police National Police as a community partner making it easier for members of the Police to provide information for an interesting view, thus making the interest of society to pay attention to the explanation of the larger members of the Police. The application is built using Adobe Flash CS3 Professional. How it works constructed will provide a better solution than the previous workings.

Keywords : *Information system, Police As Partners Community*