

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D CAREER PATH MATA KULIAH  
KONSENTRASI WEB PRODI D3TI UNIVERSITAS AMIKOM  
YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

<b>Luffi Abdullah Al Masyi</b>	<b>16.01.3851</b>
<b>Josef Dominikus Pareira</b>	<b>16.01.3879</b>

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2021**

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D CAREER PATH MATA KULIAH  
KONSENTRASI WEB PRODI D3TI UNIVERSITAS AMIKOM  
YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
Pada jenjang Program Diploma – Program Studi Teknik Informatika



disusun oleh

**Luffi Abdullah Al Masyi**                   **16.01.3851**  
**Josef Dominikus Pareira**                   **16.01.3879**

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2021**

**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D CAREER PATH MATA KULIAH  
KONSENTRASI WEB PRODI D3TI UNIVERSITAS AMIKOM**

**YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Luffi Abdullah Al Masyi      16.01.3851  
Josef Dominikus Pareira      16.01.3879**

Telah disetujui Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Pada tanggal 8 Juni 2021

**Dosen Pembimbing**

**Mei P Kurniawan, M.Kom.  
NIK. 190302187**

## PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

### PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D CAREER PATH MATA KULIAH KONSENTRASI WEB PRODI D3TI UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Luffi Abdullah Al Masyi**

**16.01.3851**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 23 Juni 2021

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

**Mulia Sulistiyono, M.Kom**

**NIK. 190302248**

**Tanda Tangan**

**M. Nuraminudin, M.Kom**

**NIK. 190302408**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer

Tanggal 11 Juli 2021

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

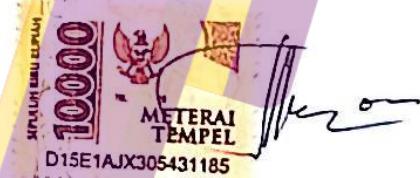
**Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.**  
**NIK. 190302096**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya kami berdua (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan / atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab kami pribadi.

Yogyakarta, 9 Juni 2020



Luffi Abdullah A.M  
NIM. 16.01.3851

## MOTTO

“Bukan hanya bekerja keras tapi kita harus bekerja dengan pintar”

(Pak Ndul)

“Lakukan hal yang baik dengan caramu sendiri”

(Jackie Chan)

“Jangan cuma focus mencari dunia yang tak ada habisnya, imbangilah dengan

ibadah”

(Luffi Abdullah)

“Suatu hal akan lebih bermakna jika bisa melihat sisi fungsinya”

(Luffi Abdullah)

## **PERSEMPERBAHAN**

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan tepat pada waktunya. Adapun Tugas Akhir ini penulis dedikasikan kepada pihak-pihak yang telah berjasa dan memberikan motivasi yang luar biasa kepada saya, mereka di antaranya :

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Kedua orang tua yang telah senantiasa mendoakan kesuksesan dan meridhoi dalam mengerjakan dan menulis Tugas akhir ini.
3. Bapak Melwin Syafrizal S.Kom., M.Eng., selaku Ketua Program Studi D3 Teknik Informatika yang telah memberikan saran Tugas Akhir.
4. Bapak Mei P Kurniawan M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing dengan penuh kesabaran.
5. Seluruh dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah mendidik dengan sabar sehingga ilmu-ilmu yang diberikan kepada penulis tersampaikan dengan jelas.
6. Teman-teman 16-D3TI-04 yang telah berjuang bersama dan memberikan dukungan.
7. Seluruh pihak yang turut membantu, kami ucapkan banyak terimakasih.

## KATA PENGANAR

Alhamdulillah hirobilalamin atas segala puji kami panjatkan kehadirat Allah SWT, dengan limpahan rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Pembuatan Video Animasi 2D Career Path Mata Kuliah Konsentrasi Web Prodi D3TI Universitas AMIKOM Yogyakarta”.

Dalam penggerjaannya penulis mendapatkan masukan, saran, dan bimbingan dari beberapa pihak. Dari hal tersebut penulis mendapatkan pengalaman yang tidak bisa di ukur dengan materi. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah terlibat, terutama kepada :

1. Bapak Prof., Dr., M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si., M.T. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng selaku Ketua Program Studi D3 Teknik Informatika Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Mei P Kurniawan M.Kom selaku Dosen Pembimbing sekaligus sebagai motivator.
5. Para dosen penguji yang bersedia menguji dan memberikan nilai dengan bijaksana.

6. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa dan dukungannya.
7. Kakak, adik serta sanak keluarga penulis yang telah banyak memberikan dukungan, dan semangat pada penulisan Tugas Akhir.
8. Keluarga besar 16-D3TI-04 serta teman-teman yang lain.

Pada proses penulisan Tugas Akhir ini, penulis sadara bahwa masih terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya.

Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini bisa bermanfaat bagi masyarakat luas, mahasiswa, institusi pendidikan, dan khususnya bagi penulis sendiri.

Yogyakarta, 9 Juni 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN .....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
INTISARI .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan masalah .....	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Metode Penelitian .....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II LANDASAN TEORI .....	8
2.1 Kajian Pustaka .....	8
2.2 Multimedia .....	12
2.2.1 Pengertian Multimedia .....	12
2.2.2 Elemen Multimedia .....	12
2.3 Animasi .....	14
2.3.1 Pengertian Animasi .....	14
2.3.2 Jenis-jenis Animasi .....	14
2.3.3 Animasi Komputer .....	15
2.3.4 Prinsip Animasi .....	16
2.4 Motion Graphics .....	19
2.4.1 Pengertian Motion Graphic .....	19

2.4.2	Elemen-Elemen Motion Graphic .....	20
2.5	Tahap Pembuatan Film Animasi .....	20
2.5.1	Tahap Pra Produksi .....	20
2.5.2	Tahap Produksi.....	22
2.5.3	Tahap <i>Pasca</i> Produksi .....	23
2.6	Perangkat Keras yang Digunakan.....	24
2.6.1	Corel Draw X7 .....	24
2.6.2	Adobe Premier Pro .....	25
2.6.3	Adobe After Effect CC 2015 .....	26
2.6.4	Adobe Audition CS6 .....	26
	<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
3.1	Alat dan bahan penelitian .....	28
3.1.1	Alat Penelitian .....	28
3.1.2	Bahan Penelitian.....	30
	<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
4.1	Pra Produksi .....	34
4.1.1	Ide .....	34
4.1.2	Tema.....	34
4.1.3	Perancangan Konsep .....	35
4.2	Produksi .....	35
4.2.1	Perancangan gambar.....	35
4.2.2	Compositing .....	37
4.3	Pasca produksi.....	43
4.3.1	Editing .....	43
4.3.2	Rendering .....	46
	<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>51</b>
5.1	Kesimpulan .....	51
5.2	Saran .....	51
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tampilan Awal Corel Draw X7 .....	20
Gambar 2. 2 Tampilan Awal Adobe Premiere Pro CC 2015 .....	21
Gambar 2. 3 Tampilan Awal Adobe After Effect CC 2015.....	22
Gambar 2. 4 Tampilan Awal Adobe Audition .....	23
Gambar 4. 1 Tampilan jendela <i>New Document</i> CorelDRAW X7 .....	32
Gambar 4. 2 Tampilan lembar kerja CorelDRAW X7 .....	32
Gambar 4. 3 Tampilan Welcome Screen pada Adobe After Effect CC 2015.....	33
Gambar 4. 4 Tampilan Composition Setting pada Adobe After Effect CC 2015.	34
Gambar 4. 5 Tampilan Import file *.ai pada Adobe After Effect CC 2015.....	35
Gambar 4. 6 <i>Compositing Scene</i> Teks(1) pada Adobe After Effect CC 2015 .....	35
Gambar 4. 7 <i>Compositing Scene</i> Teks(2) pada Adobe After Effect CC 2015 .....	36
Gambar 4. 8 Tampilan Lembar Kerja(1) Adobe After Effect CC 2015 .....	37
Gambar 4. 9 Tampilan Lembar Kerja(2) Adobe After Effect CC 2015 .....	38
Gambar 4. 10 Tampilan Proses Rendering Adobe After Effect CC 2015 .....	39
Gambar 4. 11 Tampilan <i>New Project</i> pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	40
Gambar 4. 12 Tampilan <i>New Sequence</i> pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	40
Gambar 4. 13 Tampilan lembar kerja pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	41
Gambar 4. 14 Tampilan proses penggabungan <i>file</i> pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	42
Gambar 4. 15 Tampilan <i>project</i> yang akan di <i>render</i> pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	43
Gambar 4. 16 Tampilan <i>export setting</i> (1) pada Adobe Premier Pro CC 2015 ....	44
Gambar 4. 17 Tampilan <i>export setting</i> (2) pada Adobe Premier Pro CC 2015 ....	44
Gambar 4. 18 Tampilan <i>save as export</i> pada Adobe Premier Pro CC 2015.....	45

Gambar 4. 19 Tampilan proses *rendering* pada Adobe Premier Pro CC 2015.....45

## INTISARI

Universitas AMIKOM Yogyakarta merupakan salah satu universitas berbasis IT yang memiliki berbagai macam prodi, salah satunya adalah Prodi D3 Teknik Informatika. Di dalam prodi tersebut terdapat konsentrasi Web. Namun seringkali mahasiswa konsentrasi web bingung untuk menentukan pekerjaan yang sesuai dengan konsentrasi, karena mereka tidak memiliki bayangan mengenai bidang pekerjaan yang harus mereka pilih setelah lulus kuliah.

Video Animasi 2D Career Path Mata Kuliah Konsentrasi Web merupakan video informasi yang menampilkan jenjang karir mengenai konsentrasi web. Dalam Video Animasi 2D ini menggunakan multimedia sebagai media penyampaiannya, tentunya akan memudahkan mahasiswa yang telah memilih konsentrasi web untuk memahami jenjang karir dari konsentrasi web.

Hasil dari video animasi ini adalah bertujuan untuk memberikan informasi yang berkaitan dengan jenjang karir konsentrasi web, sehingga mahasiswa dengan konsentrasi web setelah lulus dapat menentukan pekerjaan yang sesuai dengan kemampuannya.

**Kata Kunci :** Animasi 2D, Video Informasi, Jenjang Karir.

## ABSTRACT

*AMIKOM Yogyakarta University is an IT-based university which has a variety of study programs, One of which is the D3 Infomatics Engineering Study Program. In this study program, there is a Web Composition. However, students consider the web concentration, confusing to determine a suitable work with their concentrations, because they have no idea about the field of the job that they should choose after graduating from college.*

*2D Career Path animation video is a concentration web courses that provides informational videos about career paths regarding concentration web. In this 2D animation video using multimedia as the delivery medium, it will be easier for students who have chosen the web to manage their career paths from the web concentration.*

*The results of this animated video are intended to provide information related to the career concentration of the web concentration, so that students with a web concentration after graduate can determine the suitable job with their abilities.*

**Keyword :** 2D Animation, Video Information, Career Path.